

## 【小学校音楽】

「音楽に対する感性を働かせる合唱の体験！～歌い、合わせて、響き合う～」開催要項

### 1 指標との関連 【学習指導】

2 ねらい 音楽に対する感性を働かせながら、思いや意図を表現することをおして、合唱の魅力を感じ、授業づくりの充実につなげる。

3 期 日 令和6年9月3日（火）

4 会 場 エースパック未来中心（倉吉未来中心）リハーサル室  
倉吉市駄経寺町212-5

5 講 師 作曲家 三宅 悠太 氏

### 6 日程及び研修内容

時 間	研 修 内 容
13:00～13:30	受付
13:30～13:40	開会・諸連絡
13:40～16:15	講義・演習 「音楽に対する感性を働かせる合唱」
16:15～16:30	まとめ・閉会

### 7 その他

(1) 本研修は、Google Classroom を活用して実施する。

- ・実施にあたっては、本センターホームページに掲載されている「令和6年度 研修参加マニュアル<研修前>」を参照する。
- ・Google Classroom「小学校音楽」に、開催期日2週間前までに入室する。入室する際はクラスコード「752ytss」を入力する。
- ・研修資料は、開催期日3日前に研修用Google Classroomのストリームに掲載されるので準備する。

(2) 次のものを準備する。

- ・教育芸術社「小学性の音楽」の教科書（5年生、6年生）を持参する。  
（研修で取り扱う曲は「ペガサス」「ふるさと」「Believe」である。教科書を持参できない場合はClassroomのGoogleフォームで回答する）
- ・インターネットに接続できる端末（モバイルルーターは教育センターで準備する）