資 料 7

博物館事業の実施状況の関係資料

１　企画展開催結果等・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・１～３ページ

２　常設展開催状況等・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・４～５

３　博物館入館者の状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・６

４　普及活動の実施状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・７～12

５　とっとりデジタルコレクション・・・・・・・・・・・・・・・13

６　調査研究成果等・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・14～17

７　ミュージアム・ネットワーク、アートミュージアム関連・・18

８　資料収集状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・19～20

企画展「生誕 200 年 根本幽峨　NEMOTO Yūga
―近世鳥取画壇の『黄金時代』最後の華―」の開催結果について

令和６年６月２８日
博　　物　　館

展覧会名	「生誕２００年 根本幽峨 NEMOTO Yūga ―近世鳥取画壇の『黄金時代』最後の華―」
会　　期	令和６年２月１０日(土)～３月２０日(水・祝)［３４日間／２月１２日を除く月曜休館］
会　　場	鳥取県立博物館２階　第１・第２・第３展示室

１　事業概要

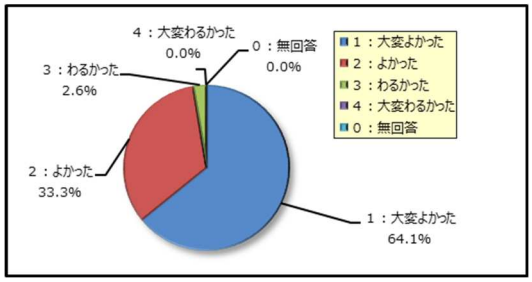
本展覧会は、18 世紀末から幕末にかけての鳥取藩における「因幡画壇の黄金時代」の最後期を飾る画家・根本幽峨(1824-66)の、生誕 200 年を記念する初の大規模回顧展として開催したものである。幽峨は 10 代で江戸に上って鳥取藩絵師・沖一峨に師事し、幅広い画風を貪欲に吸収した。若くして藩の御用をこなし、安政五(1858)年に藩絵師に召し出される。42 年という短い生涯の中で、大作をはじめとした膨大な作品を遺すのみならず、郷土鳥取で数多くの門弟を育て上げ、彼らにより近代鳥取の日本画壇の基礎が形成された。本展覧会では初公開の作品を交えつつ、画業初期から晩年に至るまでの代表作、資料を一堂に会して幽峨の生涯を通じた画業を紹介するとともに、江戸後期から近代にかけての鳥取画壇の展開を踏まえて、過渡期的な時代を生きた幽峨が後世の鳥取画壇に与えた影響についても取り上げた。

２．開催結果

(１)企画展入場者数　3,222 人(目標 6,000 人)

(２)関連行事参加者数

関連行事内容	参加人数
担当学芸員によるギャラリートーク(2/10、3/16)	90 人
特別講演会(2/24、3/9)	160 人
関連ワークショップ(2/23、3/16)	30 人



(3)結果・反響(来館者アンケート回答数：158 人)

①展覧会満足度

「大変よかった」「よかった」とする意見が全体の 97.4%を占た。

②感想(主要なもの)

根本幽峨の遺した作品の多さと作風の幅広さにおどろきました。／鳥取にこんな素晴らしい絵師がいたのを知らなかったのでとても感動した。／幽峨だけでなく、関連する画家の作品も見られて良かった。撮影できる作品があるのも嬉しかった。／作品の質がとてもよかった。見せ方も迫力のあるキュレーションでとても面白く見ることが出来ました。／チラシを見て興味をそそられ、神戸の方から初来館しました。これまで絵はよくみてきたつもりでしたが、鳥取画壇も初めて知りましたが、その素晴らしさに驚きました。幽峨の作品は中国絵画、やまと絵、浮世絵肉質画と様ざまなものを描いており、その技量に感嘆しました。これまで鳥取画壇の特別展を見てなかったことを後悔しました。新美術館での再展を期待しています。

③そのほか

アンケートの回答より、会場での写真撮影が好評を得ていた。また、「本展をどの媒体を通して知ったか」という設問に対しては「ポスター・チラシ(合計 42.3%)」「看板(18.4%)」に次いで「SNS(13.2%)」との回答が多く、今後の広報活動における SNS の重要性を再認識させられた。

４．まとめ

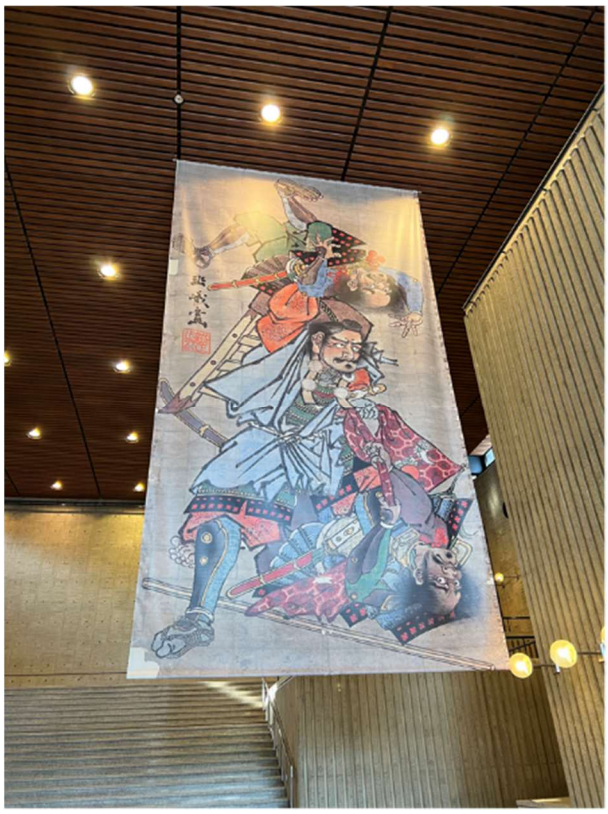
例年２月から３月にかけての展覧会は悪天候により来場者数で苦戦を強いられるが、本年は昨年に比して２月に低温・降雨の日が続き、やはりこうした日には入館者数が顕著に少なく、残念ながら来場者数目標には届かなかった。一方で、学校来館は計９回に及び(鳥取西高、鳥大附属小、鳥大附属特支)、多くの児童・学生に展覧会を見てもらう機会を作ることが出来た。また、看視員よりは、本展来場者には 10 代～30 代にかけての来場者が多くみられたこと、親子連れの姿が目立ったとのこととの報告を受けている。近世絵画の展覧会としては今までにない傾向であるとともに、彼ら若い世代の層に訴求力のある媒体としても、引き続き SNS を主要な広報手段として位置づけ、より効果的な広報活動に取り組んでいきたい。

第１展示室「平家物語 宇治川先陣・弓流図屏風」の展示風景

第１展示室　京都国立博物館所蔵幽峨資料と作品の展示

第２展示室　武者絵大幟・因伯海岸絵図の展示風景

ギャラリートーク風景(3/16)



エントランスホール
「武者絵大幟」の原寸大複製画(7×4m)

第３展示室の展示風景

鳥取大学附属特別支援学校の来館

企画展「古代エジプト美術館展」の開催結果について

令和６年６月２８日
博　　物　　館

○この春開催した「古代エジプト美術館展」は、入場者数が４万人を超える多くの県民に御来館いただき、博物館開館後の企画展として、歴代３位の入場者数を記録した。
特に、入場者のうち約２割が大学生以下の若い方々であった。

＜今回の入場者数＞
４０，９７１人（うち大学生以下７，７９１人、大人３３，１８０人）

○民間が主催する展覧会に共催参加することは初めて試みで、共催参加の役割分担等による支援を行い、大学生以下の入場料を無料にしていただき、小・中・高校生をはじめとする若い者の文化芸術の鑑賞機会を確保できた。

１　企画展の概要

（１）名　称　古代エジプト美術館展
（２）会　期　４月６日（土）～５月１２日（日）　※休館日を除き３４日間
（３）主　催　新日本海新聞社、鳥取信用金庫、古代エジプト美術館渋谷
　　（共催）鳥取県立博物館

２　企画展入場者数ベスト１０

順位	企画展名	年度	入場者数（人）
1	ティラノサウルス展　*T. rex* 驚異の肉食恐竜	Ｒ　４	６４，１３９
2	国立西洋美術館所蔵　松方コレクション展	Ｓ５１	５２，２９６
３	**古代エジプト美術館展（新日本海新聞社と共催）**	**Ｒ　６**	**４０，９７１**
4	大恐竜展	Ｈ２７	３０，５０４
5	遥かなる進化　～恐竜・マンモスそしてホモ・サピエンス～	Ｈ１７	２７，１１１
6	失われた生物　～化石の世界～	Ｓ５２	２５，５８３
7	世界どうぶつ物語～動物地理学で語る鳥取から世界まで～	Ｈ１５	２４，０８７
8	アインシュタイン展　ノーベル賞受賞 100 年記念	Ｒ　５	２３，７３１
9	世界の貝　～その美と驚異～	Ｓ５１	２３，５４７
１０	ようこそ恐竜ラボへ！	Ｈ２０	２２，５１６

３　共催参加の役割分担

（１）博物館
　会場の提供、看視・受付・駐車場警備、学芸員によるギャラリートーク、開催経費の一部負担
（２）新日本海新聞社
　その他本展開催に必要なすべての業務を行い、必要な経費を負担

令和５、６年度　常設展の展示概要

自然展示室

■「自然の窓」コーナー

令和５年３月２９日～６月１８日	イカをごらんください	一澤主幹学芸員
令和５年６月２０日～９月１０日	天然岩絵具　～絵画を彩る鉱物たち～	田邉主任学芸員
令和５年９月１２日～令和６年２月４日	知ってるようで知らない赤とんぼの世界	鶴学芸員
令和６年２月６日～４月２９日	雨粒を利用して仲間を増やす菌類・変形菌類	清末学芸員

■「身近な植物」コーナー

令和５年３月２８日～１１月１９日	鳥取県のタンポポ	清末学芸員
令和５年１１月２１日～１２月２５日	クリスマスを彩る植物たち	
令和５年１２月２６日～令和６年３月２４日	春の七草	
令和６年３月２６日～（展示中）	飢餓から人々を救った有毒植物	

歴史・民俗展示室

■「歴史の窓」

令和５年２月２８日～５月７日	鳥取県出土の皇朝十二銭	小山主任学芸員
令和５年５月９日～７月９日	スタッフ大募集！ ―加須屋家文書にみる戦国節の再就職―	山本学芸員
令和５年７月１１日～９月１０日	クラカメ！沖正カメラコレクション	福代主幹学芸員
令和５年９月１２日～１１月１２日	勾玉の世界展関連企画 ―宝石をまとまった鳥取藩の宝刀―	来見田主任学芸員
令和５年１１月１４日～令和６年１月２１日	新発見！鳥取藩旧蔵のやきもの	大嶋主任学芸員
令和６年１月２３日～３月３日	おかえり！トノサマアーマー ～藩主甲冑里帰り展～	来見田主任学芸員
令和６年３月５日～４月７日	砂に埋もれた古墳時代の大集落 長瀬高浜遺跡―令和４・５年度発掘調査速報―	公益財団法人鳥取県教育文化財団調査室
令和６年４月９日～５月１９日	『古今童謡』のすべて―新指定文化財「山陰における口承文芸の記録（童謡・民話等）」―	福代主幹学芸員
令和６年５月２１日～６月２３日	因州和紙関係資料　鳥取藩政資料を守る地場産業	樫村主任学芸員

第３特別展示室（２階近代美術展示室）

令和６年５月１８日～６月７日	特集展示 鳥取藩池田家・姫君の婚礼道具	来見田主任学芸員

１階美術展示室

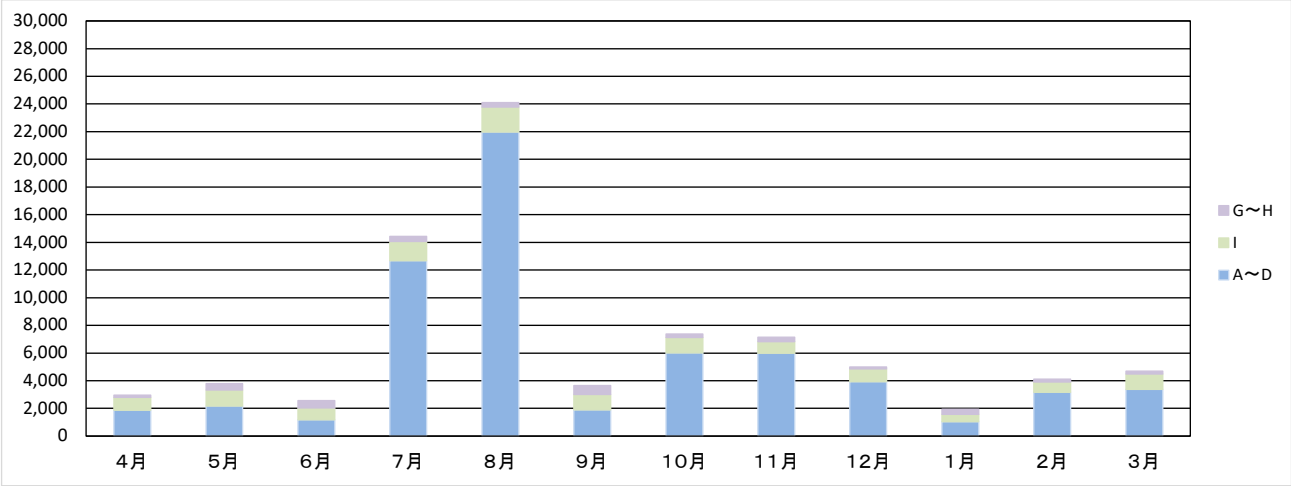
※臨時収蔵庫として利用するために当面休室

美術展示

令和５年４月１５日～５月１４日 （第１・第２特別展示室で開催）	センス・オブ・サイズ　～「大きさ」という視点からアートを読み解くと	三浦課長
令和５年１０月１５日～１１月１２日（第３特別展示室で開催）	シリーズ：美術をめぐる場をつくるＶ 赤ちゃんたちのためのアート鑑賞パラダイス	佐藤専門員

令和5年度　博物館利用者の状況

【鳥取県立博物館利用者数】　　＜令和 6年 3月31日現在＞



区　分		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	備考
来館者	常設展(A)	1,801	2,015	1,099	3,347	6,476	1,786	3,353	3,646	1,541	937	1,232	1,728	28,961	
	企画展(B)	0	0	0	8,880	14,851	0	2,315	2,151	2,116	0	1,704	1,518	33,535	
	普及活動(館内)(C)	63	148	77	431	624	88	332	192	256	95	220	125	2,651	
	研究相談(D)	16	19	4	16	21	13	11	3	7	11	7	0	128	
	小計	**1,880**	**2,182**	**1,180**	**12,674**	**21,972**	**1,887**	**6,011**	**5,992**	**3,920**	**1,043**	**3,163**	**3,371**	**65,275**	
	県展・ジュニア県展(E)	0	0	0	0	0	3,485	0	0	0	1,995	0	0	5,480	
	貸館利用者数(F)	0	1,249	2,845	432	2	783	439	179	252	735	15	1,228	8,159	
	ミュゼ利用者数(I)	917	1,155	850	1,391	1,813	1,114	1,117	832	942	531	754	1,121	12,537	
	総来館者数	**2,797**	**4,586**	**4,875**	**14,497**	**23,787**	**7,269**	**7,567**	**7,003**	**5,114**	**4,304**	**3,932**	**5,720**	**91,451**	
普及活動(館外計)		161	450	537	368	322	647	249	329	144	364	207	195	3,973	
普及活動(館外講座等)(G)		161	450	340	368	322	334	249	329	144	364	207	195	3,463	
普及活動(移動博物館等)(H)		0	0	197	0	0	313	0	0	0	0	0	0	510	
博物館利用者総計		**2,958**	**5,036**	**5,412**	**14,865**	**24,109**	**7,916**	**7,816**	**7,332**	**5,258**	**4,668**	**4,139**	**5,915**	**95,424**	
	うち博物館主催事業利用者(E, F,Iを除く)	2,041	2,632	1,717	13,042	22,294	2,534	6,260	6,321	4,064	1,407	3,370	3,566	69,248	
実績	常設展・企画展(A)＋(B)	1,801	2,015	1,099	12,227	21,327	1,786	5,668	5,797	3,657	937	2,936	3,246	62,496	
	普及事業(C)＋(D)＋(G)	240	617	421	815	967	435	592	524	407	470	434	320	6,242	
	計	2,041	2,632	1,520	13,042	22,294	2,221	6,260	6,321	4,064	1,407	3,370	3,566	68,738	

＜企画展別入館者数＞

令和4年度	
企画展名	入館者数(人)
三蔵法師が伝えたもの	4,705
ティラノサウルス展	64,139
すべてみせます！収蔵庫の資料たち	7,490
安岡信義　近代洋画の黎明期を生きた画家	2,207
計	78,541

令和5年度	
企画展名	入館者数(人)
ノーベル賞受賞100年記念　アインシュタイン展	23,731
勾玉の世界	3,840
ミュージアムとの創造的対話04	2,742
生誕二〇〇年 根本幽峨	3,222
計	33,535

＜主な貸館による入館者数＞

令和4年度	
企画展名	入館者数(人)
第61回麒麟のまち鳥取市美術展	2,080
伯耆しあわせの郷　織物教室30周年展	1,040
第66回鳥取県美術展覧会	3,703
第20回鳥取県ジュニア美術展覧会	2,323
あいサポート・アートとっとり展東部巡回展	546
計	9,692

令和5年度	
企画展名	入館者数(人)
第62回麒麟のまち鳥取市美術展	2,066
第50回記念山陰書人社展・言水抱泉書展	1,623
第67回鳥取県美術展覧会	3,485
「愛しいキルト」Vol. 2	508
第21回鳥取県ジュニア美術展覧会	1,995
あいサポート　アートとっとり展	690
第47回鳥取書道連盟展	698
計	11,065

令和5年度普及活動の実施状況について

※定員欄が空欄のものは、定員の設定がないものである。

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
移動博物館	計1件					0
	自然	レッドデータブックとっとりの生きもの	北栄みらい伝承館	9月6日(火)～ 9月14日(水)		—
移動美術館	計1件					313
	美術	“みる”からはじまる「対話型鑑賞」のススメ	日南町美術館	9月1日(土)～ 9月24日(日)		313
出前展示	計6件					332
	自然	計6件				332
		鳥取の昆虫	米子市立和田小学校	9月13日(火)～ 9月16日(金)		71
		レッドデータブックとっとりの生きもの	米子市立和田小学校	9月13日(火)～ 9月16日(金)		126
		レッドデータブックとっとりの生きもの	鳥取砂丘コナン空港１階コナンホール	11月25日(土)		—
		レッドデータブックとっとりの生きもの	倉吉養護学校	11月30日(木)～ 12月4日(月)		—
		レッドデータブックとっとりの生きもの	倉吉農業高等学校	2月8日(木)～ 2月21日(水)		135
	人文	郷土のうつりかわり	鳥取市立稲葉山小学校	1月9日(火)～ 1月29日(月)		—
		とっとりの祭り・行事	八頭町立船岡小学校	1月11日(木)～ 1月25日(木)		—
学芸員派遣(教職員向け講師･指導助言)	計7件					94
	自然	計7件				94
		令和５年度鳥取市さじアストロパーク管理運営委員会	鳥取市さじアストロパーク	7月11日(火)		15
		天然記念物唐川カキツバタ群落整備検討委員会	岩美町唐川湿原・岩美町役場	10月5日(木)		16
		米子城跡の植生管理に関する現地指導	米子城跡公園	11月24日(金)		5
		令和５年度山陰海岸国立公園インナーブランディングをふまえたストーリー検討業務における「山陰海岸国立公園の自然環境との関りと利活用に関するヒアリング」	県博（オンライン）	12月22日(金)		4
	人文	令和5年度鳥取県民話サークル連合会資質アップ研修会 （講義「口承と記録とのあいだ、野間宗蔵（義学）の（因幡諺集之中）「民家通詞」を読む」、語りの交流会指導助言	鳥取県立倉吉体育文化会館 教養室2	11月22日(水)		14
	学習支援	東部小教研（生活部会）研修会	博物館講堂,博物館展示室	10月25日(水)		40
学芸員派遣	計99件					3,252
	自然	計62件				1,660
		科学学習「袋川周辺の植物調査・雑草の魅力」	青翔開智中学校・高等学校	4月24日(月)		53
		美保地区公民館昆虫観察講座	美保地区公民館	5月2日(火)	30	27
		ハマナス保全学習会「海浜植物とハマナス保護」	琴浦町あぐりポート琴浦情報センター会議室・別所地区ハマナス自生地	5月21日(日)		21
		稲葉山小昆虫観察講座	稲葉山小学校	5月22日(月)		38
		青谷学	青谷高等学校ほか	5月24日(水)	15	15
		プレイパークいわみ「南滝の自然観察＆山野草調理」	岩美町小田 南滝	5月27日(土)		15
		オカヒジキもどってこいこいプロジェクト	岩美町牧谷熊井浜	5月28日(日)		31

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
		野外観察会「山陰海岸ジオハイキング浦富海岸植物観察コース」	山陰海岸国立公園遊歩道（鴨ヶ磯～城原海岸）	6月4日(日)		16
		レッドデータブックとっとりの生き物	米子市立和田小学校	6月8日(木)		32
		動物標本をさわろう	博物館会議室	6月10日(土)		14
		R5年度第１回いわみ学・歴史の道ウォーク「山陰道蒲生峠越」の自然観察	旧蒲生峠越	6月13日(火)	20	18
		動物の体のしくみ	青翔開智中学校・高等学校	6月19日(月)		50
		青谷学	青谷高等学校ほか	6月21日(水)		15
		見て触って城山ツアー	湊山公園米子城跡	6月25日(日)		32
		湖南地域の植物が生育する環境や条件について考える観察会	鳥取市金沢防己尾城跡公園駐車場	7月6日(木)		18
		～もっと知ろうよ明治の自然～「フィールドワークⅢat松上その２」	鳥取市松上神社	7月7日(金)		13
		中国５県自然観察指導員交流会に向けての擬宝珠山自然観察会	江府町鏡ヶ成	7月9日(日)		14
		化石レプリカをつくろう！	鳥取市立中央図書館	7月26日(水)	20	25
		化石レプリカをつくろう！	鳥取市立用瀬図書館	7月28日(金)	20	20
		きしわだ自然資料館友の会　合宿	氷ノ山	7月29日(土)		20
		夏休み向け小学生講座「身近な植物について観察のポイントを知る」	鳥取市立湖山西地区公民館	7月31日(月)		8
		鳥のヒミツ	鳥取県立図書館	8月10日(木)		24
		三朝神社社叢の樹種構成の確認、管理等についての協議	三朝町三朝神社	8月10日(木)		3
		化石レプリカをつくろう！	鳥取市立遷喬地区公民館	8月10日(木)	10	13
		川原の石をしらべよう！	鳥取市河原町和奈見　千代川川原	8月11日(金)	15	15
		岩石なんでも同定団	鳥取大学	8月19日(土)		40
		ミニバタフライガーデンで蝶々の観察	東郷湖羽合臨海公園　浅津公園　バタフライガーデン	8月26日(土)		10
		化石レプリカをつくろう！	鳥取砂丘こどもの国	8月26日(土)		150
		青谷学	青谷高等学校ほか	9月6日(水)		15
		中国５県自然観察指導員交流会2023	奥大山休暇村（日野郡江府町鏡ヶ成）	9月8日(金)～9月10日（土）		54
		青谷学	青谷高等学校ほか	9月20日(水)		15
		絶滅危惧種と危険生物	西円通寺児童館	9月23日(土)		7
		化石調査	八頭郡若桜町つく米周辺	10月1日(日)	20	22
		出合いの森トンボレース２０２３	出合いの森	10月1日(日)		22
		理数科課題研究外部講師授業「ふしきな生きもの変形菌」	島根県立大田高等学校（島根県大田市大田町）	10月3日(火)		7
		恐竜の〝歯〟	当館１階自然常設展示室	10月5日(木)		6
		生き物観察会	とっとり出合いの森	10月15日(日)		11
		青谷学	青谷高等学校ほか	10月18日(水)		15
		フィールドワーク学習「鳥取駅周辺に生息する水棲生物・菌類の観察」	鳥取鉄道記念物公園周辺（鳥取市扇町）	11月1日(水)	30	32
		鳥取県の化石	鳥取市気高町浜村	11月2日(木)	10	10
		おちばの中の虫さがし！	とっとり出合いの森	11月5日(日)		9
		湖山小学校PTC「化石レプリカをつくろう！＆砂つぶトレジャーハンティング！」	湖山小学校	11月11日(土)		78
		牧野富太郎博士も大好きケンポナシを探せ！若桜鬼ヶ城	若桜鉄道若桜駅～若桜鬼ヶ城	11月19日(日)		6
		植物の陸上進出	鳥取大学	11月21日(火)		80
		6年生理科「大地のつくりと変化」	米子市立住吉小学校	11月22日(水)		60
		生物の進化と多様性	鳥取県立博物館2階会議室、自然常設展示室	12月5日(火)		49
		十神林道自然観察会	鳥取市久松山（十神林道～山頂）	12月9日(土)		13
		猪の生態、解剖、食文化について学ぶ	自由学舎ハーモニィシドレ	12月14日(木)		10
		青翔開智Museum企画展「進化を探る」	青翔開智中学校・高等学校	12月18日(月)		48
		宮ノ下化石	鳥取市立国府中学校	12月21日(木)		49
		鉱物の実験	鳥取市立宝木小学校	12月22日(金)		3
		姫路科学館「自然系ジュニア学芸員講座」テーマ：土壌動物	姫路科学館（姫路市青山）	1月14日(日)	15	12
		みんなでおしゃべり6（山陰海岸ジオパーク関連イベント）	鳥取大学	1月19日(金)	25	25
		湖山池の野鳥の観察	湖山池青島	1月20日(土)		6

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
		観て触って城山ツアー	米子市湊山公園米子城跡	1月21日(日)		18
		冬の野鳥観察	湖山池情報プラザ・青島	1月30日(火)		14
		土の中の微生物の観察	鳥取市立青谷中学校	2月2日(金)		28
		鳥取県の化石	米子市立和田小学校	2月21日(水)		35
		わくわく自然体感 久松山～二ノ丸の自然観察	県立博物館～鳥取城二の丸跡	3月3日(日)		51
		自然観察指導員講習会 No.606　岡山県・玉野市	岡山県渋川青年の家（玉野市）	3月9日(土)	50	64
		鳥取県の化石	鳥取市立青谷中学校	3月15日(金)		30
		春の野草観察会	かちべ伝承館	3月23日(土)		6
	人文	計21件				757
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	4月1日(土)、2日（日）		39
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	5月6日(土)、7日（日）	40	40
		近世鳥取城の火災と復興	河原町コミュニティセンター	5月11日(木)	60	50
		『灘手郷土史』を読む―昔の風俗・習慣を中心に―	灘手コミュニティセンター	5月19日(金)		13
		倉吉の郷土玩具　県立博物館の資料から	打吹回廊（倉吉市明治町）	5月26日(金)		15
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	6月3日(土)、4日（日）	42	35
		総合学習「鳥取県の祭り」	美保小学校	6月22日(木)	100	100
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	7月1日(土)、2日（日）		30
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	8月5日(土)、6日（日）	42	32
		甲冑の構造	鳥取中央育英高校	8月18日(金)	7	7
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	9月2日(土)、3日（日）		42
		鳥取県再置の山縣有朋復命書を読む	ハワイアロハホール	9月28日(木)	60	70
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	10月7日(土)、8日（日）		25
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	11月4日(土)、5日（日）		35
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	12月2日(土)、3日（にち）		36
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	1月6日(土)、7日（日）		40
		ゲストティーチャー「鳥取県の祭り」	八頭町立船岡小学校	1月25日(木)	24	24
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	2月3日(土)、4日（日）		40
		ワークショップ「昔の遊び　凧あげ」	鳥取市立宝木小学校	2月21日(水)	9	9
		古文書解読ボランティア	博物館会議室、倉吉博物館、米子市旧市庁舎	3月2日(土)、3日（日）		40
		鳥取藩の参勤交代と美保南地区	美保南地区公民館	3月24日(日)		35
	美術	計15件				816
		コレクション宅配便	鳥取看護大学	5月11日(木)		82
		コレクション宅配便	みなとテラス	5月21日(日)		70
		コレクション宅配便	鳥取短期大学	6月13日(火)		27
		コレクション宅配便	宮下地区公民館	6月15日(木)		10
		コレクション宅配便	奥大山江府学園	7月7日(金)		16
		コレクション宅配便	境港市立第２中学校	7月11日(火)		93
		コレクション宅配便	郡家西小学校	7月19日(水)		53
		ワークショップ「スタンプであそぼ」	中浜公民館	8月8日(火)		36
		ワークショップ	余子公民館	8月10日(木)		9
		ワークショップ	春日公民館	8月18日(金)		―
		コレクション宅配便	岸本中学校	9月21日(木)		64
		コレクション宅配便	和田小学校	10月31日(火)	91	91
		Walk Viewを使った美術鑑賞	岩美高校	1月24日(水)		9
		コレクション宅配便	若葉台小学校	1月30日(火)		206
		コレクション宅配便	青翔開智高等学校	1月31日(水)		50
	学習支援	計1件				19
		親子新聞教室	博物館会議室・展示室	5月11日(木)		19

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
教員の日	計1件					75
	教員のための博物館の日 2023 in 鳥取県立博物館		博物館講堂・会議室・展示室	8月3日(木)		75
普及講座	計80件（うち3件中止）					2,976
	自然	計27件（うち3件中止）				826
		《自然講座》ティラノト―――ク！	大山総合体育館	4月15日(土)		50
		《野外観察会》鉱物をさがそう！ in 上地鉱山跡	鳥取市国府町上地	4月30日(日)	20	32
		《野外観察会》自然観察さいしょの一歩	倉吉市打吹山	5月20日(土)	20	21
		《野外観察会》生物学会員と歩くいきもの観察会 in 船上山	船上山	5月28日(日)	30	32
		《野外観察会》昆虫観察入門～初夏の虫をさがそう！～	博物館会議室＆博物館周辺	6月4日(日)	40	40
		《野外観察会》探して調べる、久松山の変形菌	博物館会議室＆博物館周辺	7月2日(日)	12	13
		《野外観察会》夜の昆虫観察	倉吉博物館	7月8日(土)	20	中止
		《天体観望会》夏の星を見る会	博物館多目的広場	7月22日(土)		60
		《自然講座》砂つぶトレジャーハンティング！	博物館会議室	7月23日(日)	40	36
		《自然講座》昆虫の標本をつくろう！	博物館会議室	7月30日(日)	40	33
		《自然講座》標本を調べる会	第３特別展示室	8月5日(土)		13
		《自然講座》昆虫の体のつくりをしらべよう！	博物館会議室	8月6日(日)	40	35
		《ギャラリートーク》レッドデータブックとっとりの生き物	北栄みらい伝承館	8月12日(土)		15
		《自然講座》鉱物結晶をつくってみよう★	博物館会議室	8月13日(日)	40	36
		《自然講座》チリメンモンスターをさがそう！	博物館会議室	8月20日(日)	40	39
		《自然講座》ふわふわ！キラキラ！鳥の羽を楽しもう	博物館会議室	8月27日(日)	20	17
		《野外観察会》化石をさがせ！in多里	日野郡日南町多里	9月24日(日)	20	16
		《国際シンポジウム》「エゾオオカミとタスマニアタイガー～日豪の絶滅動物から考える人と自然の新しい関係～」」	鳥取県立博物館講堂、アデレード大学（オンライン）	10月6日(金)	150	130
		《野外観察会》きのこを調べる会	大山町大山寺地区	10月7日(土)	20	27
		《天体観望会》秋の星を見る会	多目的広場	10月14日(土)	50	中止
		《野外観察会》鉱物をさがそう！in百谷鉱山	鳥取市百谷	10月22日(日)	20	30
		《野外観察会》おちばの中のモンスターをさがそう！	打吹山	10月29日(日)	20	8
		《自然講座》描いてみよう！サイエンス生物画	博物館会議室	11月3日(金)	20	16
		《自然講座》あっと、ときめくコケ観察会	倉吉市関金町山守集学校（旧山守小学校）	11月11日(土)	24	20
		《シンポジウム》「辰巳峠」は昆虫化石の宝庫！	博物館講堂	12月2日(土)	250	90
		《野外観察会》はじめてのバードウォッチング	湖山池	12月10日(日)	20	17
		《自然講座》化石キャンドルをつくろう！	博物館会議室	12月24日(日)	20	中止
	人文	計29件				751
		《歴史講座》「幕末の大廊下席大名―安政四年の鳥取藩を題材として―」	博物館会議室	4月8日(土)		24
		《歴史講座》「南条元続の基礎的研究」	博物館会議室	5月13日(土)		30
		《歴史講座》伯耆往来をあるく　東山公園～陰田	米子市	5月21日(日)	20	20
		《歴史講座》「天狗党の争乱と鳥取藩～京都留守居安達清一郎を中心として～」	博物館会議室	6月10日(土)		24
		《歴史講座》「法勝寺川中流域を中心とした弥生時代社会の特質」	博物館会議室	7月8日(土)		14
		《歴史講座》ふすまの下のお宝をさがそう	博物館会議室	8月11日(金)	10	14

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
		《歴史講座》「因州鳥取藩蔵屋敷武士と町人のおつきあい―大坂発着時のモノの授受―」	博物館会議室	8月12日(土)		20
		《民俗講座》鳥取県の民話を聞く会	博物館展示室	8月20日(日)	20	31
		《歴史講座》「消えた南条氏一関ヶ原の戦い（1600）以前、文禄の役の帰陣後（1593）に除封となるかー」	博物館会議室	9月9日(土)		34
		《ギャラリートーク》勾玉の世界展ギャラリートーク	博物館展示室	10月7日(土)	40	32
		《ワークショップ》勾玉づくり	博物館会議室	10月8日(日)	40	37
		《歴史講座》「要蔵デコ盛衰史―鳥取の郷土玩具をめぐる文化人の交流」	博物館会議室	10月14日(土)		20
		《ギャラリートーク》勾玉の世界展ギャラリートーク	博物館展示室	10月14日(土)	40	30
		《ワークショップ》勾玉づくり	博物館会議室	10月15日(日)	40	41
		《ギャラリートーク》勾玉の世界展ギャラリートーク	博物館展示室	10月28日(土)	40	36
		《ワークショップ》勾玉づくり	博物館会議室	10月29日(日)	40	33
		《ギャラリートーク》勾玉の世界展ギャラリートーク	博物館展示室	11月4日(土)	40	40
		《ワークショップ》勾玉づくり	博物館会議室	11月5日(日)	40	35
		《歴史講座》「中世後期日野山名氏の動向」	博物館会議室	11月11日(土)		34
		《歴史講座》古戦場・山城・荘園をあるく―法勝寺と尼子・三沢氏―	南部町法勝寺周辺	11月12日(日)	20	15
		《歴史講座》「明治26年の水害について」	博物館会議室	12月9日(土)		16
		《歴史講座》東伯耆の大庄屋について	博物館会議室	12月17日(日)		20
		《民俗講座》鳥取県の民話を聞く会	博物館展示室	12月24日(日)	20	30
		《歴史講座》「地域資料の継承について－県東部の家資料の一事例－」	博物館会議室	1月13日(土)		15
		《歴史講座》古文書のかたち～読まないでわかる文書の世界～	博物館会議室	1月14日(日)	20	12
		《講演会》「近世山陰の実録体小説をめぐって」	博物館講堂	2月10日(土)		45
		《歴史講座》江戸時代の古文書を楽しむ	博物館会議室	2月18日(日)	20	20
		《歴史講座》「鳥取市の力士塚」	博物館会議室	3月9日(土)		20
		《民俗講座》ワークショップ「凧をつくろう」	西円通寺児童館	3月9日(土)		9
	美術	計24件				831
		《ワークショップ》らくがきばんざい！春編	博物館前庭	4月30日(日)		26
		《アートシアター》ストーカー	博物館講堂	5月13日(土)	100	40
		《アートシアター》ストーカー	博物館講堂	5月14日(日)	100	30
		《アートセミナー》「館蔵品を読み解く」（工芸編）	博物館会議室	5月28日(日)	20	8
		《アートセミナー》「館蔵品を読み解く」（素描編）	博物館会議室	6月24日(土)		4
		《アートシアター》見えるもの、その先に、ヒルマ・アフ・クリントの世界	博物館講堂	8月26日(土)	100	15
		《アートシアター》見えるもの、その先に、ヒルマ・アフ・クリントの世界	博物館講堂	8月27日(日)	100	28
		《アートセミナー》「館蔵品を読み解く」（近世絵画編）	博物館会議室	9月16日(土)		12
		《ワークショップ》らくがきばんざい！秋編	博物館前庭	9月24日(日)		93
		《アートイベント》オープニング・アーティスト・トーク	博物館講堂	11月26日(日)	200	95
		《アートイベント》高山明による《マクドナルドラジオ大学》イントロダクション	博物館講堂	11月26日(日)	30	31
		《アートシアター》バウハウス　原形と神話	博物館講堂	12月9日(土)	100	8
		《アートシアター》バウハウス　原形と神話	博物館講堂	12月10日(日)	100	7
		《アートイベント》アーティスト・トーク	博物館講堂	12月17日(日)	200	71
		《アートイベント》トークイベント「ヤギの目、ヤギ先輩と語る。」	博物館展示室	12月23日(土)	50	59
		《アートシアター》HOKUSAI	博物館講堂	1月13日(土)	100	19

区分	部門	テーマ	場所	実施日	定員	実績
		《アートシアター》HOKUSAI	博物館講堂	1月14日(日)	100	9
		《アートセミナー》「館蔵品を読み解く」（現代美術編）	博物館会議室	1月21日(日)		6
		《ギャラリートーク》根本幽峨展ギャラリートーク	博物館展示室	2月10日(土)		50
		《ワークショップ》体験！体感？日本美術のミカタ for ビギナーズ	博物館会議室,博物館展示室	2月23日(金)	20	18
		《講演会》特別講演会Ⅰ「鳥取画壇よもやま話―鳥取藩絵師・根本幽峨誕生の背景」	博物館講堂	2月24日(土)	250	97
		《講演会》特別講演会Ⅱ「根本幽峨の画業―狩野派に学び藩絵師としてはばたく」	博物館講堂	3月9日(土)	250	53
		《ギャラリートーク》根本幽峨展ギャラリートーク	博物館展示室	3月16日(土)		40
		《ワークショップ》体験！体感？日本美術のミカタ for ビギナーズ	博物館会議室,博物館展示室	3月16日(土)	20	12
	学習支援	計5件				568
		《講演会》「のぞいてみよう！アインシュタインの頭の中」	博物館講堂	7月1日(土)		60
		《天体観測会》ミニプラネタリウムがやってくる	博物館展示室	7月15日(土)		81
		《天体観測会》ミニプラネタリウムがやってくる	博物館展示室	7月16日(日)		82
		《天体観測会》ミニプラネタリウムがやってくる	博物館展示室	7月17日(月)		95
		《ワークショップ》体験！サイエンスショー「光の三原色RGBのヒミツをさぐれ！」	博物館講堂	3月16日(土)		250
					総計	**7,042**

とっとりデジタルコレクションについて

１．概要

「とっとりデジタルコレクション」は、県立４館（博物館・図書館・公文書館・埋蔵文化財センター）合同のデジタルアーカイブシステムの名称で、令和３年３月から公開している。公開から３年が経過し、全体でのアクセス件数は１００万件（令和６年５月）を超えている。

※システムは富士通の MusethequeV4 をベースに運用。

２．アクセス数の統計（令和５年度分）

≪アクセス数の推移≫　アクセス数≠アクセスした人数。

施設	分類	2023年									2024年			合計
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
博物館	動物	150	307	197	261	1,275	116	664	735	76	153	156	95	4,185
	維管束植物	61	211	67	125	324	65	194	226	54	111	176	261	1,875
	コケ植物	0	0	0	1	0	2	1	0	0	0	1	1	6
	地衣類	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	藻類	28	8	32	43	14	26	54	26	9	10	4	4	258
	菌類	4	4	3	3	3	3	3	5	3	4	0	2	37
	変形菌類	2	6	60	45	27	35	21	11	10	34	22	32	305
	化石	41	75	40	40	27	36	66	32	21	32	14	141	565
	鉱物	3	1	1	4	1	1	18	1	0	42	6	8	86
	岩石	1	0	0	0	0	0	0	0	0	40	0	0	41
	古絵図	198	317	433	168	231	335	479	295	610	321	295	406	4,088
	絵葉書	2,088	1,628	1,256	1,423	1,520	3,201	1,831	1,418	1,030	1,651	2,258	1,240	20,544
	航空定点写真	90	94	91	61	101	135	95	125	109	185	210	197	1,493
	歴史	3,670	4,643	4,820	5,124	9,063	4,810	5,212	7,114	5,973	6,180	5,679	2,276	64,564
	近現代	35	26	37	11	17	23	44	19	34	22	38	11	317
	民俗	0	4	4	5	3	0	0	0	0	2	1	0	19
	考古	10	7	7	22	12	14	9	18	6	14	4	6	129
	日記	3,667	4,250	3,369	4,687	24,032	5,399	12,231	14,153	4,593	4,615	4,761	5,016	90,773
	祭り･行事	265	264	307	463	704	399	650	603	523	633	607	490	5,908
	地上定点写真	5,334	5,741	7,351	6,593	9,544	7,200	10,020	9,383	8,736	9,136	7,840	9,805	96,683
	小計	15,647	17,586	18,075	19,079	46,898	21,800	31,592	34,164	21,787	23,186	22,072	19,991	291,877
	美術	774	1,456	1,136	895	2,156	1,226	1,906	1,976	708	774	786	565	14,358
	美術図書	362	535	657	372	843	365	666	700	196	492	595	858	6,641
	小計	1,136	1,991	1,793	1,267	2,999	1,591	2,572	2,676	904	1,266	1,381	1,423	20,999
合計		**16,783**	**19,577**	**19,868**	**20,346**	**49,897**	**23,391**	**34,164**	**36,840**	**22,691**	**24,452**	**23,453**	**21,414**	**312,876**

令和５年度研究成果および令和６年度調査研究計画（自然）

令和５年度研究成果（論文発表）

鳥取県立博物館研究報告６１号（２０２４年３月発行）

川上　靖・本庄孝行：昆虫の生態を基盤にした博物館の総合的有害生物管理（ＩＰＭ）の実際

概要：２００６年から取り組んでいる総合的有害生物管理（IPM）において、昆虫（害虫）の生態に基づいた対策の中で成果のあった事例を報告した。【博物館学分野】

鶴崎展巨・清末幸久・濵野浩美：史跡米子城跡と鳥取市樗谿のキシノウエトタテグモ（トタテグモ科）

概要：鳥取県中西部で初記録となるキシノウエトタテグモについて、米子城跡における営巣状況とともに報告した。あわせて、米子市初記録となるキノボリトタテグモ、新産地となる鳥取市樗谿におけるキシノウエトタテグモの営巣についても報告した。

一澤　圭・渡邊克典・菅森義晃：鳥取県で初記録の外来陸産貝類オオクビキレガイ

概要：鳥取県で初めて確認されたオオクビキレガイについて発見・確認の経緯を記すとともに、移入過程について若干の考察を加えた。

山陰自然史研究１９号（２０２３年１２月発行）

角田啓斗・一澤　圭・豊田賢治：隠岐諸島島後に漂着したオットセイの記録

概要：２０２３年５月に隠岐諸島島後に漂着したオットセイについて報告するとともに、鳥取・島根両県におけるオットセイ漂着の過去の記録をまとめた。

Edaphologia　１１４号（２０２４年１月発行）

勝村悠里・中森泰三・一澤　圭：トビムシ目の日本固有種リスト作成の試み

概要：生物多様性保全の観点から日本産トビムシの暫定的な固有種リストを作成するとともに、分類群や生息環境と固有種率との関連について若干の考察を加えた。

ゆらぎあ　１９号（２０２３年１２月発行）

鶴　智之：マツヘリカメムシを桝水高原にて多数確認

概要：鳥取県内で分布を拡大している外来種の昆虫、マツヘリカメムシ（カメムシ目、ヘリカメムシ科）を県西部の桝水高原にて多数確認したため報告を行った。

鶴　智之：鳥取市湖山池南東部でギフチョウを記録

概要：鳥取県の準絶滅危惧種に指定されているギフチョウ（チョウ目、アゲハチョウ科）について、鳥取市内の小学４年生が県東部の湖山池で発見し当館に情報提供があったため、学芸員の鶴が代表して報告を行った。

鶴　智之：クモガタヒョウモンを船上山で採集

概要：鳥取県の絶滅危惧Ⅱ類に指定されているクモガタヒョウモン（チョウ目、タテハチョウ科）を、県中部の船上山で採集し報告を行った。

鶴　智之：ジャコウアゲハを鳥取駅前で採集

概要：鳥取県の準絶滅危惧に指定されているジャコウアゲハ（チョウ目、アゲハチョウ科）を、県東部の鳥取駅前で採集し報告を行った。

鶴　智之：マツヘリカメムシを日南町において確認

概要：鳥取県内で分布を拡大している外来種の昆虫、マツヘリカメムシ（カメムシ目、ヘリカメムシ科）について、ＢＳＳ山陰放送からの取材映像がきっかけとなり、県最西部の日南町で生息を確認し報告を行った。

令和６年度(以降)調査研究計画

長期計画（部門別テーマ）

鳥取県の自然史に関わる実物資料及び事象の情報を収集･保存し継承するとともに､本県の自然史を解明する。

中期計画（単年度～複数年度テーマ）

地学分野

・鳥取県の地形地質と化石に関する調査研究

令和６年度～　担当：田邉・金山（自然館）　共同研究者：菅森義晃（鳥取大学）、羽地俊樹（産業技術総合研究所）

成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

動物分野

・鳥取県の昆虫相と昆虫の分類に関する調査研究
令和６年度～　担当：鶴・川上
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

・鳥取県の動物相と動物の分類に関する調査研究
令和６年度～　担当：一澤
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

・鳥取県沿岸の漂着動物に関する調査研究
令和６年度～　担当：一澤・田邉・太田（自然館）
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

・寄贈された貝類標本コレクションの調査研究
令和６年度～　担当：一澤
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

植物分野

・鳥取県の植物相と植物の分類、および変形菌に関する調査研究
令和６年度～　担当：清末
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

・寄贈された植物標本コレクションの調査研究
令和６年度～　担当：清末・清水
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

・寄贈された変形菌類標本コレクションの調査研究
令和６年度～　担当：清末　　共同研究者：髙橋和成（岡山県浅口市），山本憲幸（高知市）
成果発表形態：論文（当館研究報告他）、学会発表、常設展示

自然科学教育分野

・自然と人間の持続可能な新しい共生関係に関する調査研究
令和６年度～　担当：川上　　共同研究者：米山尚子（アデレード大学）他
成果発表形態：論文、学会発表、シンポジウム等

令和５年度研究成果および令和６年度調査研究テーマ（人文）

令和５年度研究成果（論文発表）

The American Journal of the Medical Science（２０２３年８月発行）

Hyoro-zeme in the battle for Tottori castle (1581): the first description of refeeding syndrome in Japan〔天正９年（１５８１年）鳥取城の戦いにおける「兵糧攻め」：日本におけるリフィーディング症候群の最初の記述〕著者：鹿野泰寛・青山彩香・山本隆一朗

令和５～６年度調査研究計画

長期目標（部門別テーマ）

鳥取県の歴史（原始古代～近現代）、民俗に関わる実物資料及び事象の情報を収集・保存し継承する。

中期目標（年度テーマ）

考古分野

・館蔵品の調査研究
　平成３１年度～令和５年度　担当：小山　　共同研究者：なし

・鳥取県内の原始・古代の遺跡の調査研究
　平成３１年度～令和５年度　担当：小山　　共同研究者：なし
　成果発表形態：展示

歴史・総合分野

・文化財の状況調査
　三朝町俵原を予定

民俗分野

・幻獣・妖怪に関する伝承の調査研究
　令和５年度～令和７年度　担当：福代・樫村　　共同研究者：なし
　成果発表形態：展示

令和５年度調査研究実績及び令和６年度以降の調査研究取組内容（美術）

令和５年度調査研究実績

・鳥取県ゆかり及び国内外の優れた美術等に関係した美術資料、作家や作品等に関する調査研究
　令和５年度企画展（「ミュージアムとの創造的対話０４展」「根本幽峨展」）等に関する調査研究

令和６年度以降の調査研究取組内容

近世美術分野

・「鳥取県にゆかりのある近世以前の作家の展開に関する調査研究」
　随時　担当：山田　共同研究者：未定　成果発表形態：論文、展覧会
・「杉浦（土方）家伝来資料関する調査研究および目録化」
　令和７年度まで　担当：山田　共同研究者：未定　成果発表形態：論文、展覧会

近代美術分野

・「鳥取県ゆかりの洋画家における西洋美術受容の実践に関する調査研究」
　随時　担当：友岡　共同研究者：なし　成果発表形態：論文、セミナー、展覧会
・「鳥取における美術・文芸の同人に関する研究：収蔵資料を含む現存資料の調査および目録化」
　令和６年度まで　担当：友岡　共同研究者：未定　成果発表形態：論文、展覧会、口頭発表
・「鳥取県にゆかりのある近代日本画家に関する調査研究」
　随時　担当：山田　共同研究者：未定　成果発表形態：論文、展覧会

現代美術分野

・「福嶋敬恭の作品の展開に関する調査研究」
　令和６年度まで　担当：赤井　共同研究者：なし　成果発表形態：論文、展覧会
・「鳥取県ゆかりの現代美術作家に関する調査研究」
　随時　担当：赤井　共同研究者：なし　成果発表形態：展覧会
・「現代美術作品による制度批評および社会に介入する芸術についての調査研究」
　随時　担当：赤井　共同研究者：なし　成果発表形態：論文、企画展
・「地域型アートプロジェクトにおける批評とキュレーションに関する調査研究」
　随時　担当：赤井　共同研究者：小泉元宏（立教大学）　成果発表形態：論文、展覧会、口頭発表

写真分野

・「鳥取県にゆかりのある写真家に関する継続的調査研究」
　随時　担当：赤井　共同研究者：なし　成果発表形態：セミナー、論文、展覧会

工芸・デザイン分野

・「鳥取県にゆかりのある現代の工芸家に関する継続的調査研究」
　随時　担当：三浦　共同研究者：なし　成果発表形態：企画展、セミナー、論文
・「手仕事の技術を生かした現代・国内外のデザインに関する調査研究」
　随時　担当：三浦　共同研究者：なし　成果発表形態：エッセイ、セミナー、論文
・「山陰の絣織りに関する技法および様式に関する調査研究」
　令和７年度まで　担当：三浦　共同研究者：未定　成果発表形態：セミナー、論文、常設展示
・「鳥取県出身の工芸家・岡村吉右衛門のスケッチおよびノート類に関する調査研究」
　令和７年度まで　担当：三浦　共同研究者：なし　成果発表形態：セミナー、論文、常設展示

美術館教育分野

・「『来館者の学び』に関する理論と方法に関する調査研究」
　随時　担当：佐藤　共同研究者：デジタル鑑賞教育研究会
　成果発表形態：展示、ワークショップ、口頭発表
・「地域に根ざしたアートコミュニケーション事業の在り方に関する調査研究」
　随時　担当：山本　共同研究者：なし　成果発表形態：ワークショップ、広報物の発行
・「美術館の教育普及機能の有効化・充実に向けた、館内外における実践的な調査研究」
　随時　担当：外村　共同研究者：未定
　成果発表形態：教育普及事業、アウトリーチプログラム、教員研修、ワークショップ等

令和5年度鳥取県ミュージアム・ネットワーク事業報告

区　分	期　日	事　業　内　容
総　会	7月28日	協議事項　令和4年度事業報告及び決算について 令和5年度事業計画(案)及び予算(案)について 報告事項　令和5年度加盟館状況について 災害発生時における博物館資料の救援活動等実施要綱について 相互利用促進制度について 役員交代について 博物館登録説明会
理事会	令和6年4月 書面開催	報告事項　令和6年度加盟館状況について 災害発生時における博物館資料の救援活動等実施要綱について 相互利用促進制度について 協議事項　令和5度事業報告(案)及び決算見込みについて 令和6年度事業計画(案)及び予算(案)について
研修事業		
(第1回)	10月18日	会　場:鳥取県立美術館建設現場
		内　容 :鳥取県立美術館建設見学会
(第2回)	12月15日	会　場:倉吉博物館
		テーマ:「文化財施設における空気環境調査と対策」 講　師:光明理化学株式会社　営業支援室次長　山崎　正彦　氏
共同事業	随時	補助事業(2,3館の加盟館で行うもの) ・連携事業の補助(H22年度開始)　令和5年度は実績なし。
情報交換事業	随時	＊総会、研修会開催時に限らず、予算要求時や年度当初に、学芸員等 実務担当者同士積極的な意見交換をする。
その他の事業		
加盟館の相互利用の促進		・広報用チラシを8,000部作成。
外部依頼への対応等		・『関西文化の日』への参加

令和5年度鳥取県アートミュージアム連携協議会の事業等の開催状況

内　　容	期　日	備　考
連携協議会設立総会	7月28日	参加者:10名
連携協議会第1回専門部会	8月10日	参加者:8名
令和5年度共同企画展に向けての担当者打合せ(メール、電話等)	8～12月随時	参加者:5館(米子、日南、倉吉、民藝、県博)
連携協議会第2回専門部会	10月19日	参加者:5名
連携協議会次年度事業会議	11月7日	参加者:9名
令和5年度共同企画展「ドローイング・アディクト!!　ハマる素描」	令和6年1月21日～2月18日	会場:米子市美術館 来場者:1106名
外部講師による加盟館学芸員資質向上研修会テーマ「伊万里焼・有田焼の見方」	3月8日	会場:渡辺美術館 参加者:21名
連携協議会第3回専門部会	3月15日	参加者:6名

令和５年度　資料収集等の状況について

１　博物館資料保有状況

部　門	前年度末保有点数	本年度中増加点数					本年度中減少点数	本年度末保有点数
		購　入	寄　贈	採　集	保管換	分類換		
地　学	8,631		2					8,633
動　物*	9,305	2	10	3				9,320
昆　虫*	27,211		12	54				27,277
植　物	56,271	1	663	101				57,036
歴　史	59,054	16	197		399			59,666
近現代	8,403	8	2					8,413
民　俗	4,293		63					4,356
考　古	8,292							8,292
美　術	10,618	1						10,619
合　計	192,078	28	949	158	399	0	0	193,612

＊：令和４年度分まで「動物」として一括表記していたものを分割した。

２　購入(製作)資料

部　門	資　料　名
地　学	なし
動　物	ニホンザル本剥製・骨格標本 計2点
昆　虫	なし
植　物	ヒョウノセンカタバミ レプリカ1点
歴　史	池田家伝来大名道具一式6点、東館家臣別所家資料一括、高島流砲術手鑑之巻1点、天保9年公方様御代替に付（諏訪縫殿助中国筋御巡見史料）6点、本朝義盗競1点、白井権八・幡随院長兵衛1点
近現代	鳥取県関係絵葉書7点、鳥取県関係パンフレット1点
民　俗	なし
考　古	なし
美　術	根本幽峨《出山御尊像》1点

３　寄贈資料

部　門	資　料　名
地　学	なし （過去に寄贈された植物化石2点を整理・登録した。）
動　物	タゴビル1点、キタオットセイ骨格標本1点、イボトビムシ標本6点、アオバダイ冷凍資料1点【標本化後に登録予定】、小型サンショウウオ ホロタイプ標本2点、アオウミガメ剥製1点【登録外】、海産動物等標本 約1500点【整理後に登録予定】、貝類標本 約60,000点【整理後に登録予定】、トビムシ類プレパラート標本 約8000点【整理後に登録予定】
昆　虫	鳥取県産昆虫標本12点
植　物	維管束植物標本 約1400点【整理後に登録予定】、ツリバリサルノコシカケ1点【標本化後に登録予定】、イズセンリョウ1点【標本化後に登録予定】、水草乾燥標本50点【整理後に登録予定】 （このほか、過去に寄贈された維管束植物標本12点、変形菌類標本651点を整理・登録した。）
歴　史	和歌短冊3点、因幡国高砂屋一家系図1点、菅家文書（付 革製御判物箱）39点、船上山碑拓本1点、旧鳥取藩士野田懐之家文書125点、鳥取藩武道伝書15点、鳥取藩士道丸家資料12点
近現代	ロシア製銃剣1点、井上円了書1点
民　俗	護摩祈祷札61点、袱紗1点、山陰における口承文芸の記録（童謡・民話等）1式2,836件
考　古	なし
美　術	なし

4　採集・拾得等資料

部　門	資　　料　　名
地　学	なし
動　物	キシノウエトタテグモ1点、ハンドウイルカ（分離骨格標本）1点、ハクビシン（なめし皮標本）1点
昆　虫	鳥取県産昆虫54点
植　物	維管束植物99点、菌類2点
歴　史	なし
近現代	なし
民　俗	なし
考　古	なし
美　術	なし

5　保管換え

部　門	資　　料　　名
歴　史	県立図書館旧蔵岩成家資料399点

資料７　追加

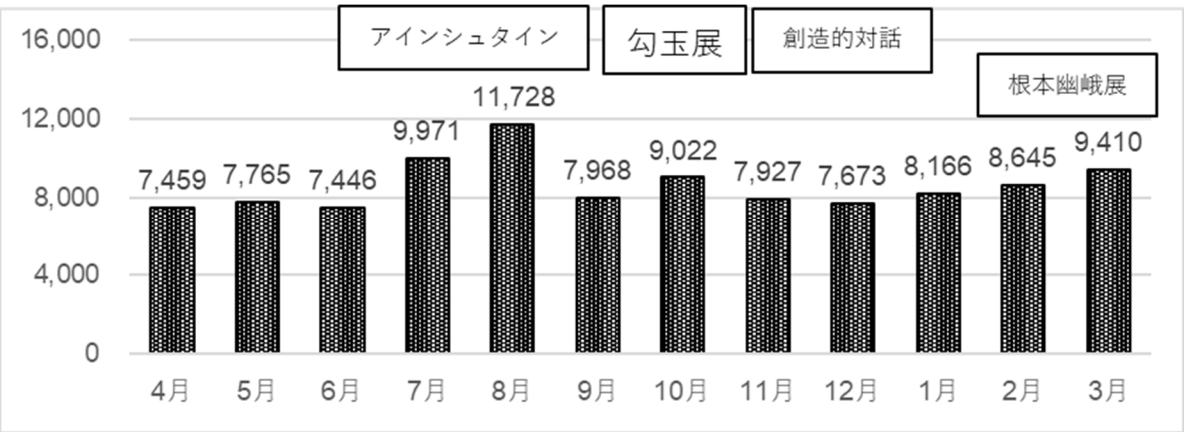
鳥取県立博物館におけるインターネット関連広報について

１．とりネット（ホームページ）による広報

企画展の情報を適宜更新する他、常設展示の内容などをまとめている。収蔵資料データベースは、令和３年３月１日から、県立４館合同のデジタルアーカイブシステム「**とっとりデジタルコレクション**」にデータを移管して公開している。

《鳥取県立博物館ホームページのアクセス数の推移》　　Ｒ５年４月～Ｒ６年３月

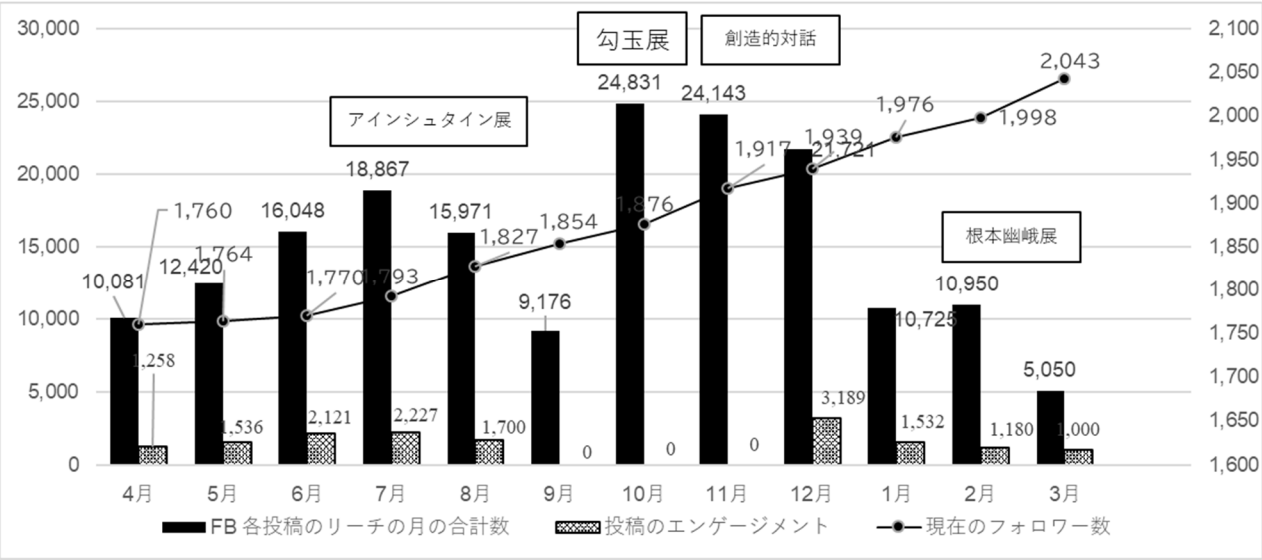
※博物館トップページのアクセス数のみ。Facebook から直接、企画展等のリンクに飛んだ場合はカウントされていない。



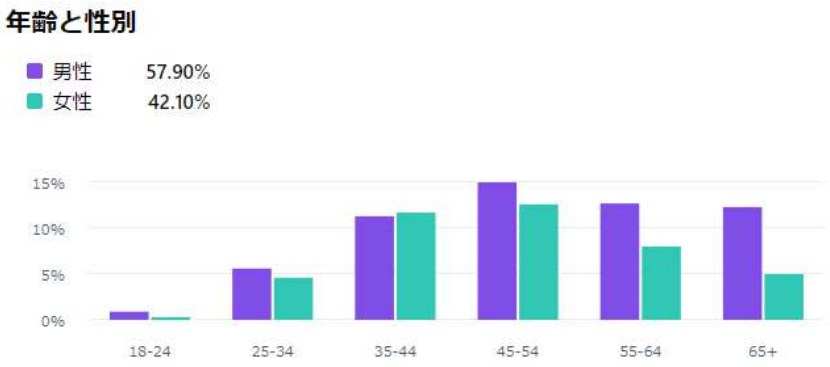
２．SNS（Facebook）による広報

平成 28 年 9 月より鳥取県立博物館の Facebook の運用を開始。投稿内容は、企画展情報や普及講座の参加募集・実施状況の他、マスコミへ資料提供など、博物館利用者へ情報を拡散したいものとしている。また、令和 2 年 5 月 8 日より美術部門学芸チームが Instagram の運用を、令和 3 年 12 月から Twitter の運用を開始した。

≪鳥取県立博物館 Facebook ページのアクセス数の推移≫　（リーチが多かった記事）



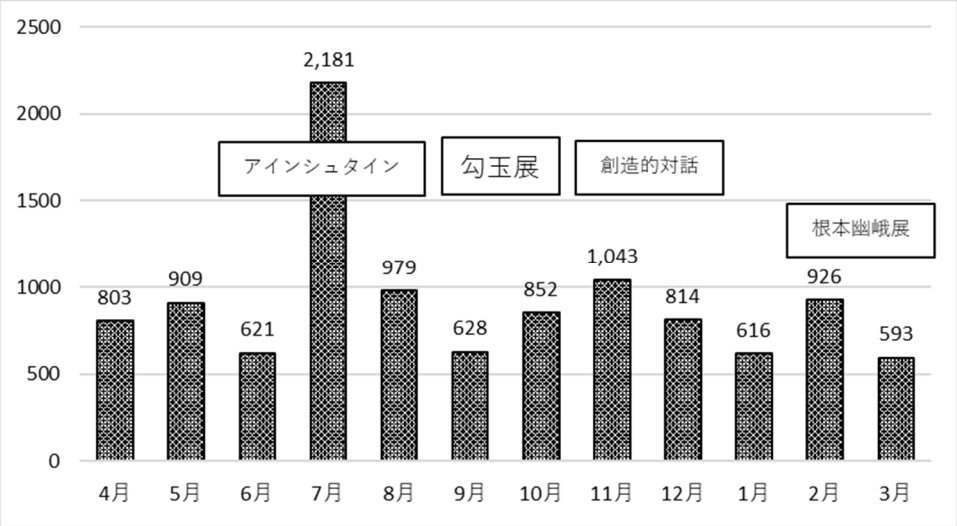
■投稿のエンゲージメント（投稿に「いいね」や「シェア」などした人）（世代ごとの割合）

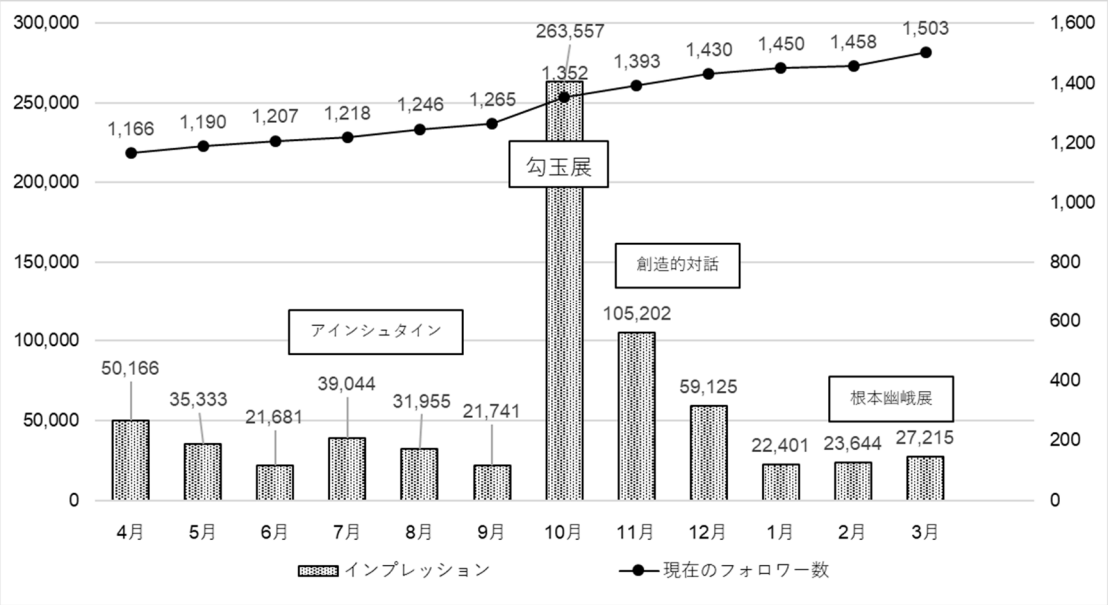


２－２．SNS（Instagram）による広報

フォロワー数　1,253（令和６年５月末）

≪美術部門学芸チーム Instagram ページのアクセス数の推移≫



２－３．SNS（Twitter）による広報

フォロワー数　1,503（令和６年３月末時点）