

中学校【国語】正解・解答例

- 問一 ウ  
 問二 ① 自発的 ② 成長 ③ 学習指導  
 問三 ①  
 問四 A 原因 B 関係 C 引用 D 方言 E 字形  
 F 読書 G 日常生活 H 段落 I 叙述 J 助言

配点：問一 2点、問二 各2点×3、問三 2点、問四 各1点×10

20点

- 二  
 問一 (一) しい (二) しんちよく (三) てきぎ  
 (四) 賃貸 (五) 閑静 (六) 畏敬  
 問二 八  
 問三 (一) オ (二) ア (三) イ  
 問四 (一) 粉 (二) 子  
 問五 (一) 令 (二) 泰  
 問六 (一) エ (二) オ (三) ア  
 問七 (一) サ行変格活用・連体形 (二) 上一段活用・連体形  
 (三) 五段活用・連用形  
 問八 (一) 助動詞 (二) 形容詞  
 問九 ア  
 問十 (一) 鶏頭・秋 (二) 枯野・冬  
 問十一 (一) 瓜 田<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>納<sup>レ</sup>履<sup>ヲ</sup>、李<sup>下<sup>ニ</sup></sup>不<sup>レ</sup>正<sup>サ</sup>冠<sup>ヲ</sup>。  
 (二) 不<sup>ンバ</sup>レ入<sup>ラ</sup>ニ虎<sup>穴<sup>ニ</sup></sup>、不<sup>レ</sup>得<sup>ニ</sup>虎<sup>子<sup>ヲ</sup></sup>。  
 (三) 不<sup>下<sup>ニ</sup></sup>為<sup>ニ</sup>児<sup>孫<sup>ノ</sup></sup>一<sup>買<sup>ハ</sup></sup>中<sup>美<sup>ヲ</sup></sup>田<sup>上<sup>ヲ</sup></sup>。  
 問十二 酒を引きて且に之を飲まんとす。

配点：問一～問六 各2点×17

問七～問十二 各3点×12 (問七、問十は完答)

70点

- 三  
 問一 ㉑ 完璧 ㉒ とら  
 問二 徒然草  
 問三 緊急の場合に能力以上のはたらきをすること。

問四 勝ち目がない時こそ、負けてはいけないという気持ちでやることが大切であること。  
(三八字)

問五 押し／引きの勘所を考えず、常にポジティブ・シンキングであろうと考えている人が  
いること。(四三字)

問六 好調時に調子に乗りすぎず、不調時に必要以上にめげた態度をとらないなど、好不調  
の波によって身の処し方を変えるのが人間の自然な姿であるということ。

配点…問一～問二 各3点×3、 問三～問六 各5点×4

29点

#### 四

問一 ㉔ 連体詞 ㉕ 副詞

問二 ウ

問三 (A) エ (B) イ (C) ウ (D) ア

問四 ア

問五 菱沼のような作曲家でも自分自身を「音と記譜をすり合わせている」と表現し  
イメージする音楽を記譜することは容易ではないと感じていると知ったから。

問六 自分の頭の中にある音をより理想に近い形で楽譜に表すことを目指し、妥協せずに追  
求すること。

問七 荒野を行く修羅のように、燃えるような情熱を胸に自分だけの音楽をたった一人で作  
っていく姿。

問八 列車がトン

配点…問一～問四・問八 各3点×6(問三は完答)、 問五～問七 各5点×3

33点

#### 五

問一 暴風で庭の小萩に露がとどまる間もなく吹き荒れるさま。

問二 たくさん

問三 廂の間にいる女性の気品たたえるすばらしい姿

問四 わらいたまえる

問五 中将の君が、暴風に見舞われた御殿に行った際、一人の美しい女性に惹かれてしまう  
話。(四二字)

問六 イ・エ

配点…問一・問三・問五・問六 (完答) 各5点×4

問二・問四 各4点×2

28点