

音楽文化祭

10/20日

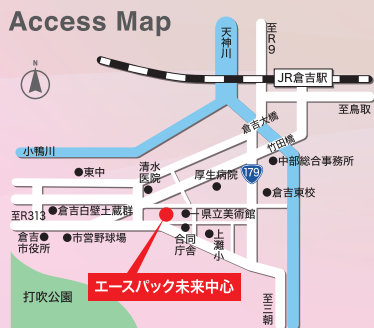
- 開場 / 13:00
- 開演 / 13:30
- 終演 / 16:30 (予定)

会場: エスパック未来中心
(鳥取県立倉吉未来中心)大ホール

音楽を通じて、出演者と観客が一体となり、地域間や世代間の交流を深めるステージを披露します。

[第1部 ふれあいステージ]

- 倉吉ジュニアオーケストラ・鳥取ジュニアオーケストラ (弦楽オーケストラ)
 - 鳥取市民合唱団×合唱団優喜 合同チーム (合唱)
 - 鳥取県中部地区高等学校 合同吹奏楽団 (吹奏楽)
 - ・県立倉吉東高等学校 ・県立倉吉西高等学校
 - ・県立倉吉農業高等学校 ・県立倉吉総合産業高等学校
 - ・県立鳥取中央育英高等学校 ・松柏学院 倉吉北高等学校
 - 鳥取県立米子東高等学校 ダンス部 (手話パフォーマンス)
 - 鳥取県立米子養護学校高等部 (伝統芸能「けんべい神楽」)
- (順不同)



鳥取県倉吉市駄経寺町212-5
(倉吉パークスクエア内)

NAO MATSUSHITA



(まっしたなお)

第2部 ゲストステージ(コンサート)

松下 奈緒



第36回全国健康福祉祭とっとり大会
ねんりんピック はばたけ鳥取2024
咲かせよう 砂丘に長寿と笑みの花
令和6年10月19日(土)~22日(火)

観覧者募集

事前申込制・観覧無料 | 応募締切 9月17日(火) 当日消印有効
主催: 厚生労働省 鳥取県 一般財団法人長寿社会開発センター / 共催: スポーツ庁

講演会

10/22火

- 開場 / 9:30
- 開演 / 10:00
- 終演 / 11:30 (予定)

会場: とりぎん文化会館
(鳥取県立県民文化会館)小ホール

[演題]

「デジタルとテクノロジーを使って
人生100年 時代を楽しむ」

少子高齢化時代を迎えて若い人が減っていく時代。若い人に年寄りの面倒を見てもらうというのはもう無理です。

高齢者も「ITやテクノロジーを駆使しつつ老後を楽しむ時代」になりつつあります。80歳を過ぎてからでは大変です。60代、70代のときにデジタルやテクノロジーと仲良くなっておきましょう。



「いつも元気、いまも現役-若宮正子さん 公益財団法人長寿科学振興財団 Aging & Health, 西暦発行年2022年:第31巻:第1号,撮影:丹羽諭」

講師

若宮 正子

(わかみや まさこ)



鳥取市尚徳町101番地5

MASAKO WAKAMIYA

10/20日

音楽文化祭

事前申込制・観覧無料

【第1部 ふれあいステージ】
出演団体 (順不同)

熱のこもったステージを、お楽しみください。
また、松下奈緒さんのコンサートも必見です。

倉吉ジュニアオーケストラ・
鳥取ジュニアオーケストラ(弦楽オーケストラ)



倉吉ジュニア
オーケストラ

鳥取ジュニア
オーケストラ



鳥取市民合唱団×合唱団優喜 合同チーム(合唱)



鳥取市民合唱団



合唱団優喜



鳥取県中部地区高等学校合同吹奏楽団(吹奏楽)
・県立倉吉東高等学校 ・県立倉吉西高等学校
・県立倉吉農業高等学校 ・県立倉吉総合産業高等学校
・県立鳥取中央育英高等学校 ・松柏学院 倉吉北高等学校



鳥取県立米子東高等学校 ダンス部
(手話パフォーマンス)



鳥取県立米子養護学校高等部
(伝統芸能「けんべい神楽」)

【第2部 ゲストステージ】
(コンサート)



松下 奈緒 (まつした なお)

【プロフィール】

1985年2月8日生まれ、兵庫県出身。3歳のときにクラシックピアノを始め、2004年の俳優デビュー以降、数々のドラマや映画に出演する一方、ピアニスト、歌手、作曲家としても活動している。2010年放送のNHK連続テレビ小説「ゲゲゲの女房」でヒロインを演じ、同年の「NHK紅白歌合戦」にて紅組司会を担当。そのステージでは、朝ドラ主題歌のいきものがかり「ありがとう」を演奏した。2013年、初のボーカル曲を中心に収録した5thアルバム「WOMAN」をリリース。2016年にはアーティストデビュー10周年を記念したベストアルバム「THE BEST～10years story～」を発表した。2020年1月よりテレビ東京の経済ドキュメンタリー番組「ガイアの夜明け」の3代目案内人を務め、オープニングテーマ曲と挿入曲も手がけている。2024年4月にデビュー20周年を迎え、5月に9枚目となるオリジナルアルバム「souNds!」をリリースした。

10/22火

講演会

事前申込制・観覧無料



若宮 正子

(わかみや まさこ)

【プロフィール】

昭和10年生まれ。高校卒業後、三菱銀行(現・三菱UFJ銀行)に定年まで勤務。58歳からパソコンを独学で習得。平成29年にひな人形を正しく配置するiPhone用のアプリ「hinadan」を公開。これにより米国アップル社CEOから世界開発者会議(WWDC)に特別招待される。国連社会開発委員会で基調講演を行ったほか、内閣府・高齢社会対策大綱策定のための検討会構成員など、政府関係の委員を務めている。ITエンジニアリストとしてIT分野において広く活動。著書に「88歳、しあわせデジタル生活もっと仲良くなるヒント、教えます」(中央公論新社)他。

応募方法

往復はがきに必要な事項(郵便番号、住所、氏名(フリガナ)、年齢、電話番号、お申込人数)を明記の上、観覧ご希望の係(「音楽文化祭係」または「講演会係」)までお申込みください。

(両方希望の場合はそれぞれお申込みが必要です)

※観覧希望者は、応募1口につき2名までとします。

申込人数を明記してください。

※観覧希望者数が2名の場合は、もう1名についても同様にお名前を明記してください。

※返信用の裏面には、何も記入しないでください。

(返信用はがきが入場整理券となります)

※ご応募は、お一人様、1回限り(同伴者含む)とします。

※ご記入いただきました個人情報については、入場整理券及び連絡業務の目的にのみ使用いたします。

※電話、FAX、ホームページ、Eメールによる応募は受け付けておりませんのでご了承ください。

※抽選で当選されなかった方にも10月上旬までにお知らせいたします。

応募資格

観覧無料。どなたでも観覧可能です。

◎定員／音楽文化祭1,200名程度、
講演会500名程度

※観覧には、事前のお申込みによる入場整理券が必要です。

※応募者多数の場合は抽選となります。

※車椅子などでの観覧希望等につきましては、特記事項としてご記入ください。

※会場の駐車台数には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

お申込期限

令和6年9月17日(火)

※当日消印有効

記入方法

【音楽文化祭】観覧希望の方(往信)

63円切手 往信
6808572
鳥取市田園町4-360
日本海テレビ事業部内
ねんりんふるさとプラエタ
音楽文化祭事務局
ここは記入しないでください。(返信用)

【講演会】観覧希望の方(往信)

63円切手 往信
6808572
鳥取市田園町4-360
日本海テレビ事業部内
ねんりんふるさとプラエタ
講演会事務局
ここは記入しないでください。(返信用)

裏面は同じ内容です(返信)

63円切手 返信
応募者本人の
●郵便番号・住所
●氏名(フリガナ)
●年齢 ●電話番号
●お申込人数(1名または2名)
※2名の場合はもう1名の氏名
●車椅子など特記事項
応募者本人の
●郵便番号
●住所
●氏名
をご記入ください

お問合せ先

【音楽文化祭】音楽文化祭お問合せ事務局
TEL.053-458-5765
(祝日除く月～金 10:00～17:00)
FAX.053-458-0533

【講演会】日本海テレビジョン放送株式会社 事業部
TEL.0857-27-2136
(祝日除く月～金 9:30～18:00)
FAX.0857-27-2104