

【学芸員（美術工芸担当） 論文作成要領】

課 題

- ① あなたのこれまでの主な研究の概要（3つ以内）
※研究テーマと研究時期が分かるように記載すること。
※共同研究の場合は、あなた自身が中心的な役割を果たしたもののみとすること。
- ② これまでの研究のうち、あなた自身が最も成果があったと思う研究の内容とその成果
※これまでの研究の中から1つの研究テーマを挙げて、その目的、内容、成果等が分かるように記載すること
※本論文の作成に当たって文献を引用した場合は、文章中にその旨を記載するとともに、末尾に「引用文献」として列挙して出典を明らかにすること。
- ③ 鳥取県立博物館等に勤務するとした場合に、神仏像（彫刻）など美術工芸品等を中心とした鳥取県の歴史に関して取り組んでみたい博物館活動とその理由

1 作成要領

- (1) ワードプロソフトで、A4判縦長用紙に横書きで作成すること。
- (2) 一行40字、一頁30行、文字の大きさは12ポイント程度とし、10頁以内に課題の①から③を項目立てして記載すること。
- (3) 図表、図面、グラフ、イラスト、写真等の使用可。文献等を引用した部分がある場合はその旨を明記すること。
- (4) 自分の論文の内容を端的に表す表題を明記し、氏名を自署すること。
- (5) 論文は日本語で作成すること。

2 記載例

(A 4 判縦長)

← ホッチキス止め

↓表題を明記

「○○○○○○○○○○○○○○○○○○」

↓氏名自署

鳥 取 太 郎

- ① これまでの主な研究の概要（３つ以内）
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
- ② □□□□□□に関する研究の概要とその成果
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
- ③ 鳥取県立博物館で取り組みたい博物館活動及びその理由
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○