

<平成29年度>

鳥取県文化芸術事業

# 評価報告書

《資料編》

鳥取県文化芸術事業評価委員会

# ～ 目 次 ～

○評価にかかる定量目標・実績 ..... 1

## ○観客アンケート集計結果

1. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017メイン事業  
とリアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」 ..... 2
2. 第8回とっとり伝統芸能まつり（鳥取県地域振興部文化政策課） ..... 4
3. 第61回鳥取県美術展覧会（鳥取県地域振興部文化政策課） ..... 5
4. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017中部地区事業（中部地区企画運営委員会） ..... 8
1. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業（西部地区企画運営委員会） ..... 12
6. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017東部地区事業（東部地区企画運営委員会） ..... 17
7. 第39回鳥取県書道連合会展（鳥取県書道連合会） ..... 19

## ○実施者アンケート集計結果

1. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017メイン事業  
とリアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」 ..... 21
2. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017中部地区事業（中部地区企画運営委員会） ..... 22
3. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業（西部地区企画運営委員会） ..... 23
4. 第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017東部地区事業（東部地区企画運営委員会） ..... 25

○事業チラシ ..... 26

## 評価に係る定量目標・実績

番号	主体	団体名	事業名	期日 *・・・プレイベント	実 績 (目標数)				
					入場者数 [人]	アンケート 配布枚数 [枚]	アンケート 回収枚数 [枚]	アンケート 回収率	満足度
1	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	とリアートダンスプロジェクト	とリアート2017メイン事業 演劇のダンス「魔公部主」	5月7日(日)	1,201 (1,000)	1,201 (1,000)	542 (800)	45.1% (80.0%)	94.6% (80.0%)
2	鳥取県	鳥取県地域振興部文化政策課	第8回伝統芸能まつり	6月18日(日)	1,521 (1,700)	1,521 (1,700)	561 (680)	36.9% (40.0%)	99.3% (99.0%)
3	鳥取県	鳥取県地域振興部文化政策課	第61回鳥取県美術展覧会	9月16日(土) ～11月27日(日)	10,099 (9,000)	10,094 (9,000)	1706 (1,800)	16.9% (20.0%)	96.0% (93.0%)
4		中部地区企画運営委員会	第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017中部地区事業	11月18日(土) ～11月19日(日)	5,089 (5,000)	1,577 (1,600)	776 (640)	49.2% (40%)	96.5% (90.0%)
5	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	西部地区企画運営委員会	第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業	*9月10日(日) 10月8日(日) 12月2日(土) 12月3日(日)	2,291 (2,000)	509 (1,500)	262 (525)	51.4% (35.0%)	94.6% (70.0%)
6		東部地区企画運営委員会	第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017東部地区事業	*9月10日(日) 12月16日(土) 12月17日(日)	3,592 (7,000)	1,016 (1,800)	411 (360)	40.5% (20.0%)	95.6% (95.0%)
7	鳥取県文化団体連合会	鳥取県書道連合会	第39回鳥取県書道連合会展	3月14日(水) ～3月18日(日)	468 (800)	300 (1,000)	94 (500)	31.3% (50%)	84% (80%)

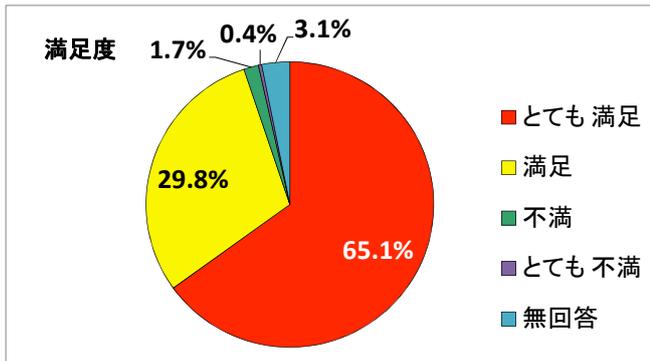
観客アンケート集計結果

第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017メイン事業ダンスプロジェクト公演「魔公部主」

項目	目標	実績
観客満足度	80%	94.6%
入場者数	1000人	1201人
回答数	800	542
アンケート回収率	80%	45.1%

(問1)本日の催しはいかがでしたか？

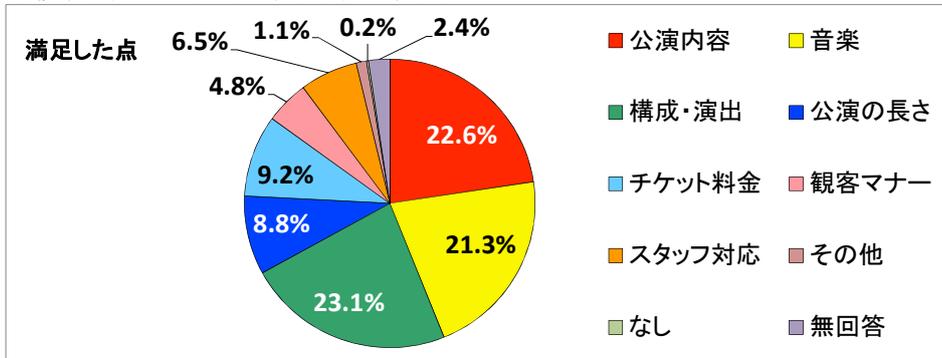
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	352	161	9	2	17
回答率	64.9%	29.7%	1.7%	0.4%	3.1%



(問2)特に満足された点は何ですか？

満足した点	公演内容	音楽	構成・演出	公演の長さ	チケット料金	観客マナー	スタッフ対応	その他	なし	無回答
回答数	336	316	343	131	136	72	96	17	3	35
回答率	22.6%	21.3%	23.1%	8.8%	9.2%	4.8%	6.5%	1.1%	0.2%	2.4%

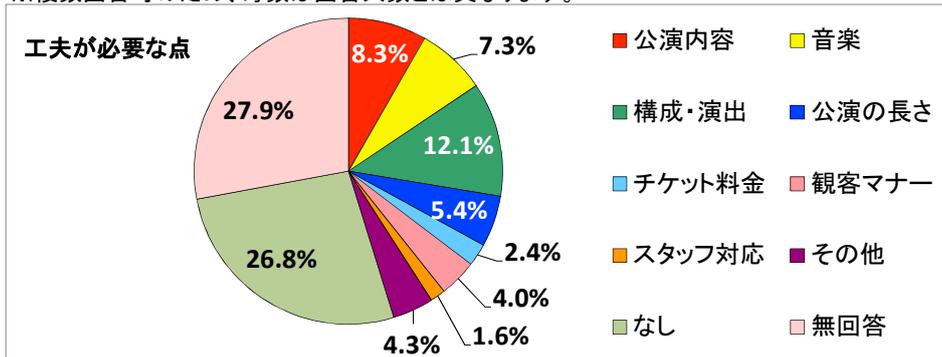
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3)特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	公演内容	音楽	構成・演出	公演の長さ	チケット料金	観客マナー	スタッフ対応	その他	なし	無回答
回答数	52	46	76	34	15	25	10	27	169	176
回答率	8.3%	7.3%	12.1%	5.4%	2.4%	4.0%	1.6%	4.3%	26.8%	27.9%

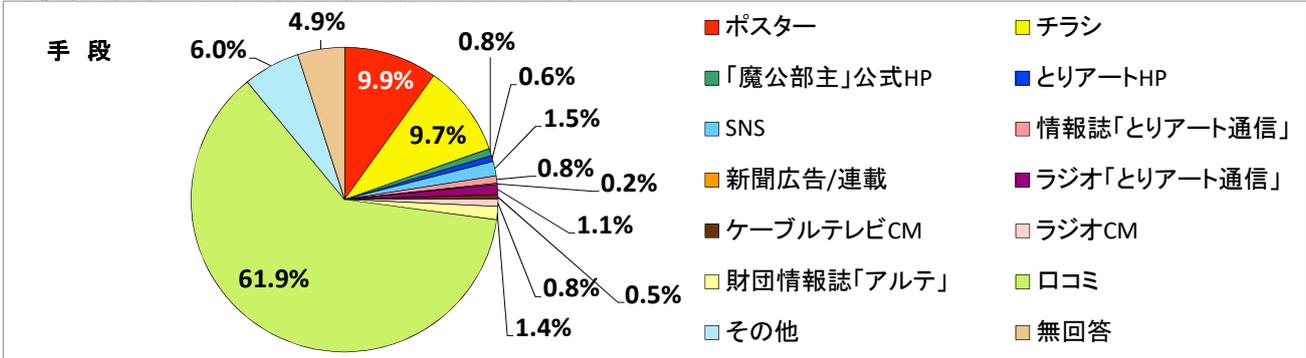
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4)何でお知りになりましたか？

手段	ポスター	チラシ	「魔公部主」公式HP	とリアートHP	SNS	情報誌「とリアート通信」	新聞広告/連載	ラジオ「とリアート通信」	ケーブルテレビCM	ラジオCM	財団情報誌「アルテ」	口コミ	その他	無回答
回答数	64	63	5	4	10	5	1	7	3	5	9	402	39	32
回答率	9.9%	9.7%	0.8%	0.6%	1.5%	0.8%	0.2%	1.1%	0.5%	0.8%	1.4%	61.9%	6.0%	4.9%

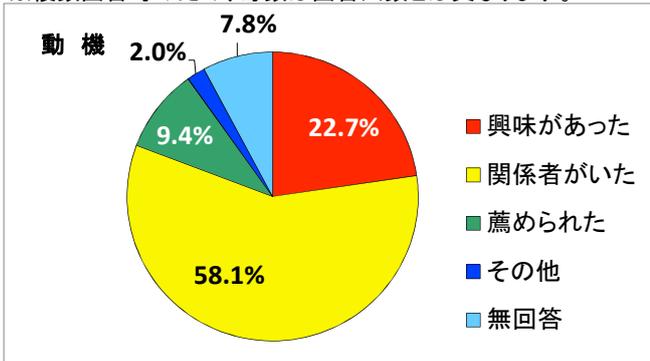
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5)来場のきっかけは何ですか？

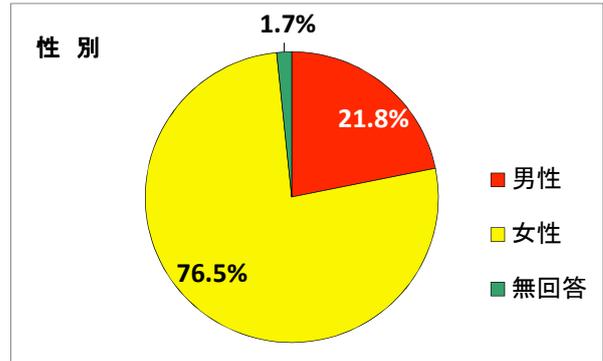
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	その他	無回答
回答数	145	371	60	13	50
回答率	22.7%	58.1%	9.4%	2.0%	7.8%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6)性別を教えてください。

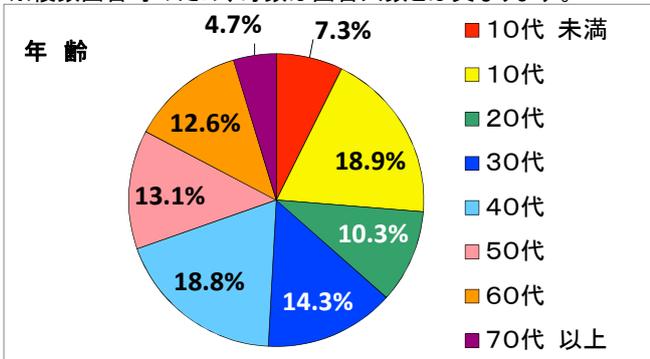
性別	男性	女性	無回答
回答数	118	414	9
回答率	21.8%	76.4%	1.7%



(問7)年齢を教えてください。

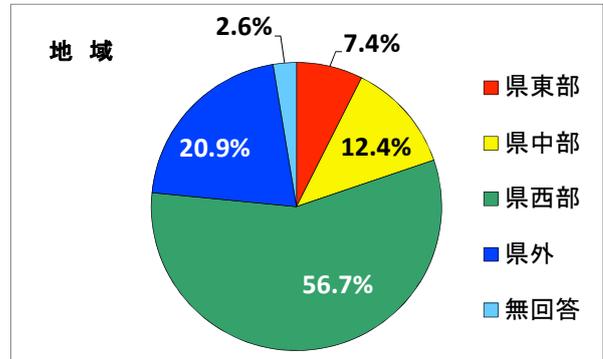
年齢	10代未満	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	39	101	55	76	100	70	67	25	11
回答率	7.2%	18.7%	10.2%	14.0%	18.5%	12.9%	12.4%	4.6%	2.0%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問8)お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	40	67	307	113	14
回答率	7.4%	12.4%	56.6%	20.8%	2.6%

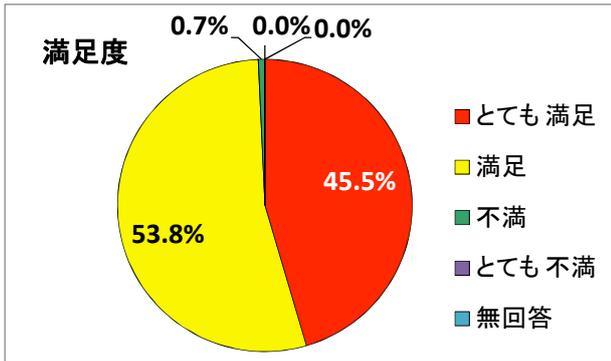


## 第8回とっとり伝統芸能まつり

項目	目標	実績
顧客満足度	99%	99.3%
入場者数	1700人	1521人
回答数	680	561
アンケート回収率	40%	36.9%

(問1) 本日の催しはいかがでしたか？

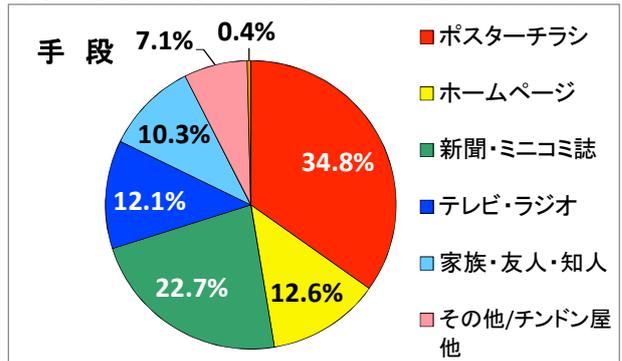
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	255	302	4	0	0
回答率	45.5%	53.8%	0.7%	0.0%	0.0%



(問2) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ	ホームページ	新聞・ミニコミ誌	テレビ・ラジオ	家族・友人・知人	その他/チンドン屋他	無回答
回答数	261	94	170	91	77	53	3
回答率	34.8%	12.6%	22.7%	12.1%	10.3%	7.1%	0.4%

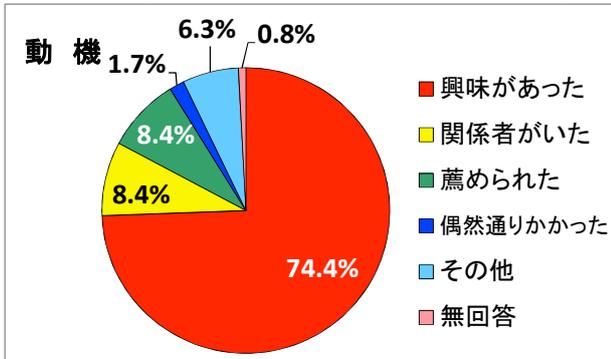
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3) 来場のきっかけは何ですか？

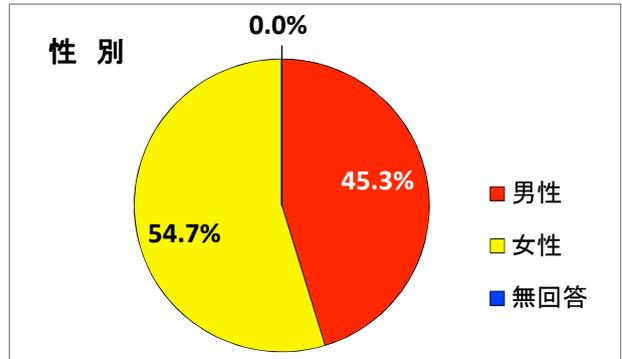
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	355	40	40	8	30	4
回答率	74.4%	8.4%	8.4%	1.7%	6.3%	0.8%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



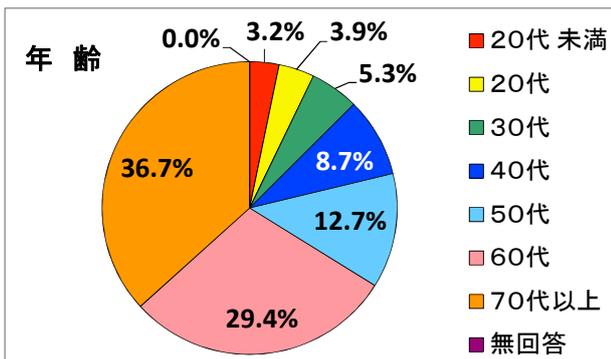
(問4) 性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	254	307	0
回答率	45.3%	54.7%	0.0%



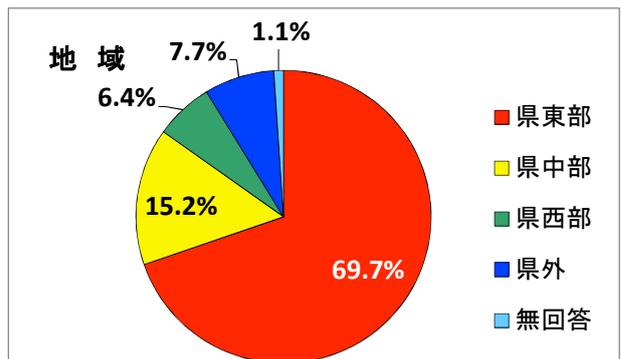
(問5) 年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	18	22	30	49	71	165	206	0
回答率	3.2%	3.9%	5.3%	8.7%	12.7%	29.4%	36.7%	0.0%



(問6) お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	391	85	36	43	6
回答率	69.7%	15.2%	6.4%	7.7%	1.1%

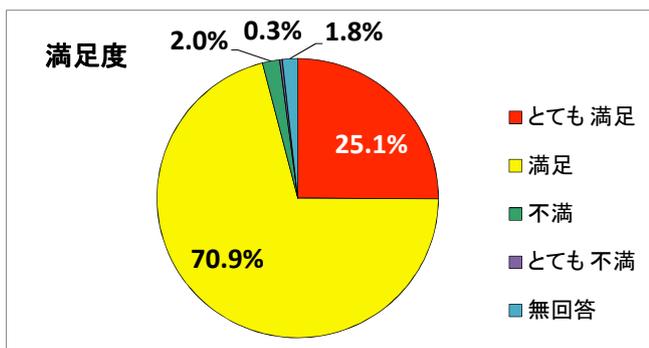


## 第61回鳥取県美術展覧会

項目	目標	実績
顧客満足度	93%	96.0%
入場者数	9000人	10099人
回答数	1800	1706
アンケート回収率	20%	16.9%

(問1) 本日の催しはいかがでしたか？

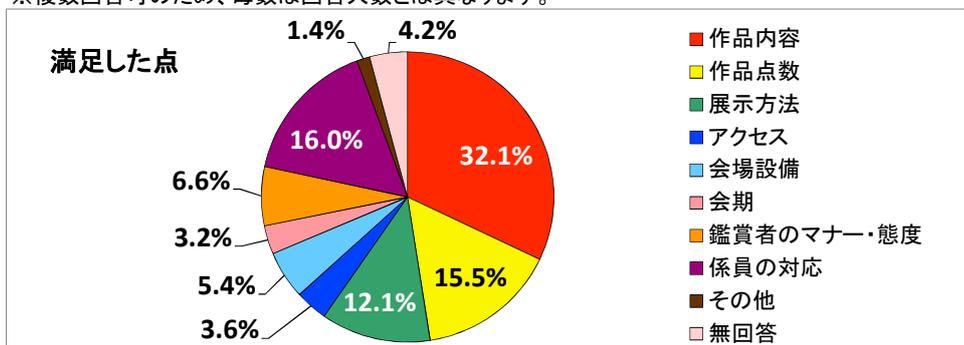
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	428	1209	34	5	30
回答率	25.1%	70.9%	2.0%	0.3%	1.8%



(問2) 本日の催しの中で特に満足されたものは何ですか？

満足した点	作品内容	作品点数	展示方法	アクセス	会場設備	会期	鑑賞者のマナー・態度	係員の対応	その他	無回答
回答数	1046	504	396	117	175	104	214	522	46	137
回答率	32.1%	15.5%	12.1%	3.6%	5.4%	3.2%	6.6%	16.0%	1.4%	4.2%

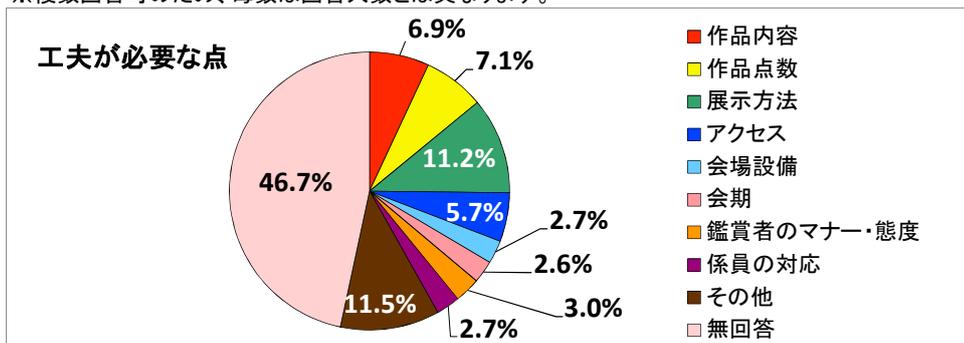
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3) 特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	作品内容	作品点数	展示方法	アクセス	会場設備	会期	鑑賞者のマナー・態度	係員の対応	その他	無回答
回答数	136	139	220	112	53	51	58	54	225	917
回答率	6.9%	7.1%	11.2%	5.7%	2.7%	2.6%	3.0%	2.7%	11.5%	46.7%

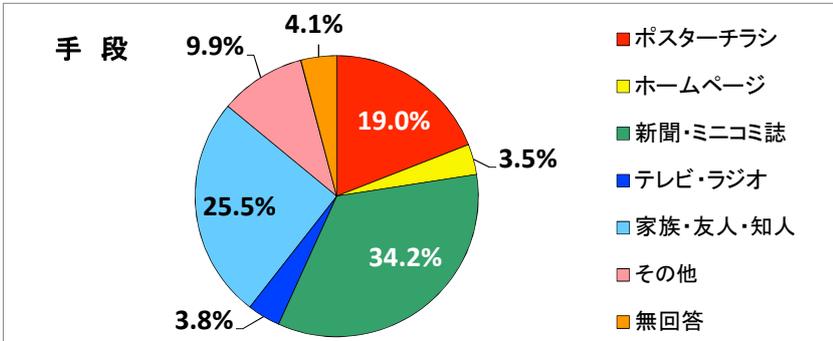
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ	ホームページ	新聞・ミニコミ誌	テレビ・ラジオ	家族・友人・知人	その他	無回答
回答数	386	71	695	77	518	200	83
回答率	19.0%	3.5%	34.2%	3.8%	25.5%	9.9%	4.1%

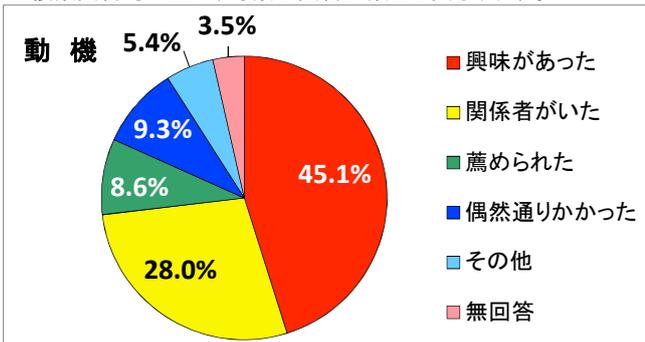
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5) 来場のきっかけは何ですか？

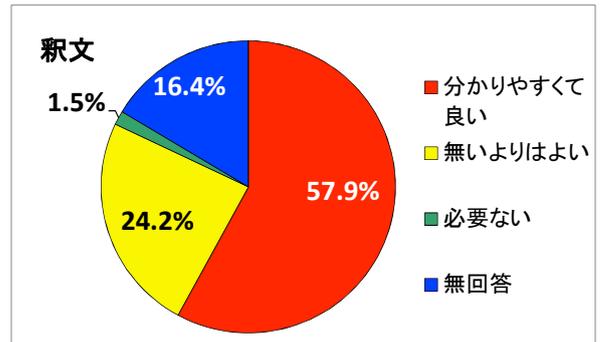
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	930	576	178	191	112	73
回答率	45.1%	28.0%	8.6%	9.3%	5.4%	3.5%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



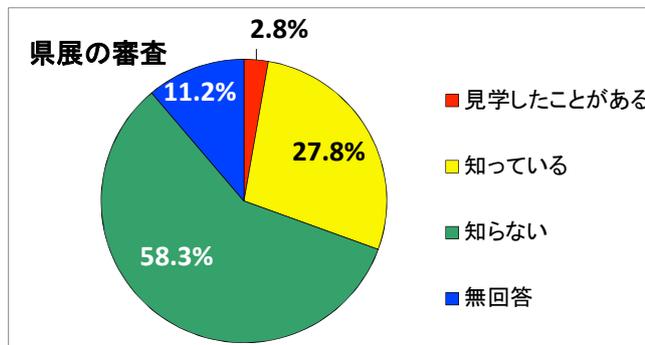
(問6) 「釈文」の取り組みについて、どう思われますか？

釈文について	分かりやすく良い	無いよりはよい	必要ない	無回答
回答数	988	412	26	280
回答率	57.9%	24.2%	1.5%	16.4%



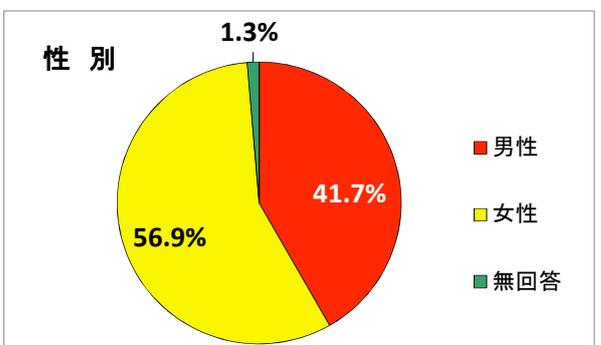
(問7) 県展の審査は公開されているのをご存知でしたか？

県展の審査	見学したことがある	知っている	知らない	無回答
回答数	47	474	994	191
回答率	2.8%	27.8%	58.3%	11.2%



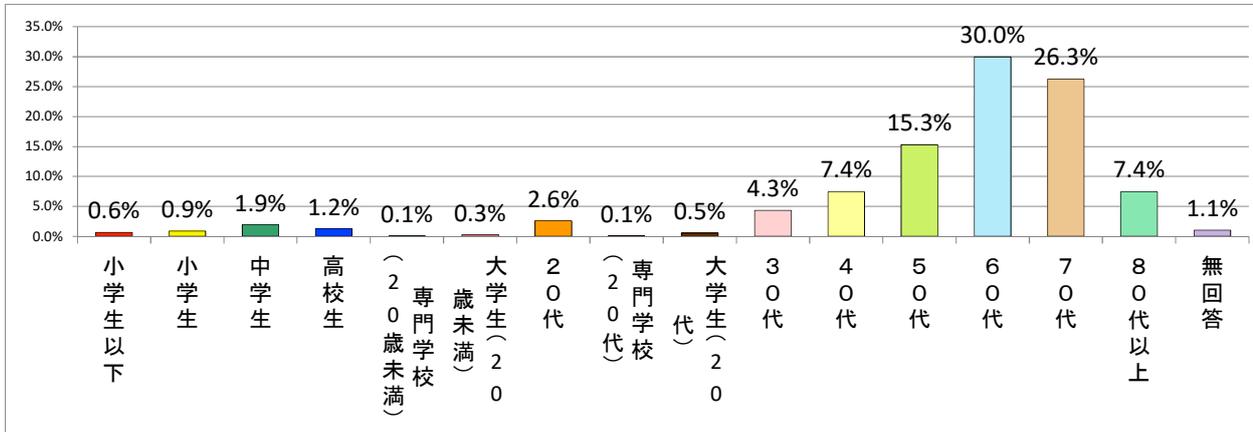
(問8) 性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	712	971	23
回答率	41.7%	56.9%	1.3%



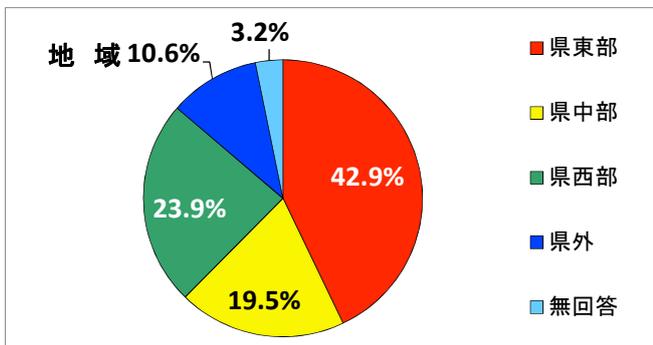
(問9) 年齢を教えてください。

年齢	小学生以下	小学生	中学生	高校生	専門学校(20歳未満)	大学生(20歳未満)	20代	専門学校(20代)	大学生(20代)	30代	40代	50代	60代	70代	80代以上	無回答
回答数	11	15	33	21	1	5	44	1	9	74	127	261	511	448	127	18
回答率	0.6%	0.9%	1.9%	1.2%	0.1%	0.3%	2.6%	0.1%	0.5%	4.3%	7.4%	15.3%	30.0%	26.3%	7.4%	1.1%



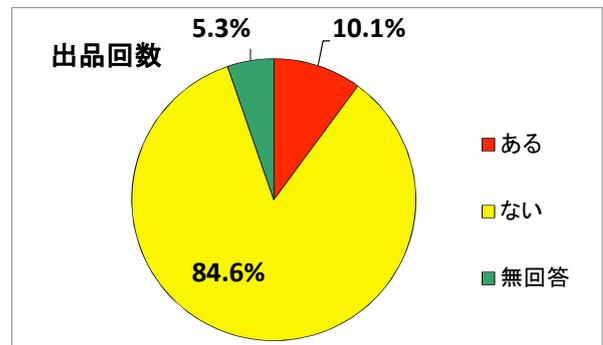
(問10) お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	732	332	408	180	54
回答率	42.9%	19.5%	23.9%	10.6%	3.2%



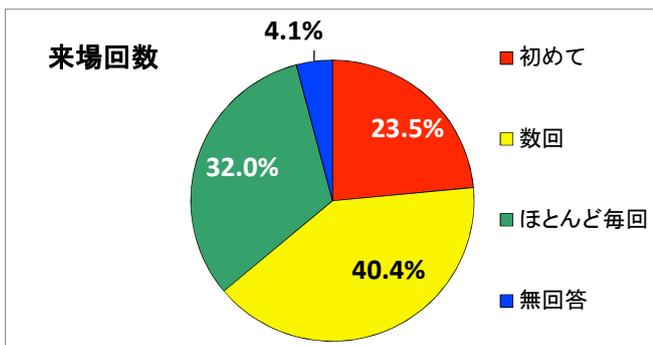
(問11) 県展へ出品したことはありますか？

出品回数	ある	ない	無回答
回答数	172	1444	90
回答率	10.1%	84.6%	5.3%



(問12) 県展への来場は何回目ですか？

来場回数	初めて	数回	ほとんど毎回	無回答
回答数	401	689	546	70
回答率	23.5%	40.4%	32.0%	4.1%



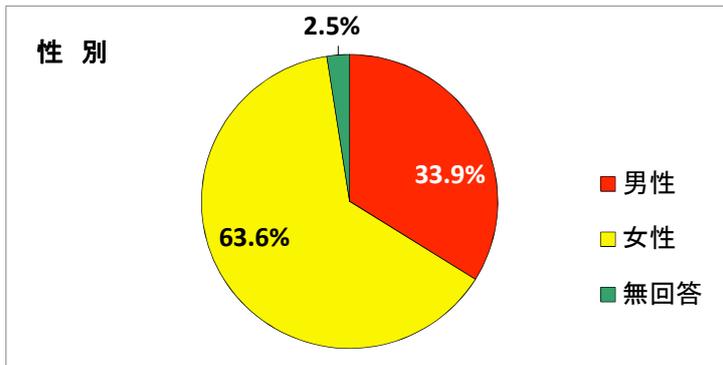
第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017中部地区メイン企画公演「父と暮らせば」

項目	目標	実績
入場者数	—	206人
回答数	—	121
アンケート回収率	—	58.7%

アンケート配布数不明のため、来場者数を母数とする。

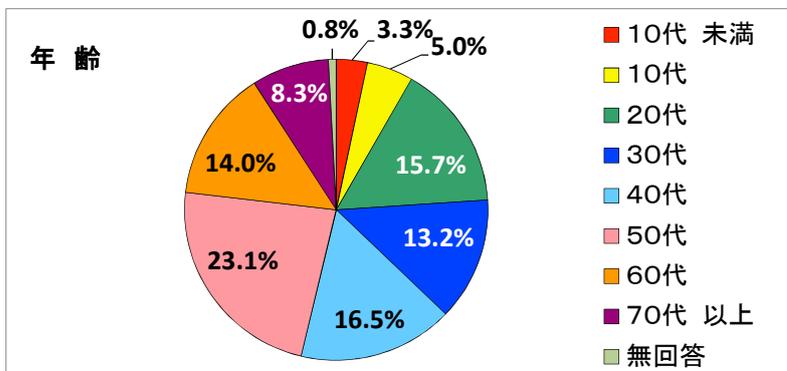
(問1)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	41	77	3
回答率	33.9%	63.6%	2.5%



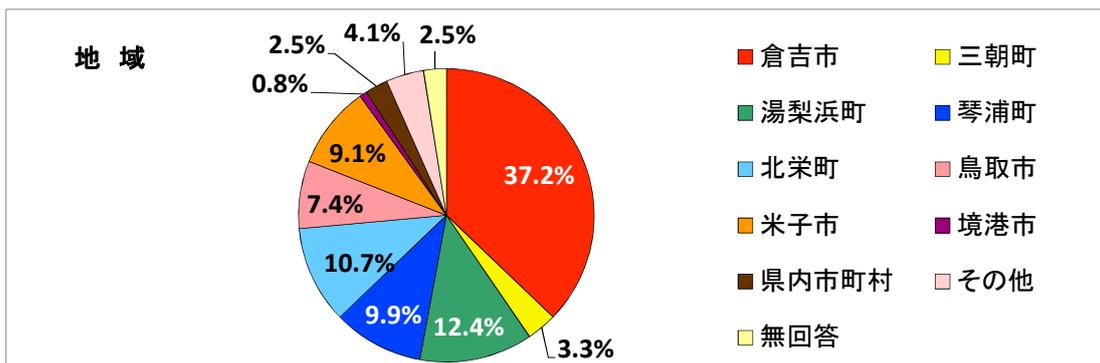
(問2)年齢を教えてください。

年齢	10代未満	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	4	6	19	16	20	28	17	10	1
回答率	3.3%	5.0%	15.7%	13.2%	16.5%	23.1%	14.0%	8.3%	0.8%



(問3)お住まいはどちらですか？

地域	倉吉市	三朝町	湯梨浜町	琴浦町	北栄町	鳥取市	米子市	境港市	県内市町村	その他	無回答
回答数	45	4	15	12	13	9	11	1	3	5	3
回答率	37.2%	3.3%	12.4%	9.9%	10.7%	7.4%	9.1%	0.8%	2.5%	4.1%	2.5%

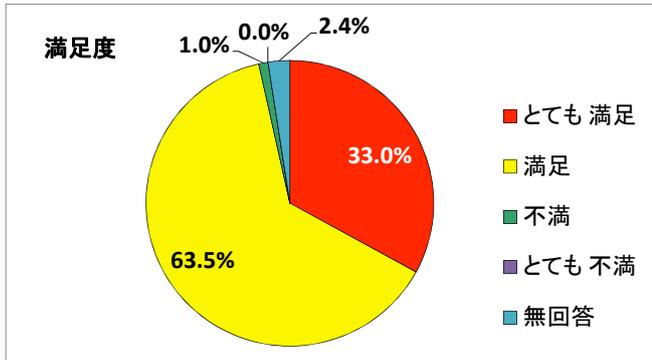


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017中部地区事業

項目	目標	実績
観客満足度	90%	96.5%
入場者数	5000人	5089人
回答数	640	776
アンケート回収率	40%	49.2%

(問1) 本日の催しはいかがでしたか？

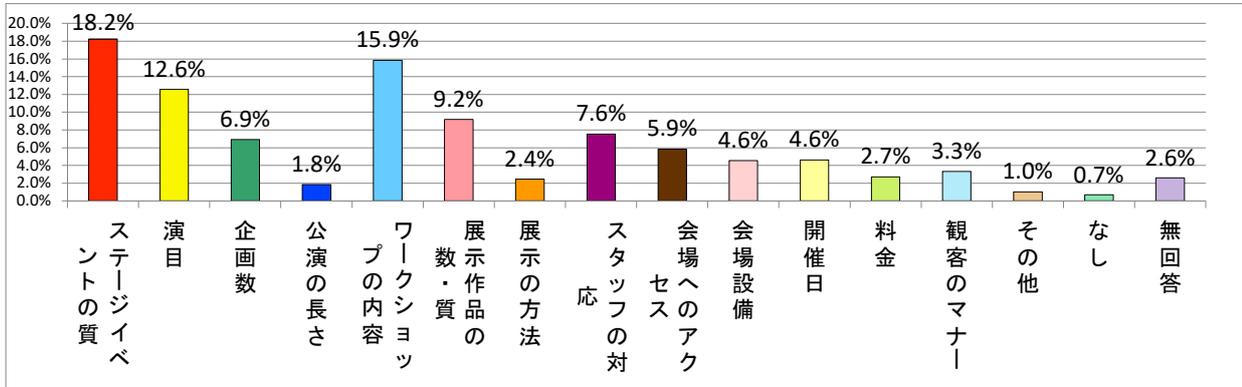
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	256	493	8	0	19
回答率	33.0%	63.5%	1.0%	0.0%	2.4%



(問2) 特に満足された点は何ですか？

満足した点	ステージイベントの質	演目	企画数	公演の長さ	ワークショップの内容	展示作品の数・質	展示の方法	スタッフの対応	会場へのアクセス	会場設備	開催日	料金	観客のマナー	その他	なし	無回答
回答数	268	185	102	27	233	135	36	111	86	67	68	40	49	15	10	38
回答率	18.2%	12.6%	6.9%	1.8%	15.9%	9.2%	2.4%	7.6%	5.9%	4.6%	4.6%	2.7%	3.3%	1.0%	0.7%	2.6%

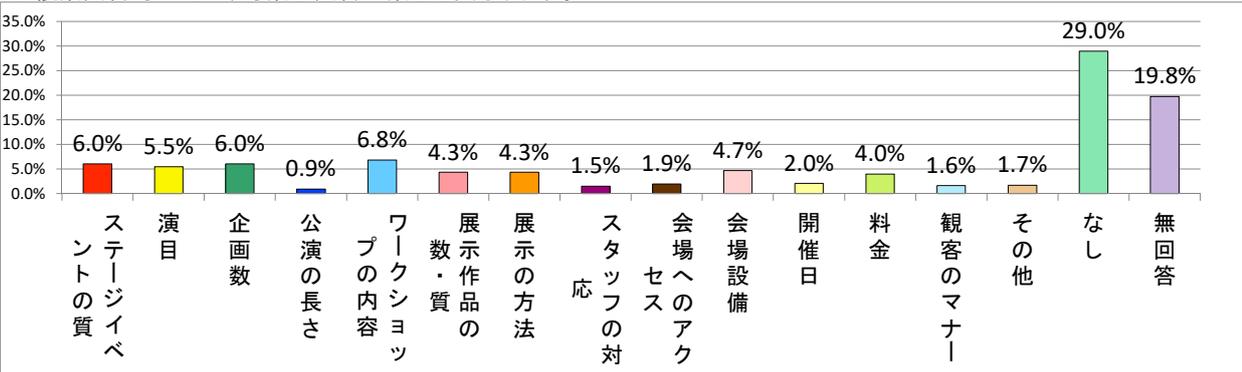
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3) 特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	ステージイベントの質	演目	企画数	公演の長さ	ワークショップの内容	展示作品の数・質	展示の方法	スタッフの対応	会場へのアクセス	会場設備	開催日	料金	観客のマナー	その他	なし	無回答
回答数	53	48	53	8	60	38	38	13	17	41	18	35	14	15	255	174
回答率	6.0%	5.5%	6.0%	0.9%	6.8%	4.3%	4.3%	1.5%	1.9%	4.7%	2.0%	4.0%	1.6%	1.7%	29.0%	19.8%

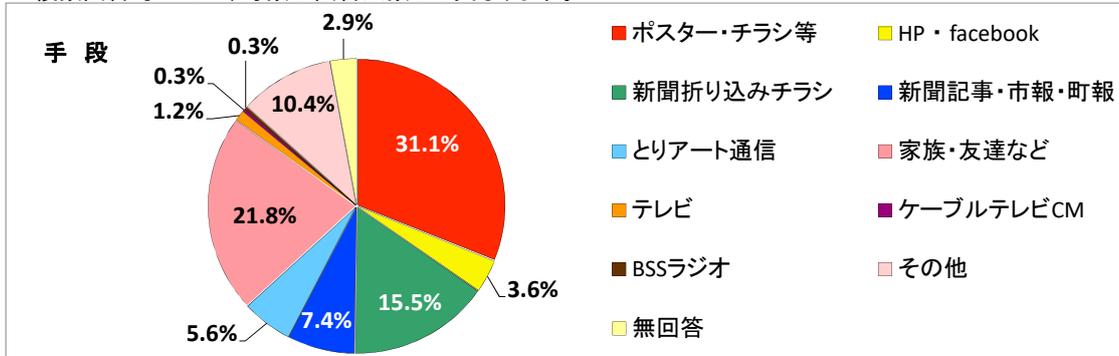
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ等	HP・facebook	新聞折り込みチラシ	新聞記事・市報・町報	とリアート通信	家族・友達など	テレビ	ケーブルテレビCM	BSSラジオ	その他	無回答
回答数	291	34	145	69	52	204	11	3	3	97	27
回答率	31.1%	3.6%	15.5%	7.4%	5.6%	21.8%	1.2%	0.3%	0.3%	10.4%	2.9%

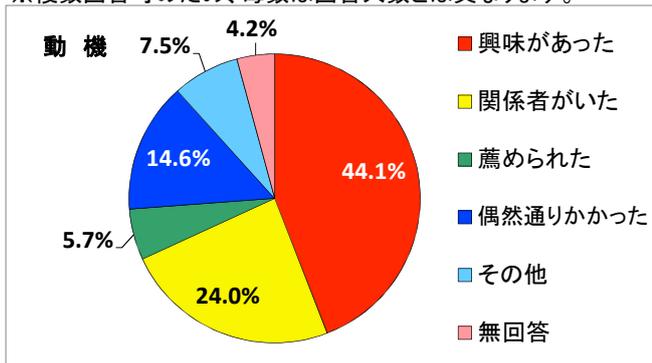
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5) 来場のきっかけは何ですか？

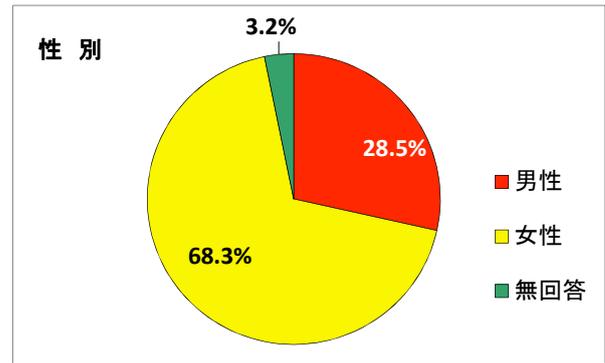
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	379	206	49	125	64	36
回答率	44.1%	24.0%	5.7%	14.6%	7.5%	4.2%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6) 性別を教えてください。

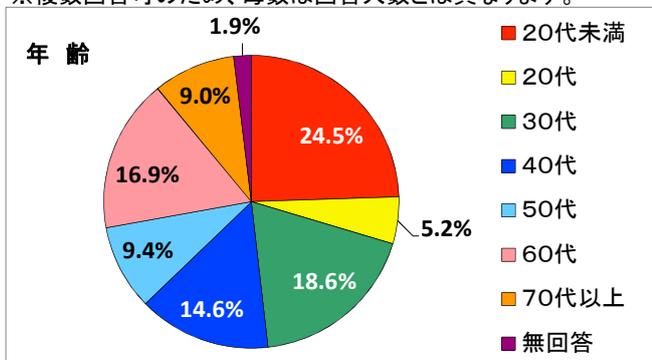
性別	男性	女性	無回答
回答数	221	530	25
回答率	28.5%	68.3%	3.2%



(問7) 年齢を教えてください。

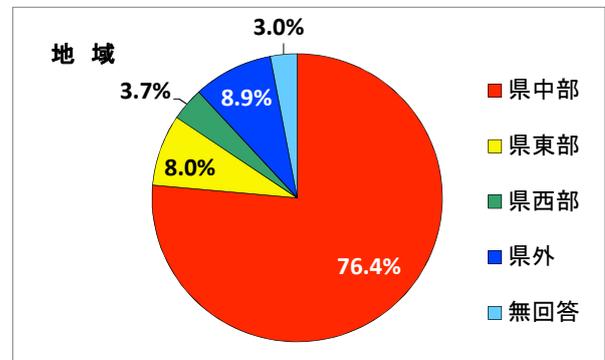
年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	190	40	144	113	73	131	70	15
回答率	24.5%	5.2%	18.6%	14.6%	9.4%	16.9%	9.0%	1.9%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問8) お住まいはどちらですか？

地域	県中部	県東部	県西部	県外	無回答
回答数	593	62	29	69	23
回答率	76.4%	8.0%	3.7%	8.9%	3.0%

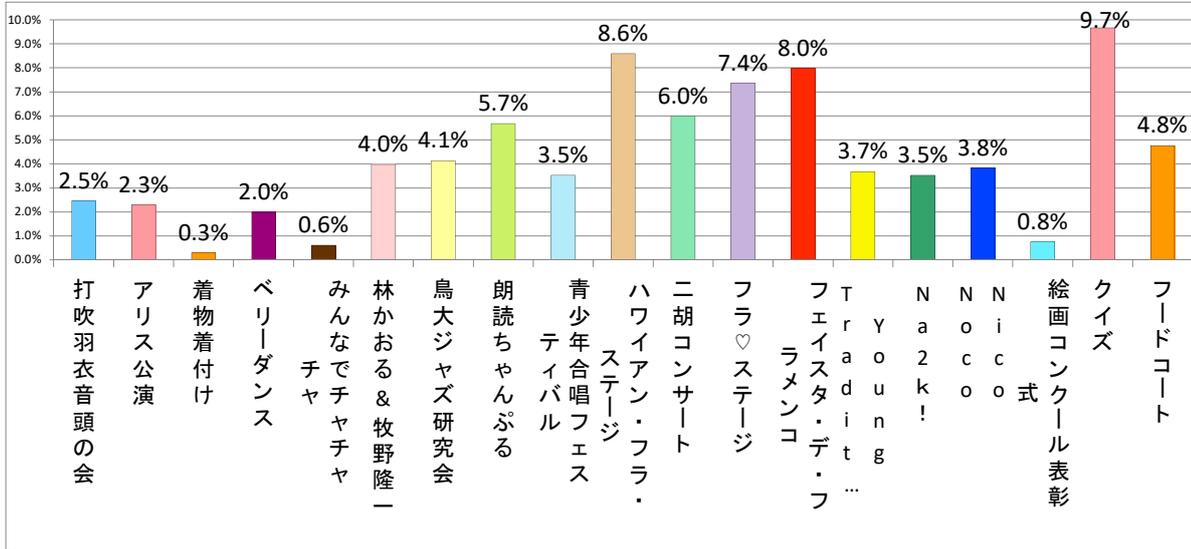
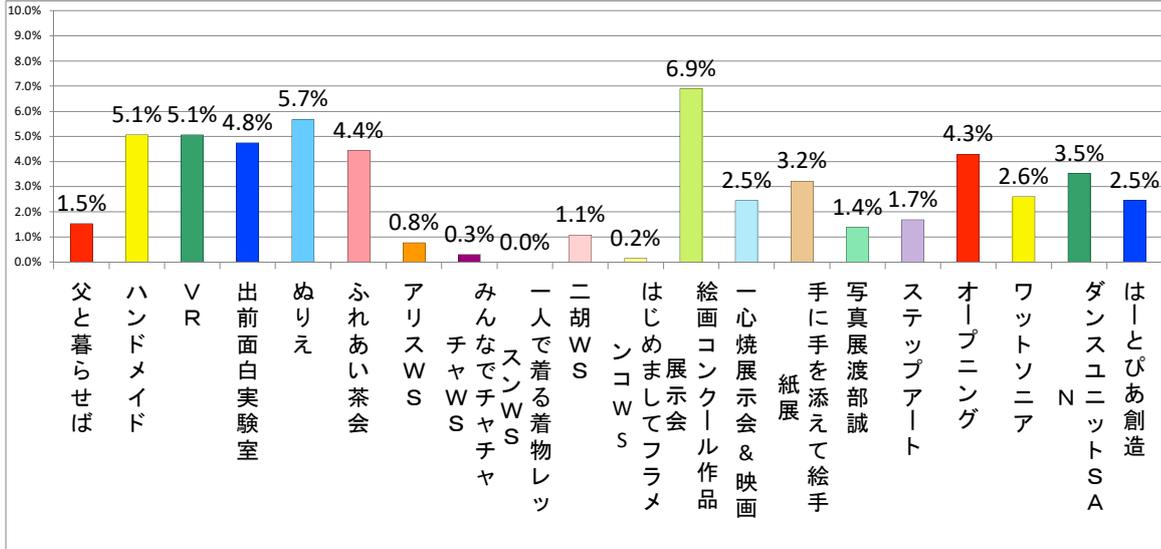


(問9) イベントの中で特に良かった企画は何ですか？(3つまで回答)

良かった企画	父と暮らせば	ハンドメイド	VR	出前面白実験室	ぬりえ	ふれあい茶会	アリスWS	みんなでチャチャWS	一人で着る着物レッスンWS	二胡WS	はじめましてフラメンコWS	絵画コンクール作品展	一心焼展示会&映画	手に手を添えて絵手紙展	写真展 渡部誠	ステップアート	オープニング	ワットソニア	ダンスユニットSAN	はーとびあ創造
回答数	10	33	33	31	37	29	5	2	0	7	1	45	16	21	9	11	28	17	23	16
回答率	1.5%	5.1%	5.1%	4.8%	5.7%	4.4%	0.8%	0.3%	0.0%	1.1%	0.2%	6.9%	2.5%	3.2%	1.4%	1.7%	4.3%	2.6%	3.5%	2.5%

良かった企画	打吹羽衣音頭の会	アリス公演	着物着付け	ベリーダンス	みんなでチャチャ	林かおる&牧野隆一	鳥大ジャズ研究会	朗読ちゃんぶる	青少年合唱フェスティバル	ハワイアン・フラ・ステージ	二胡コンサート	フラメンコ	フェイス・デ・フラメンコ	Young Tradition at Vermont	Na2k!	Nico Noco	絵画コンクール表彰式	クイズ	フードコート
回答数	16	15	2	13	4	26	27	37	23	56	39	48	52	24	23	25	5	63	31
回答率	2.5%	2.3%	0.3%	2.0%	0.6%	4.0%	4.1%	5.7%	3.5%	8.6%	6.0%	7.4%	8.0%	3.7%	3.5%	3.8%	0.8%	9.7%	4.8%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。

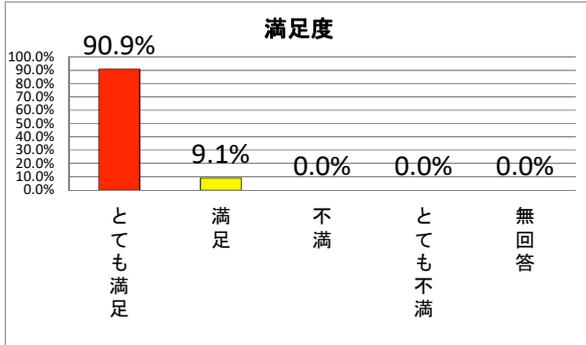


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017西部地区事業(プレイベント:9月10日 境港)

項目	目標	実績
顧客満足度	—	—
入場者数	—	54人
回答数	—	11
アンケート回収率	—	—

(問1) 本日の催しはいかがでしたか？

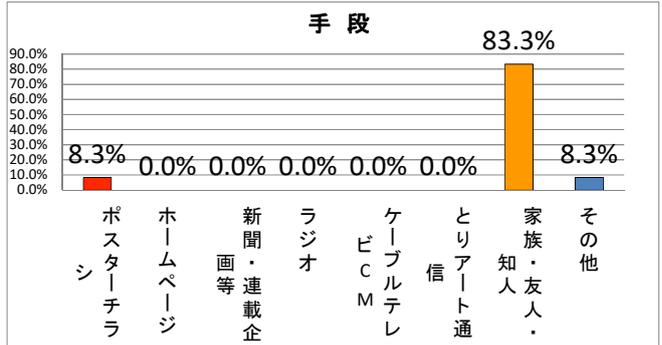
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	10	1	0	0	0
回答率	90.9%	9.1%	0.0%	0.0%	0.0%



(問2) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスターチラシ	ホームページ	新聞・連載企画等	ラジオ	ケーブルテレビCM	とりアート通信	家族・友人・知人	その他
回答数	1	0	0	0	0	0	10	1
回答率	8.3%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	83.3%	8.3%

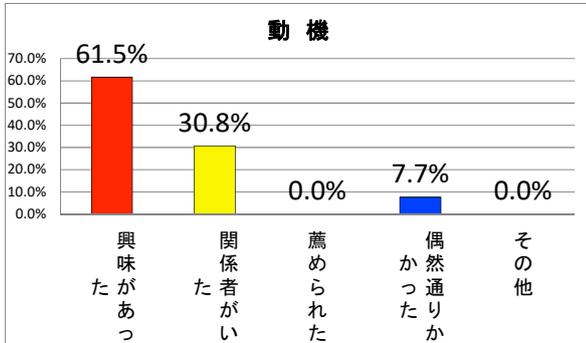
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3) 来場のきっかけは何ですか？

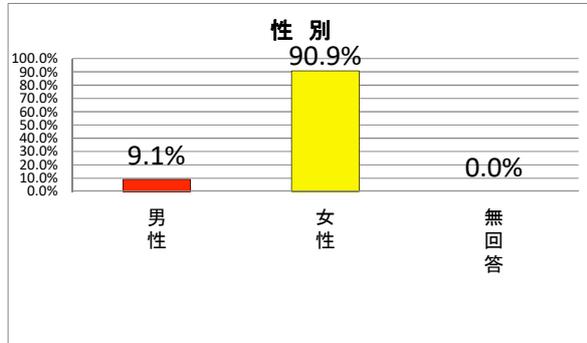
動機	興味があつた	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他
回答数	8	4	0	1	0
回答率	61.5%	30.8%	0.0%	7.7%	0.0%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



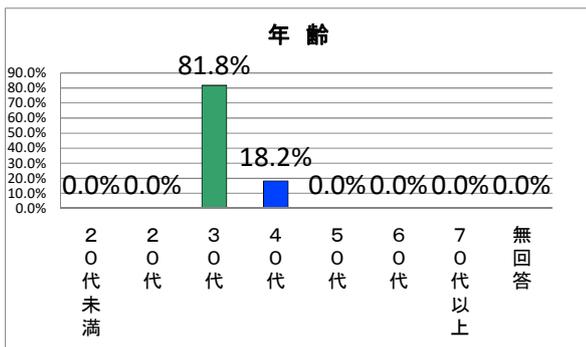
(問4) 性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	1	10	0
回答率	9.1%	90.9%	0.0%



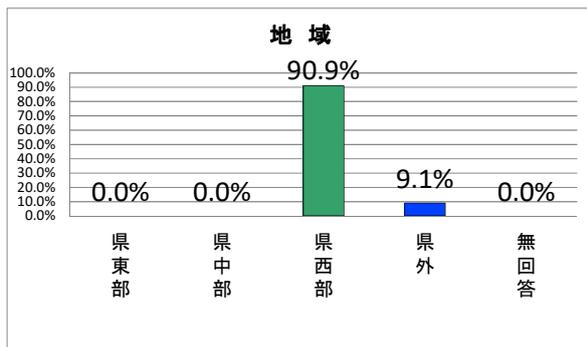
(問5) 年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	0	0	9	2	0	0	0	0
回答率	0.0%	0.0%	81.8%	18.2%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%



(問6) お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	0	0	10	1	0
回答率	0.0%	0.0%	90.9%	9.1%	0.0%



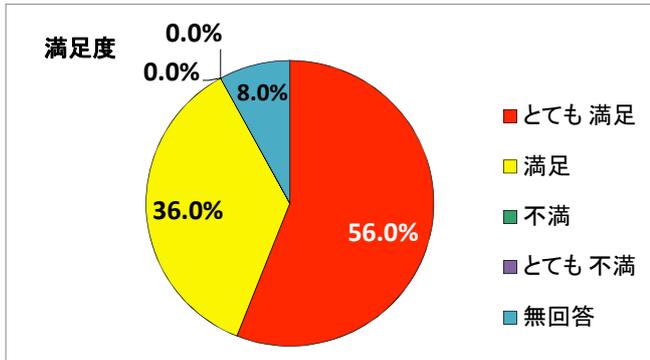
第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017西部地区事業(境港会場)

項目	目標	実績
観客満足度	70%	—
入場者数	2000人	1133人
アンケート回答数	—	50
アンケート回収率	35%	—

※目標は米子会場・境港会場合計

(問1)本日の催しはいかがでしたか？

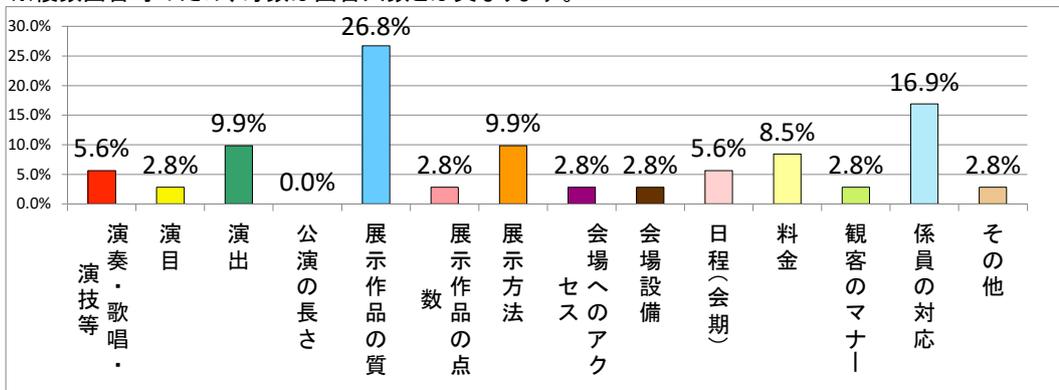
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	28	18	0	0	4
回答率	56.0%	36.0%	0.0%	0.0%	8.0%



(問2)特に満足された点は何ですか？

満足した点	演奏・歌唱・演技等	演目	演出	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他
回答数	4	2	7	0	19	2	7	2	2	4	6	2	12	2
回答率	5.6%	2.8%	9.9%	0.0%	26.8%	2.8%	9.9%	2.8%	2.8%	5.6%	8.5%	2.8%	16.9%	2.8%

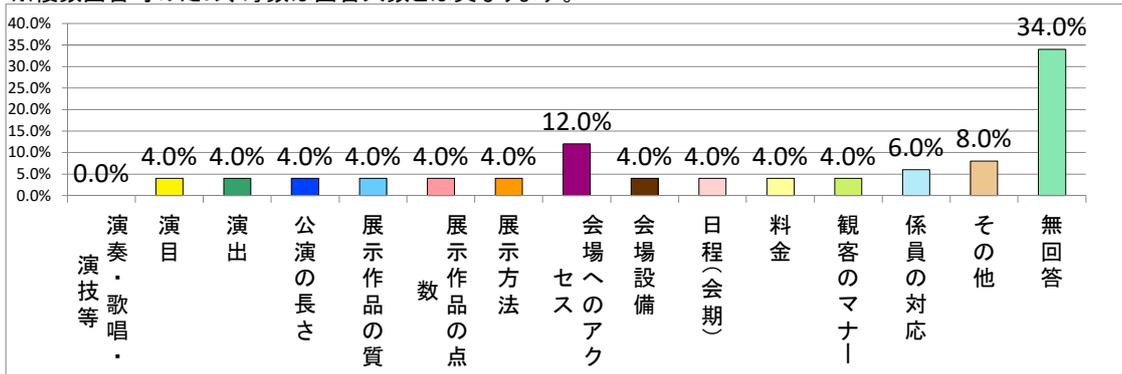
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3)特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	演奏・歌唱・演技等	演目	演出	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他	無回答
回答数	0	2	2	2	2	2	2	6	2	2	2	2	3	4	17
回答率	0.0%	4.0%	4.0%	4.0%	4.0%	4.0%	4.0%	12.0%	4.0%	4.0%	4.0%	4.0%	6.0%	8.0%	34.0%

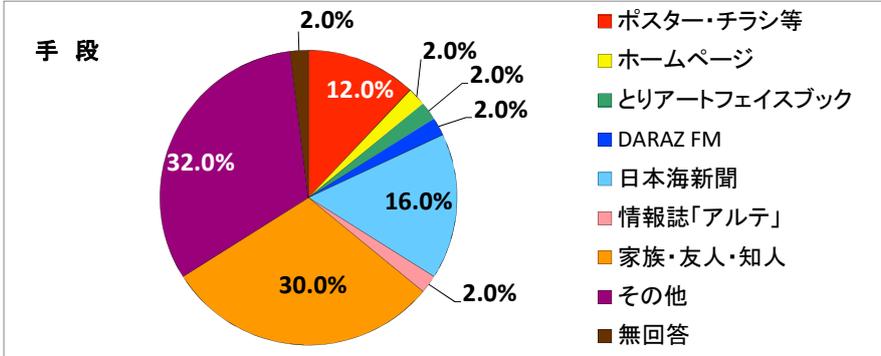
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4)何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ等	ホームページ	とリアートフェイスブック	DARAZ FM	日本海新聞	情報誌「アルテ」	家族・友人・知人	その他	無回答
回答数	6	1	1	1	8	1	15	16	1
回答率	12.0%	2.0%	2.0%	2.0%	16.0%	2.0%	30.0%	32.0%	2.0%

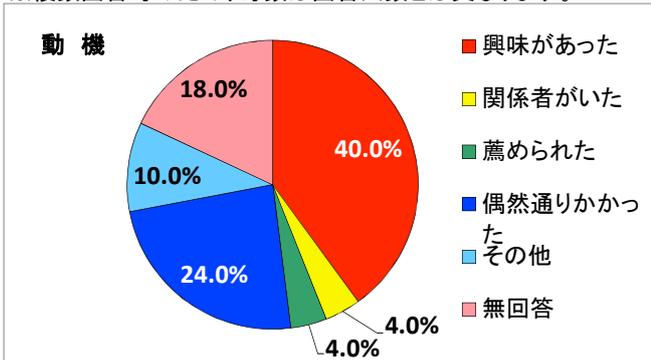
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5)来場のきっかけは何ですか？

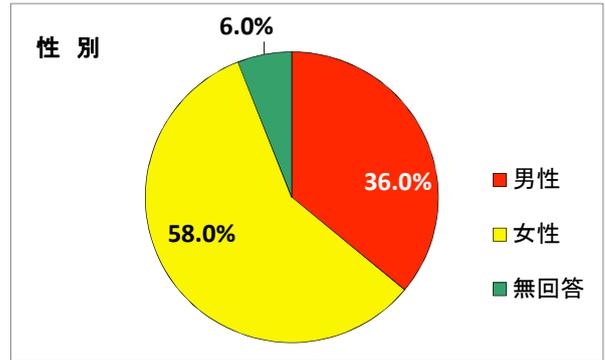
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	20	2	2	12	5	9
回答率	40.0%	4.0%	4.0%	24.0%	10.0%	18.0%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6)性別を教えてください。

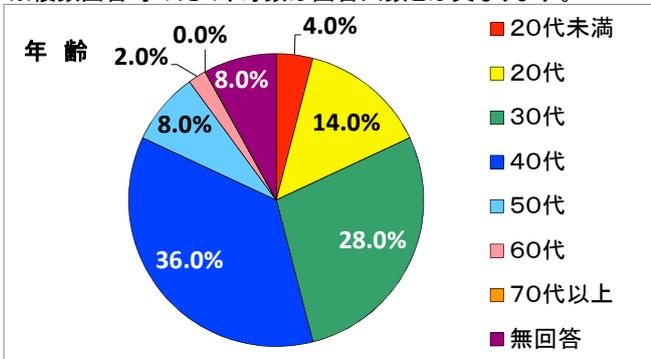
性別	男性	女性	無回答
回答数	18	29	3
回答率	36.0%	58.0%	6.0%



(問7)年齢を教えてください。

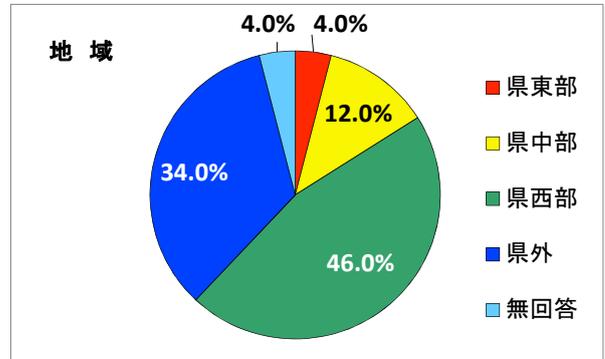
年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	2	7	14	18	4	1	0	4
回答率	4.0%	14.0%	28.0%	36.0%	8.0%	2.0%	0.0%	8.0%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問8)お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	2	6	23	17	2
回答率	4.0%	12.0%	46.0%	34.0%	4.0%



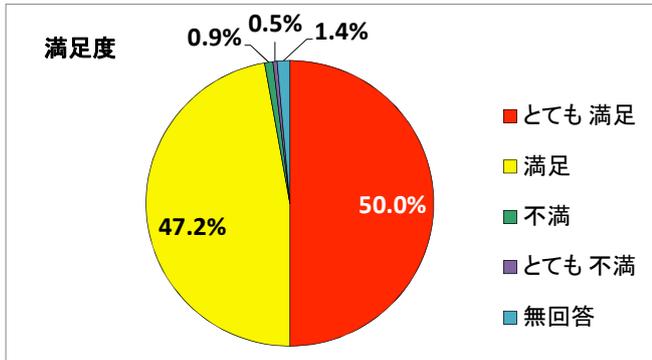
第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017西部地区メイン事業(米子会場)

項目	目標	実績
観客満足度	70%	97.2%
入場者数	2000人	1158人
アンケート回答数	—	212
アンケート回収率	35%	46.4%

※目標は米子会場・境港会場合計

(問1)本日の催しはいかがでしたか？

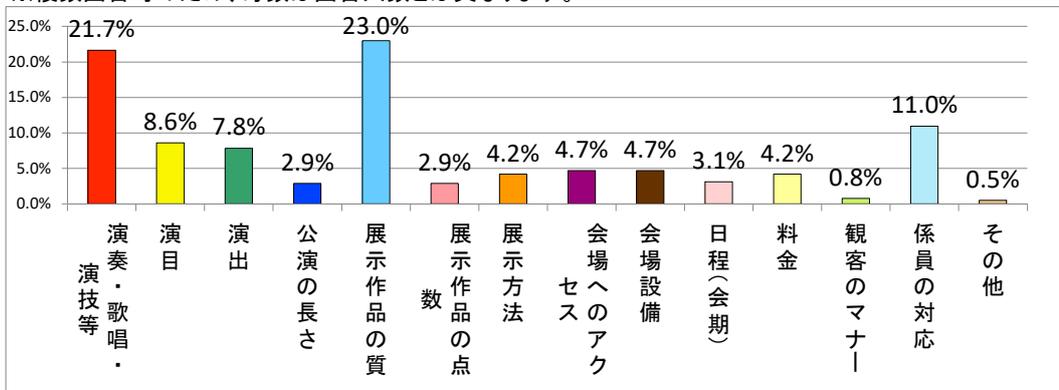
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	106	100	2	1	3
回答率	50.0%	47.2%	0.9%	0.5%	1.4%



(問2)特に満足された点は何ですか？

満足した点	演奏・歌唱・演技等	演目	演出	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他
回答数	83	33	30	11	88	11	16	18	18	12	16	3	42	2
回答率	21.7%	8.6%	7.8%	2.9%	23.0%	2.9%	4.2%	4.7%	4.7%	3.1%	4.2%	0.8%	11.0%	0.5%

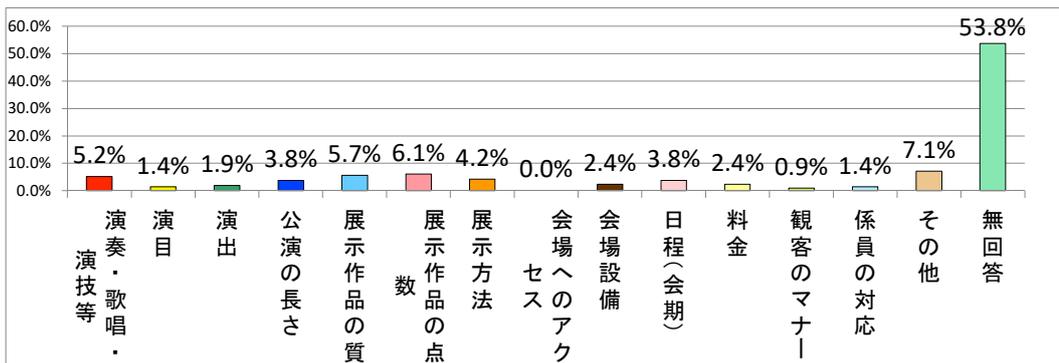
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3)特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	演奏・歌唱・演技等	演目	演出	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他	無回答
回答数	11	3	4	8	12	13	9	0	5	8	5	2	3	15	114
回答率	5.2%	1.4%	1.9%	3.8%	5.7%	6.1%	4.2%	0.0%	2.4%	3.8%	2.4%	0.9%	1.4%	7.1%	53.8%

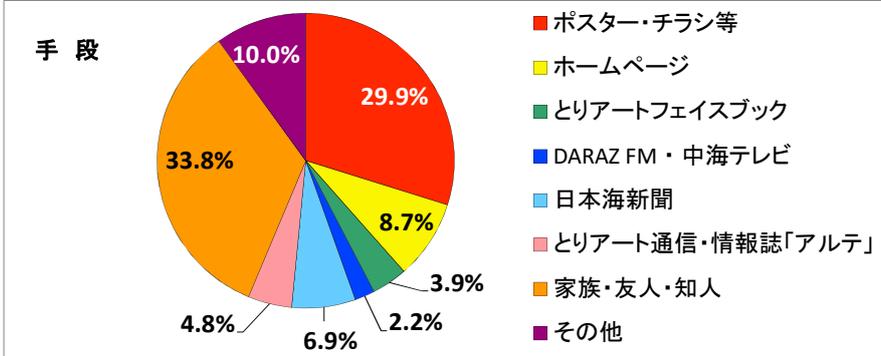
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ等	ホームページ	とリアートフェイスブック	DARAZ FM・中海テレビ	日本海新聞	とリアート通信・情報誌「アルテ」	家族・友人・知人	その他
回答数	69	20	9	5	16	11	78	23
回答率	29.9%	8.7%	3.9%	2.2%	6.9%	4.8%	33.8%	10.0%

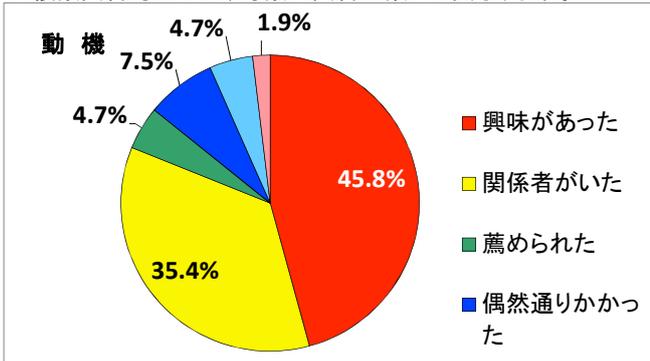
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5) 来場のきっかけは何ですか？

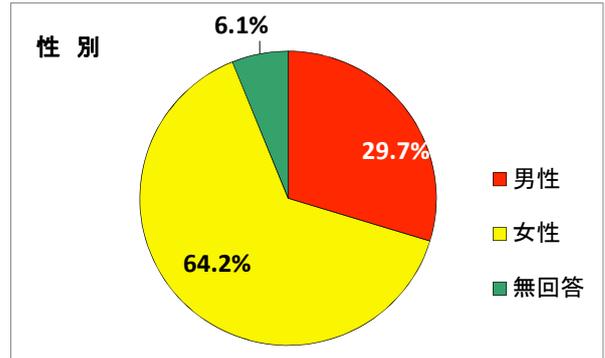
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	97	75	10	16	10	4
回答率	45.8%	35.4%	4.7%	7.5%	4.7%	1.9%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6) 性別を教えてください。

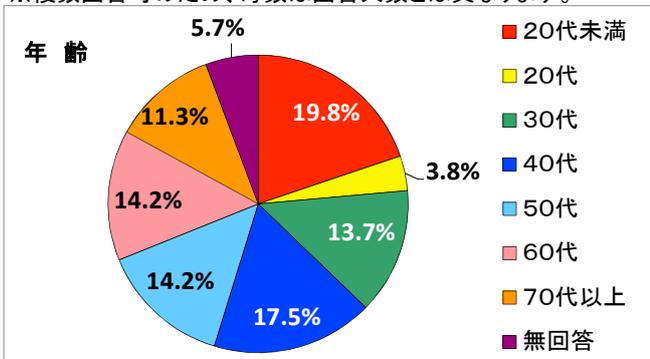
性別	男性	女性	無回答
回答数	63	136	13
回答率	29.7%	64.2%	6.1%



(問7) 年齢を教えてください。

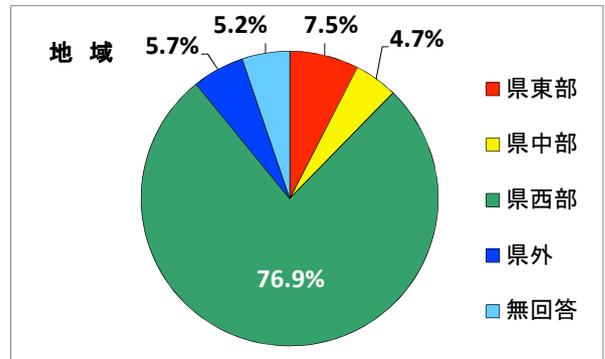
年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	42	8	29	37	30	30	24	12
回答率	19.8%	3.8%	13.7%	17.5%	14.2%	14.2%	11.3%	5.7%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問8) お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	16	10	163	12	11
回答率	7.5%	4.7%	76.9%	5.7%	5.2%

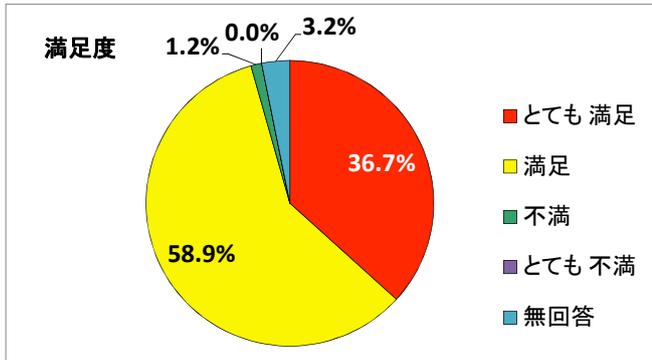


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017東部地区事業

項目	目標	実績
観客満足度	95%	95.6%
入場者数	7000人	3592人
回答数	360	411
アンケート回収率	20%	40.5%

(問1)本日の催しはいかがでしたか？

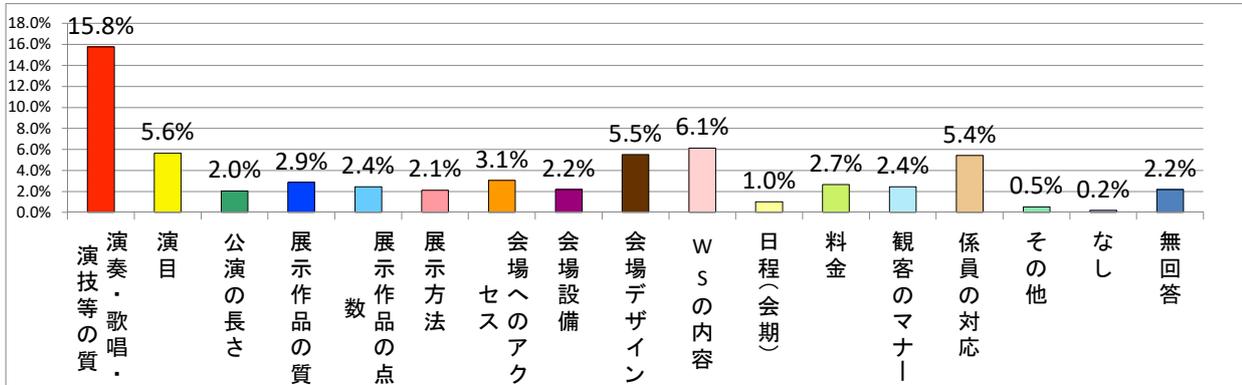
満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	151	242	5	0	13
回答率	36.7%	58.9%	1.2%	0.0%	3.2%



(問2)特に満足された点は何ですか？

満足した点	演奏・歌唱・演技等の質	演目	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	会場デザイン	WSの内容	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他	なし	無回答
回答数	232	83	30	42	36	31	45	32	81	90	15	39	36	80	8	3	32
回答率	15.8%	5.6%	2.0%	2.9%	2.4%	2.1%	3.1%	2.2%	5.5%	6.1%	1.0%	2.7%	2.4%	5.4%	0.5%	0.2%	2.2%

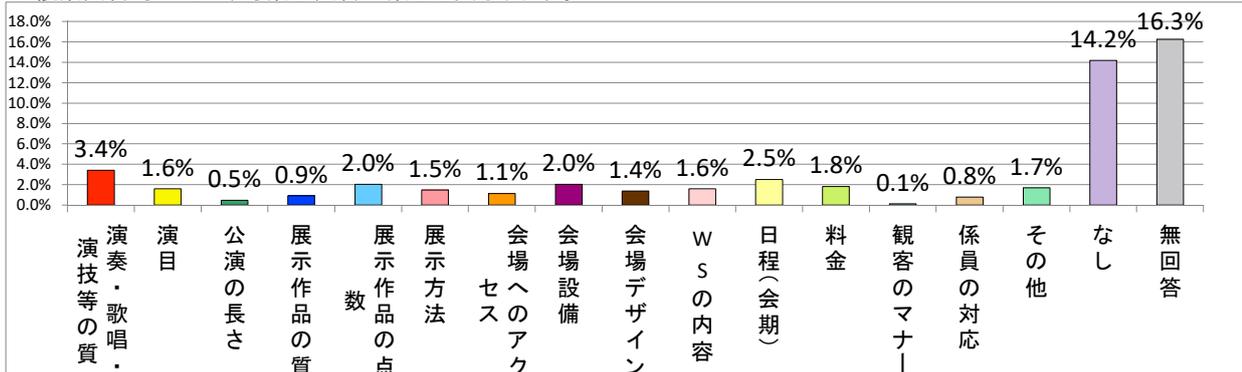
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問3)特に工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	演奏・歌唱・演技等の質	演目	公演の長さ	展示作品の質	展示作品の数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	会場デザイン	WSの内容	日程(会期)	料金	観客のマナー	係員の対応	その他	なし	無回答
回答数	30	14	4	8	18	13	10	18	12	14	22	16	1	7	15	125	143
回答率	3.4%	1.6%	0.5%	0.9%	2.0%	1.5%	1.1%	2.0%	1.4%	1.6%	2.5%	1.8%	0.1%	0.8%	1.7%	14.2%	16.3%

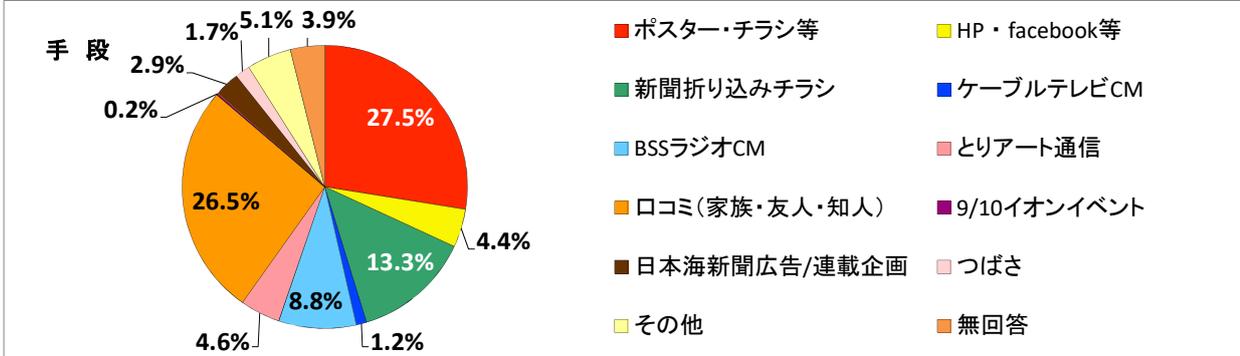
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問4) 何でお知りになりましたか？

手段	ポスター・チラシ等	HP・facebook等	新聞折り込みチラシ	ケーブルテレビCM	BSSラジオCM	とりアート通信	ロコミ(家族・友人・知人)	9/10イオンイベント	日本海新聞広告/連載企画	つばさ	その他	無回答
回答数	163	26	79	7	52	27	157	1	17	10	30	23
回答率	17.4%	2.8%	8.4%	0.7%	5.6%	2.9%	16.8%	0.1%	1.8%	1.1%	3.2%	2.5%

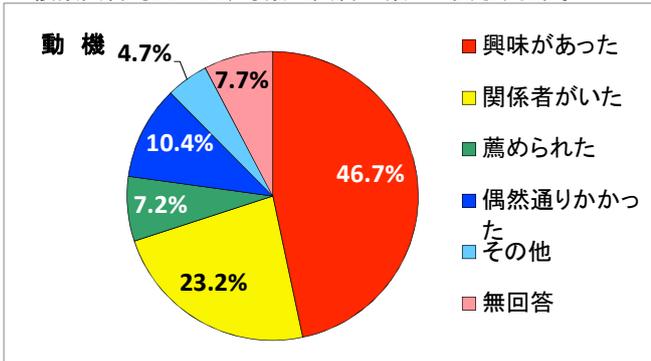
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問5) 来場のきっかけは何ですか？

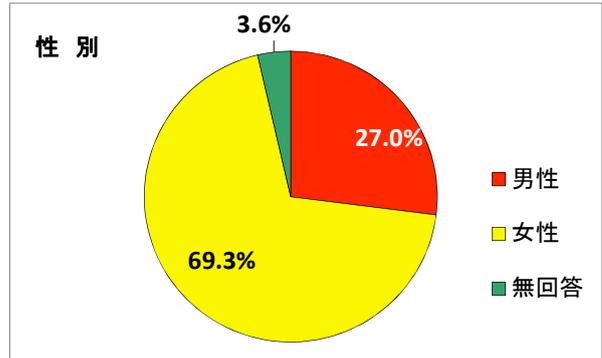
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	偶然通りかかった	その他	無回答
回答数	219	109	34	49	22	36
回答率	25.5%	12.7%	4.0%	5.7%	2.6%	4.2%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6) 性別を教えてください。

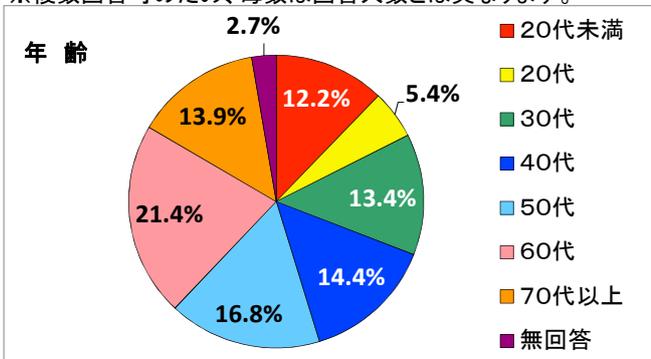
性別	男性	女性	無回答
回答数	111	285	15
回答率	27.0%	69.3%	3.6%



(問7) 年齢を教えてください。

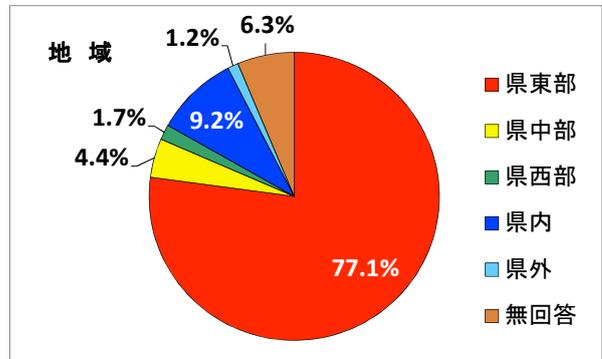
年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	50	22	55	59	69	88	57	11
回答率	6.4%	2.8%	7.1%	7.6%	8.9%	11.3%	7.3%	1.4%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問8) お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県内	県外	無回答
回答数	317	18	7	38	5	26
回答率	77.1%	4.4%	1.7%	9.2%	1.2%	6.3%

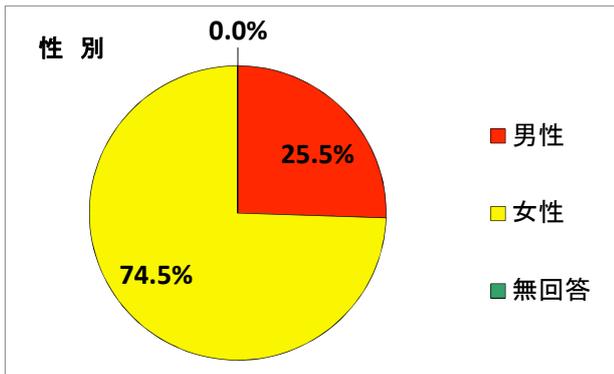


第39回鳥取県書道連合会展

項目	目標	実績
観客満足度	80%	84%
入場者数	800人	468人
回答数	500	94
アンケート回収率	50%	31.3%

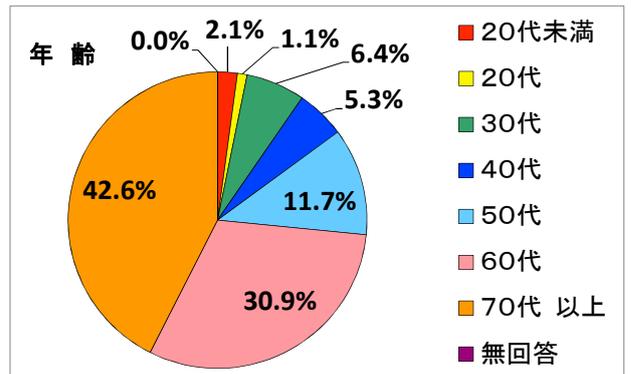
(問1)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	24	70	0
回答率	25.5%	74.5%	0.0%



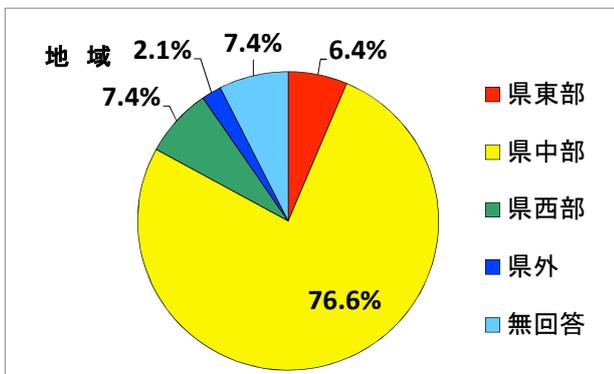
(問2)年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	2	1	6	5	11	29	40	0
回答率	2.1%	1.1%	6.4%	5.3%	11.7%	30.9%	42.6%	0.0%



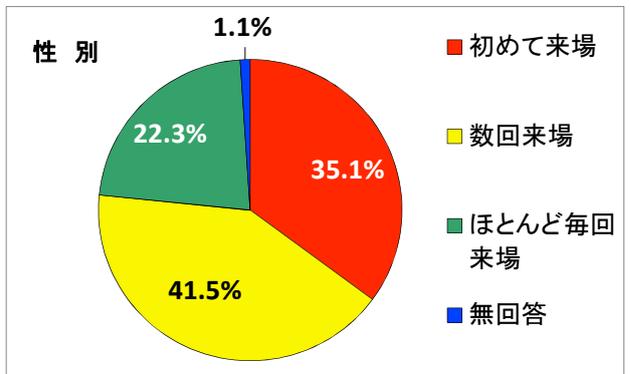
(問3)お住まいはどちらですか？

地域	県東部	県中部	県西部	県外	無回答
回答数	6	72	7	2	7
回答率	6.4%	76.6%	7.4%	2.1%	7.4%



(問4)本展への来場は何回目ですか。

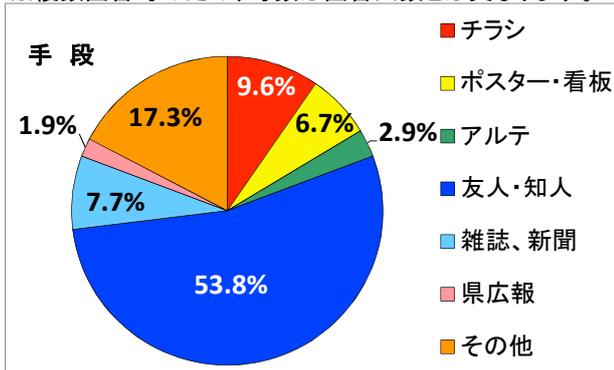
性別	初めて来場	数回来場	ほとんど毎回来場	無回答
回答数	33	39	21	1
回答率	35.1%	41.5%	22.3%	1.1%



(問5)何でお知りになりましたか？

手段	チラシ	ポスター・看板	アルテ	友人・知人	雑誌・新聞	県広報	その他
回答数	10	7	3	56	8	2	18
回答率	9.6%	6.7%	2.9%	53.8%	7.7%	1.9%	17.3%

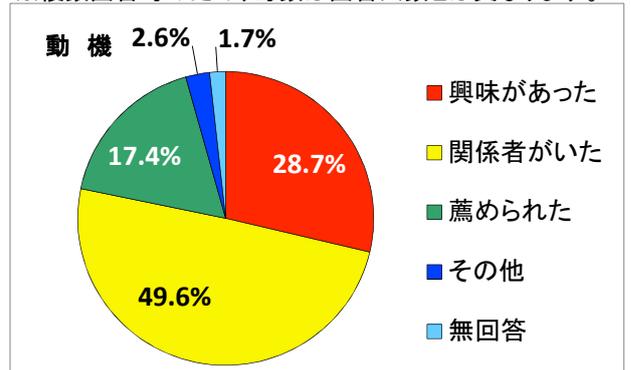
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問6)来場のきっかけは何ですか？

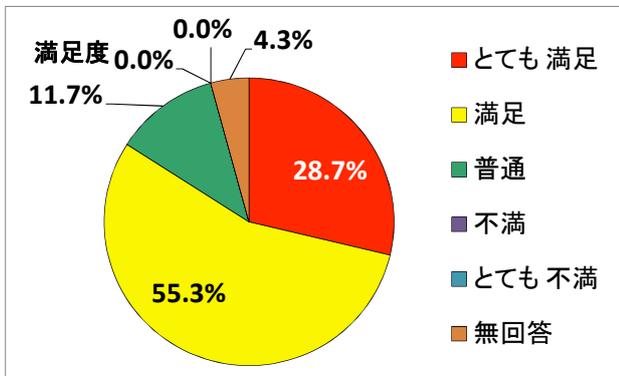
動機	興味があった	関係者がいた	薦められた	その他	無回答
回答数	33	57	20	3	2
回答率	28.7%	49.6%	17.4%	2.6%	1.7%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問7) 本日の催しはいかがでしたか？

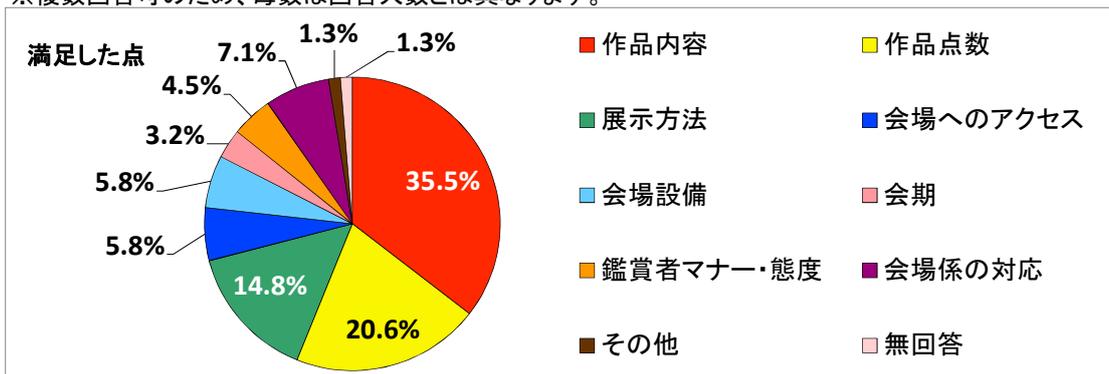
満足度	とても満足	満足	普通	不満	とても不満	無回答
回答数	27	52	11	0	0	4
回答率	28.7%	55.3%	11.7%	0.0%	0.0%	4.3%



(問8) 本日の催しで特に満足された点は何ですか？

満足した点	作品内容	作品点数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	会期	鑑賞者マナー・態度	会場係の対応	その他	無回答
回答数	55	32	23	9	9	5	7	11	2	2
回答率	35.5%	20.6%	14.8%	5.8%	5.8%	3.2%	4.5%	7.1%	1.3%	1.3%

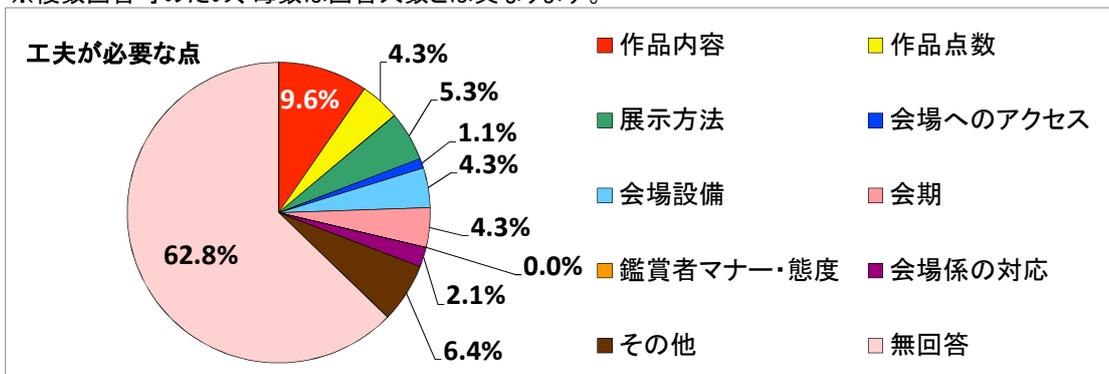
※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



(問9) 本日の催しで工夫が必要な点は何ですか？

工夫が必要な点	作品内容	作品点数	展示方法	会場へのアクセス	会場設備	会期	鑑賞者マナー・態度	会場係の対応	その他	無回答
回答数	9	4	5	1	4	4	0	2	6	59
回答率	9.6%	4.3%	5.3%	1.1%	4.3%	4.3%	0.0%	2.1%	6.4%	62.8%

※複数回答可のため、母数は回答人数とは異なります。



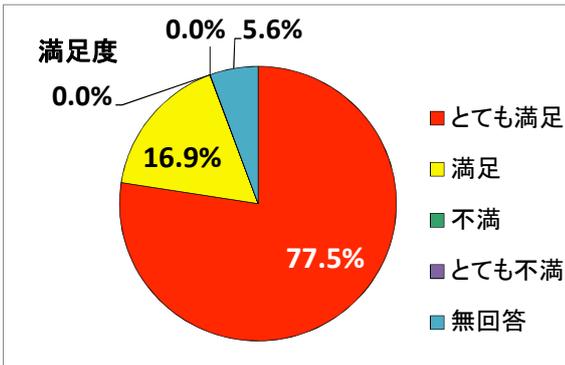
実施者アンケート集計結果

第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017メイン事業とりアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」

参加者数	93人
回答数	71人
アンケート回収率	76.3%

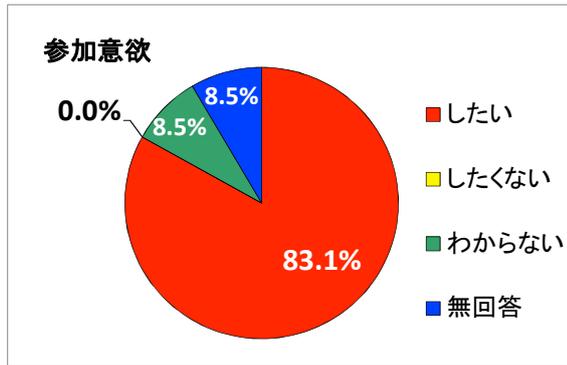
(問1) 参加したご感想をお聞かせください。

満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	55	12	0	0	4
回答率	77.5%	16.9%	0.0%	0.0%	5.6%



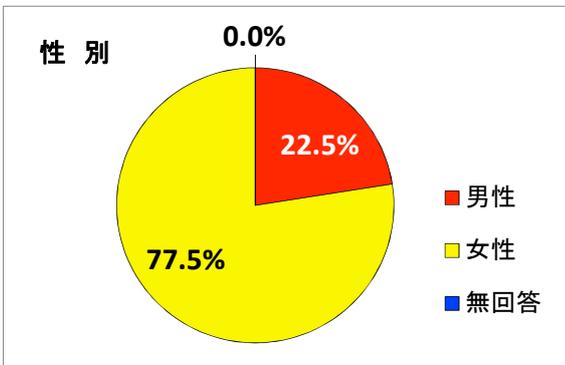
(問2) また参加したいですか？

参加意欲	したい	したくない	わからない	無回答
回答数	59	0	6	6
回答率	83.1%	0.0%	8.5%	8.5%



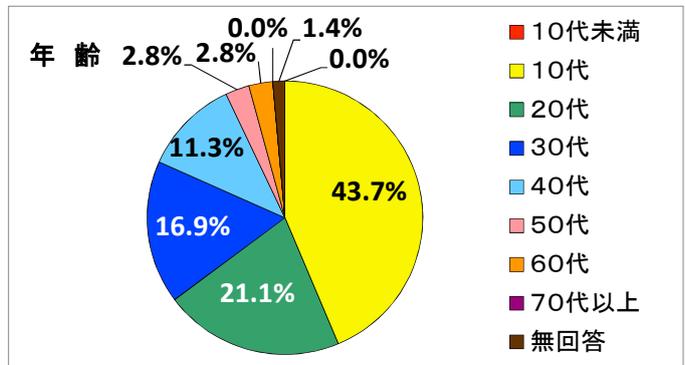
(問2) 性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	16	55	0
回答率	22.5%	77.5%	0.0%



(問3) 年齢を教えてください。

年齢	10代未満	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	0	31	15	12	8	2	2	0	1
回答率	0.0%	43.7%	21.1%	16.9%	11.3%	2.8%	2.8%	0.0%	1.4%

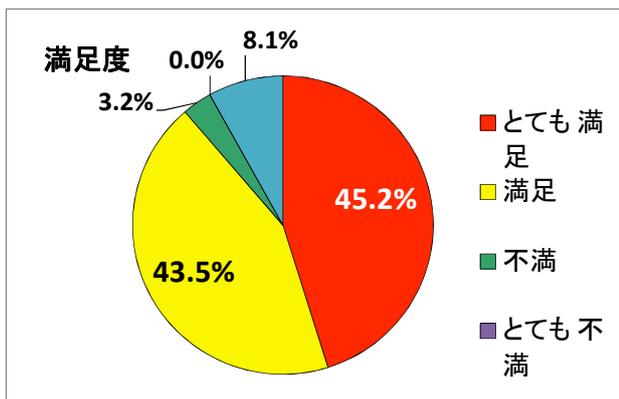


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017中部地区事業

参加者数	100人
回答数	62人
アンケート回収率	62.0%

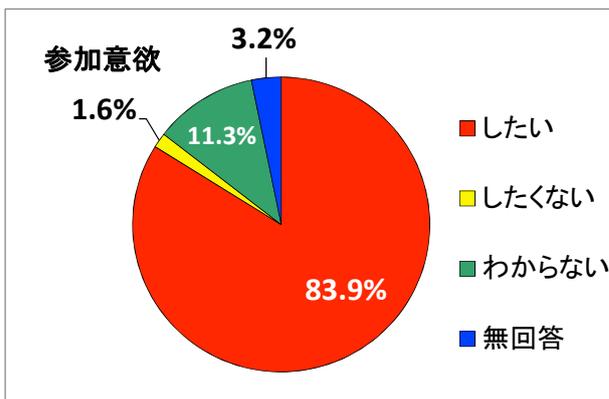
(問1)参加したご感想をお聞かせください。

満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	28	27	2	0	5
回答率	45.2%	43.5%	3.2%	0.0%	8.1%



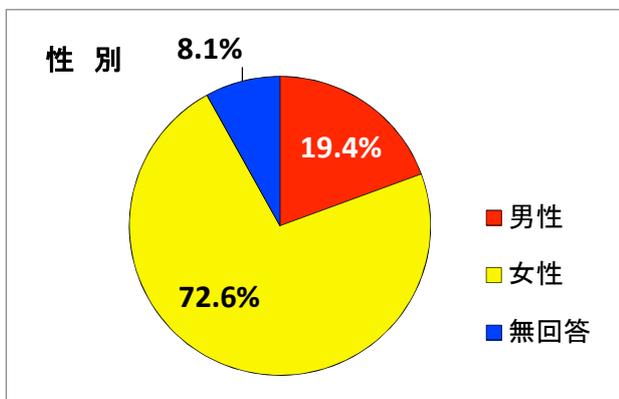
(問2)また参加したいですか？

参加意欲	したい	したくない	わからない	無回答
回答数	52	1	7	2
回答率	83.9%	1.6%	11.3%	3.2%



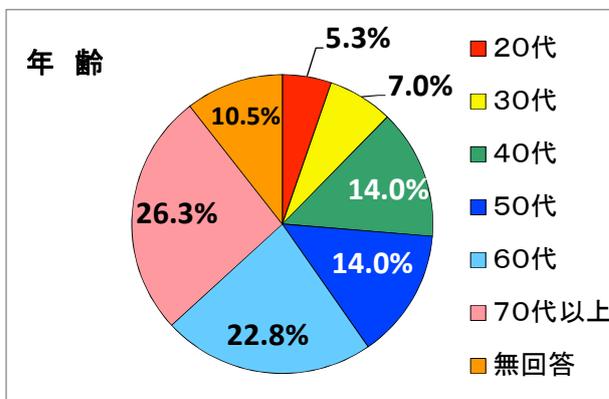
(問2)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	12	45	5
回答率	19.4%	72.6%	8.1%



(問3)年齢を教えてください。

年齢	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	3	4	8	8	13	15	6
回答率	4.8%	6.5%	12.9%	12.9%	21.0%	24.2%	9.7%

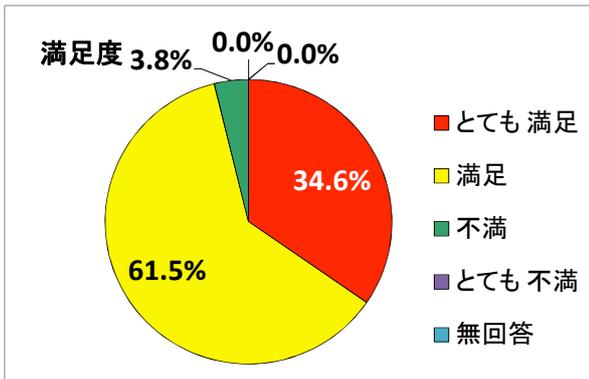


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業(境港会場)

参加者数	35人
回答数	26人
アンケート回収率	74.3%

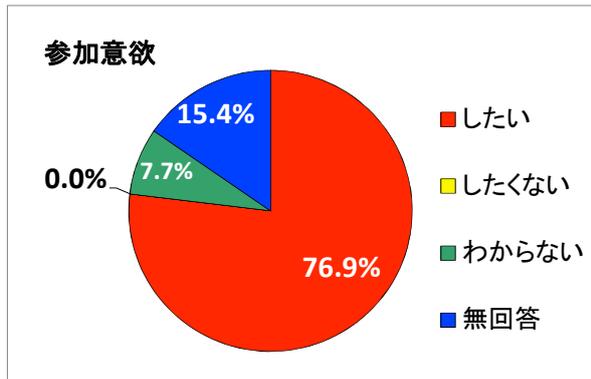
(問1)参加したご感想をお聞かせください。

満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	9	16	1	0	0
回答率	34.6%	61.5%	3.8%	0.0%	0.0%



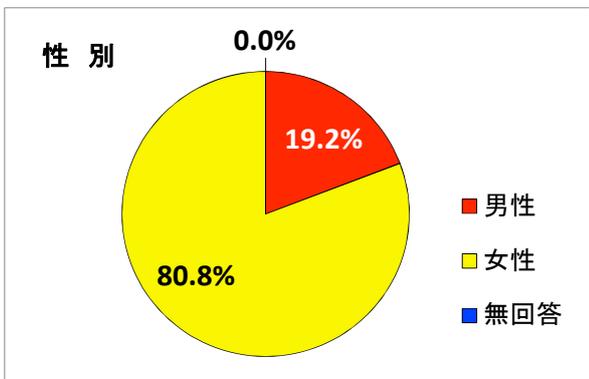
(問2)また参加してみたいですか？

参加意欲	したい	したくない	わからない	無回答
回答数	20	0	2	4
回答率	76.9%	0.0%	7.7%	15.4%



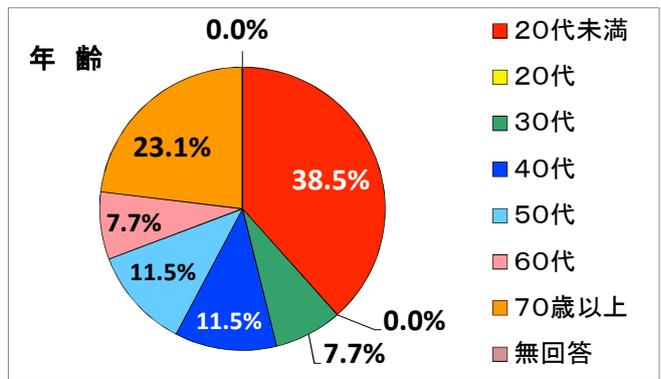
(問2)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	5	21	0
回答率	19.2%	80.8%	0.0%



(問3)年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70歳以上	無回答
回答数	10	0	2	3	3	2	6	0
回答率	38.5%	0.0%	7.7%	11.5%	11.5%	7.7%	23.1%	0.0%

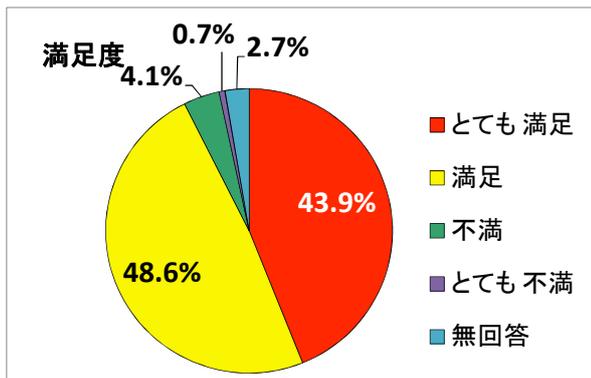


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業(米子会場)

参加者数	201人
回答数	148人
アンケート回収率	73.6%

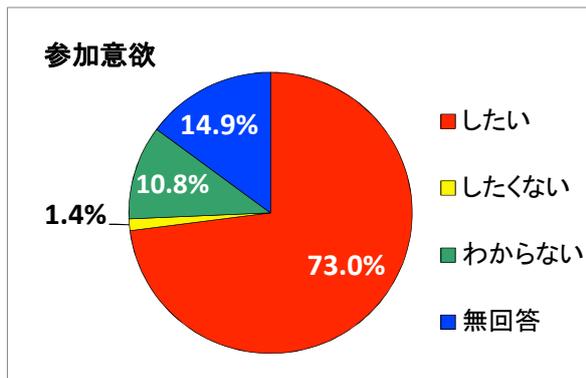
(問1)参加したご感想をお聞かせください。

満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	65	72	6	1	4
回答率	43.9%	48.6%	4.1%	0.7%	2.7%



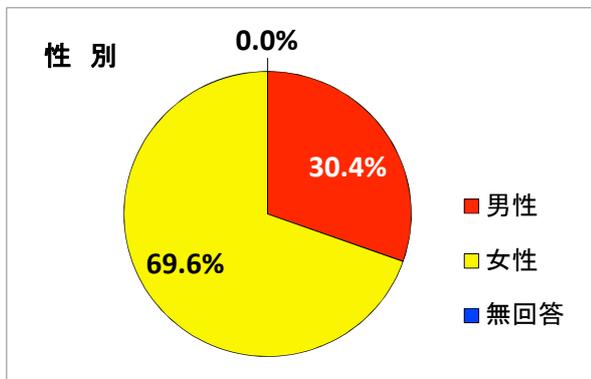
(問2)また参加してみたいですか？

参加意欲	したい	したくない	わからない	無回答
回答数	108	2	16	22
回答率	73.0%	1.4%	10.8%	14.9%



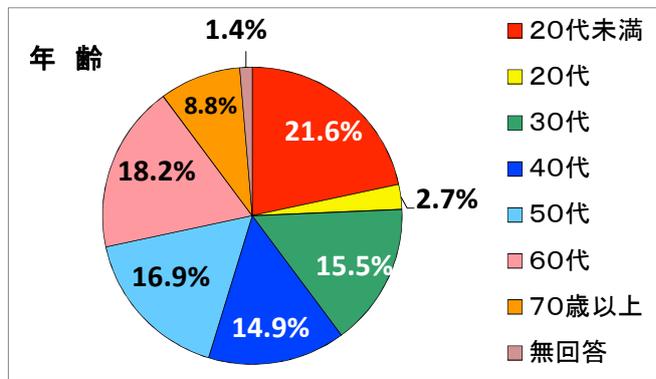
(問2)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	45	103	0
回答率	30.4%	69.6%	0.0%



(問3)年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70歳以上	無回答
回答数	32	4	23	22	25	27	13	2
回答率	21.6%	2.7%	15.5%	14.9%	16.9%	18.2%	8.8%	1.4%

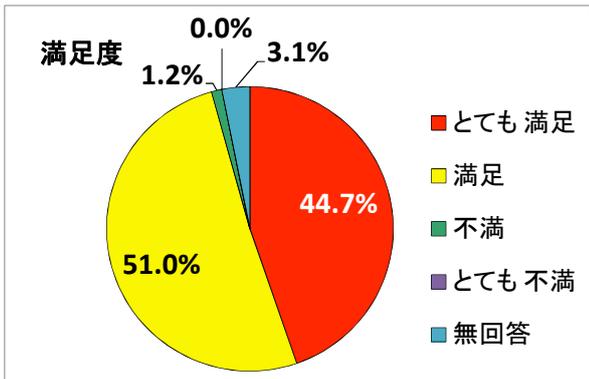


第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017東部地区事業

参加者数	364人
回答数	255人
アンケート回収率	70.1%

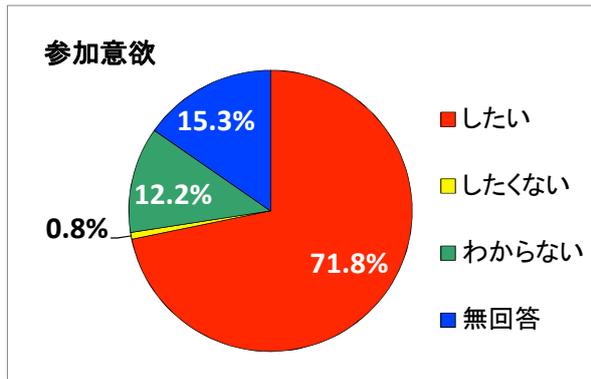
(問1)参加したご感想をお聞かせください。

満足度	とても満足	満足	不満	とても不満	無回答
回答数	114	130	3	0	8
回答率	44.7%	51.0%	1.2%	0.0%	3.1%



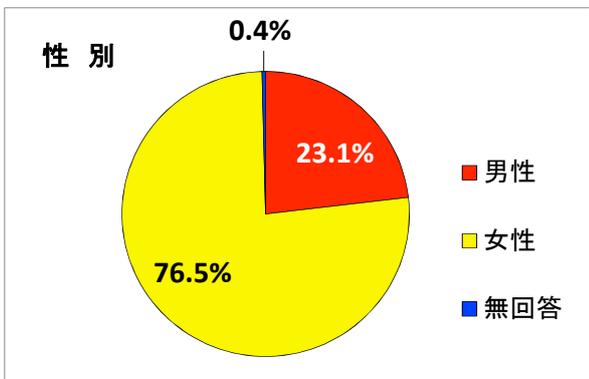
(問2)また参加したいですか？

参加意欲	したい	したくない	わからない	無回答
回答数	183	2	31	39
回答率	71.8%	0.8%	12.2%	15.3%



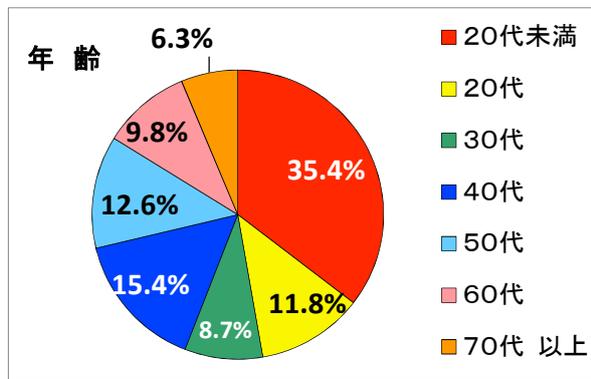
(問3)性別を教えてください。

性別	男性	女性	無回答
回答数	59	195	1
回答率	23.1%	76.5%	0.4%



(問4)年齢を教えてください。

年齢	20代未満	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	無回答
回答数	90	30	22	39	32	25	16	1
回答率	35.3%	11.8%	8.6%	15.3%	12.5%	9.8%	6.3%	0.4%



■第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017メイン事業 とりアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」

**魔公部主**  
マクベス

演劇的DANCE

第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017メイン事業  
とりアートダンスプロジェクト公演

**日時** 2017.5.7 (sun)  
開演 14:30 (開場 14:00)

**料金** 一般 1,500円 学生・子ども 1,000円  
3歳未満入場不可  
無料託児サービス有り

【鳥取県内各プレイガイド】  
とりぎん文化会館 鳥吉本楽中心 米子市公会堂 米子市文化ホール 米子コンベンションセンター  
アルテプラザ 鳥取県民会館 プラハホール 鳥取ダンススクール エルンフォ  
ダンススタジオジャム ダンススタジオFLAPS ダンススタジオRism-Train  
パレエスタジオ パ・ドルチェ Dancing Studio JAM ローソンチケット(Lコード 62429)

**会場** 米子コンベンションセンター 多目的ホール

<主催> 鳥取県総合芸術文化祭実行委員会 / とりアートダンスプロジェクト公演実行委員会 / 鳥取県  
<後援> 鳥取県教育委員会 / 米子市 / 米子市教育委員会 / 鳥取県文化団体連合会 / NHK 鳥取放送局 / 日本海テレビ / BSS 山陰放送  
TSK 山陰中央テレビ / 中海テレビ放送 / エフエム山陰 / DARAZ FM / 新日本海新聞社 / 山陰中央新報社 / 毎日新聞鳥取支局 / 時事通信社米子支局  
<お問合せ> とりアートダンスプロジェクト公演実行委員会 事務局 TEL/FAX: 0859-35-2615 E-mail: info@toriar-dance.com  
とりアートホームページ <http://www.artsfriend.com/> とりアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」ホームページ <http://www.toriar-dance.com/>

第15回鳥取県総合芸術文化祭・とりアート2017メイン事業 とりアートダンスプロジェクト公演



# 魔公部主

マクベス

ジャズダンス・ヒップホップ・クラシックバレエなどの洋舞を中心とし、  
「和太鼓」と「プロジェクションマッピング」を取り入れた演出、振付でのオリジナル創作舞台  
地元鳥取県で活躍するインストラクター、ダンサーが集結  
シェイクスピアの「マクベス」をシンプルで分かりやすく再構成  
登場人物が抱える不安や葛藤を中心に表現した演劇的 DANCE

## ー あらすじ ー

戦国の世。城主壇親のもと、唐公部主と萬鴻は着実に戦果を挙げ信頼を得ていた。  
勝利を収め帰還する二人の前に三人の妖巫女たちが現れ、  
「唐公部主はやがて城主にならざらう。そして萬鴻は城主の親となるだろ？」という予言を与える。  
萬鴻が不信に思う一方、唐公部主は有頂天になり唐公部主夫人に知らせる。  
唐公部主夫人は、城主夫人になれるという思いにとりつかれていき、壇親暗殺を企てる。  
そして死にたい唐公部主を助けてついに城主壇親を殺してしまうのだが、  
城主になれると思ったその時、もう一つの予言を思い出す。  
それは城主の親となると言われた萬鴻の存在であり、萬鴻には息子がいる。  
子供のいない唐公部主にとって萬鴻の息子、風接子の存在こそが  
自分の身を危うくするのではないかという不安に襲われる。  
唐公部主は利根を放ち萬鴻を殺してしまうが、息子の風接子はとり逃がしてしまう。  
不安な思いは攻めものの悪徳どおり城主となった唐公部主は宴をひらき祝福をうける事となる。  
しかし宴に集まった人々の中に萬鴻の亡霊を見てしまう唐公部主は、狂ったように刀を振り回す。  
人々はそんな城主に不信感を抱く。  
亡霊に怯え憔悴しきった唐公部主は再び妖巫女に予言を乞いに行く。  
妖巫女たちは自分たちの思惑どおりの次り行きを面白がって、  
さらに唐公部主を恐怖の底に突き落とそうとする。  
壇親を殺したあの夜から、唐公部主と唐公部主夫人は心壊れ自己崩壊し、  
しだいに追い詰められていくこととなるが...

## STAFF

脚本・演出・音楽 日次 裕子 (鳥取県洋舞連盟 / ダンススタジオジャム)  
総合振付・演出指導 金森 恵子 (鳥取県洋舞連盟 / ダンススタジオジャム)  
振付 御船 みゆき (鳥取県洋舞連盟 / Dancing Studio Jam)  
振付 河野 千歳 (鳥取県洋舞連盟 / バレエスタジオ パ・ドルチェ)  
振付 an(山田 章広) (鳥取県洋舞連盟 / 鳥取ダンススクール エルンフォ)  
和太鼓監修 本田 幸男 (米子がいな太鼓保存会)

## CAST

小豆澤 彩佳	井上 南	井上 美優	浦田 ゆかり	遠藤 志乃	大山 藍	大山 真	岡田 淳哉	尾沢 葉
加藤 朝水	加藤 まどか	上 平 涼	亀尾 美輝	Q u m a	河野 由佳	小浦 由莉	佐伯 夏海	酒本 葵
笹野 萌菜美	鈴木 絵美	高原 麻希	竹内 蒼	遠山 このみ	浜松 亜未	原 彩 乃	福田 奈央	堀間 菜々子
真島 雅敏	松本 留輝彩	丸井 菜和	濱 俊介	御船 三美	村上 ゆい	望月 香蓮	森田 耀子	矢田 春輝
山口 喜生	山崎 夏帆	山代 知奈	山中 歩星	山本 日和	吉田 つばさ	吉村 太志		
生田 理緒	磯村 寛大	加納 風佳	河津 琴音	北田 菜々穂	小林 祐奈	難波 美羽	道祖尾 桃香	杉本 美冬葉
高田 芽似	田中 帆乃美	田村 心晴	鶴 綾 楓	手島 鈴萌	永田 恵菜	中野 礼菜	比嘉 望受	慶原 杏湖
三浦 日向	村井 彩音	本 池 権	若原 和希					

和太鼓：米子がいな太鼓保存会  
客 演：齊藤頼陽 (鳥の劇場)

【無料記名サービス】(要予約/定員あり)  
対象：満1歳~小学校2年生まで  
※お申込み締切：4/21(金)

<お問合せ> とりアートダンスプロジェクト公演実行委員会 事務局 TEL/FAX : 0859-35-2615  
E-mail : [info@toriart-dance.com](mailto:info@toriart-dance.com) とりアートホームページ <http://www.artsfriend.com/>  
とりアートダンスプロジェクト公演「魔公部主」ホームページ <http://www.toriart-dance.com/>

第15回鳥取県総合芸術文化祭・  
とりアート2017主催事業  
https://www.tottori-dentou.net/

第8回

# とっとり 伝統芸能 まつり

「つながる」「ふれあう」「もてなす」そして「輝く」

鳥取を熱くさせる  
伝統と誇りの共演

下蚊屋荒神神楽

立川町三丁目  
こども獅子舞

大山僧兵太鼓

江原道立国楽管弦楽団

阿波おどり

関金田植唄おどり

瀬戸獅子舞

佐治和紙かみすき踊り

ちんどん屋が  
盛り上げます

2017  
**6/18** (日)

会場 とりぎん文化会館 梨花ホール  
〒680-0017  
鳥取市尚徳町101-5  
TEL:0857-21-8700  
開場 13:00 開演 13:30

**入場無料**



主催/鳥取県・鳥取県教育委員会 実施主体/NPO法人 プロデュース・ハレ  
鳥取県地域振興部 文化政策課 TEL:0857-26-7134 FAX:0857-26-8108  
駐車場の利用は無料ですが、図書館及び公文書館との共用のため駐車台数に限りがあります

●家庭裁判所	●鳥取銀行
●福祉文化会館	●とりぎん文化会館
	●鳥取赤十字病院
	●鳥取市役所
	至鳥取駅

# 2017 TOTTORI ART EXHIBITION

# 61st

## 新しい鳥取の個性、集まる!

### 平成29年9月16日開幕

**展示会場** ●**入場無料** ●**会期中無休**

**鳥取県立博物館**

平成29年9月16日(土)～9月25日(月) 9時～17時

ギャラリートーク 平成29年9月16日(土) 10時40分～12時

**米子市美術館**

平成29年10月7日(土)～10月16日(月) 10時～18時

ギャラリートーク 平成29年10月7日(土) 11時～12時

**日南町美術館(選抜展)**

平成29年10月20日(金)～10月29日(日) 8時30分～17時

ギャラリートーク 平成29年10月21日(土) 11時～12時

**倉吉博物館・  
倉吉歴史民俗資料館**

**前期** 平成29年11月11日(土)～11月17日(金) 9時～17時

(洋画・版画・彫刻・写真)

ギャラリートーク 平成29年11月11日(土) 11時～12時

**後期** 平成29年11月21日(火)～11月27日(月) 9時～17時

(日本画・工芸・書道・彫刻・デザイン)

ギャラリートーク 平成29年11月23日(木・祝) 11時～12時

※作品を出品される方は、平成29年9月3日(日)10時から16時までに鳥取県立博物館、倉吉博物館、米子市営武道館のいずれかの会場に持参してください。

●主催:鳥取県、鳥取県教育委員会、新日本海新聞社 ●共催:米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館 ●運営委託先:日本通運株式会社 鳥取支店 ●第15回鳥取県総合芸術文化祭・とっとりアート2017主催事業 ●「とっとり県民の日」関連事業・とっとり県民カレッジ連携講座 ●問い合わせ:鳥取県文化政策課(電話:0857-26-7134) ※詳しくは文化政策課 <http://www.pref.tottori.lg.jp/bunkaseisaku/> をご確認ください。



# 第15回鳥取県総合芸術文化祭

始まりはいつも遊びから  
何でもやってみよう



平成29年

## 11/18(土)

11:00~16:00(予定)

## 11/19(日)

11:00~19:00(予定)

### 倉吉未来中心

倉吉市駄祿寺町 212-5

### 入場無料

※一部有料イベントあり

主 催 鳥取県総合芸術文化祭実行委員会・鳥取県  
 特別後援 新日本海新聞社  
 後 援 倉吉市、倉吉市教育委員会、三朝町、三朝町教育委員会、湯梨浜町、  
 湯梨浜町教育委員会、林浦町、林浦町教育委員会、北栄町、  
 北栄町教育委員会、鳥取県教育委員会、鳥取市、鳥取市教育委員会、  
 米子市、米子市教育委員会、境港市、境港市教育委員会、  
 日本海テレビ、B5S山陰放送、T5K山陰中央テレビ、エフエム山陰、  
 鳥取県ケーブルテレビ協議会

企画運営・お問合せ先  
 鳥取県総合芸術文化祭中部地区企画運営委員会  
 (事務局 倉吉未来中心) TEL.0858-23-5391  
 とリアートホームページ <http://www.artsfriend.com/>



第15回鳥取県総合芸術文化祭 とりアート 2017 中部地区事業 メイン企画

演劇公演

# 父と暮せば

作 井上 ひさし  
演出 湯淺 伸二

題字 斉尾くにこ

## あらすじ

原爆投下から3年後の広島、市立図書館で働きながらひとり静かに暮らす福吉美津江の胸の内には、ほのかな恋心が芽生え始めていた。そんな美津江の目の前に、まったく突然に父竹造があらわれる。「自分は幸せになってはいけんのじゃ」と恋心を必死に押さえつけようとする美津江に、竹造は恋の応援団長として全身全霊、懸命なエールを送るのだが・・・

あの日、  
広島は「ヒロシマ」になった。



CAST



福吉 竹造 役  
石坂 修



福吉 美津江 役  
小椋 香織

平成29年11月19日(日) 17:00~ (開場は30分前)

会場：倉吉未来中心 小ホール (倉吉市駄経寺町212-5)

料金：一般 1,000円 大学生以下 500円 全席自由 (前売り・当日とも同一料金)

◇チケット取り扱い：倉吉未来中心、パープルタウン

◇主催 鳥取県総合芸術文化祭中部地区企画運営委員会 「父と暮せば」実行委員会

◇お問い合わせ 080-1916-0859 yuasa\_91.captain@docomo.ne.jp (「父と暮せば」実行委員会 代表：湯淺 伸二)

# トリアート 2017 中部地区事業

平成29年11月18日(土)・19日(日) 倉吉未来中心

オープニング 11月18日(土) AM11:00 特設ステージ

**メイン企画**  
演劇公演「父と暮せば」  
「父と暮せば」実行委員会

11月19日(日) 17:00 小ホール  
一般1,000円 学生以下500円

鳥取県中部青少年合唱フェスティバル2017  
～中部青少年合唱団MIRAIとともに～

11月18日(土) 14:00 小ホール

朗読ちゃんぶる一愛と平和のパラード～沖縄編～  
朗読ボランティア「花みずき」

11月18日(土) 11:00 小ホール



**Youth music 青少年国際交流ライブ**  
バーモント青少年交流公演団  
Na2ki(ナツキ)  
Nico Noco(ニコノコ)  
11月19日(日)



**ふれあい茶会**  
淡交会倉吉青年部  
11月18日(土)



**わくわくコンサート**  
はーとびあ創造  
11月18日(土)



**Let's ハンドメイド!**～あなたも作ってみよう～  
ハッピーサークル  
11月18日(土)・19日(日)



**フィエスタ デフラメンコ・WS**  
Estudio El Umbral 倉吉  
11月19日(日)



**一心焼&映画「じゆう劇場の瞬き」**  
一心焼再燃プロジェクト・鳥の劇場  
11月18日(土)・19日(日)



**出前おもしろ実験室**  
出前おもしろ実験隊  
(鳥取大学技術部)  
11月18日(土)・19日(日)



**絵画コンクール作品展示**  
中部地区の園児・児童  
11月18日(土)・19日(日)

○**フラ♡ステージ/One Love Aloha**  
ブアナニ・アロハフラ倉吉  
11月19日(日)

○**手話ダンス&ヒップホップダンス**  
ダンスユニットSAN  
11月18日(土)

○**みんなdeちゃ・チャ・Cha!・WS**  
ラス・アラス、トミヤ楽器店オカリナ教室  
とっとり震災支援連絡協議会  
11月18日(土)

○**二胡演奏・WS**  
二胡サークル倉吉  
11月19日(日)

○**ハワイアン・フラ・ステージ**  
アロハ・カマラニ・フラ・ファミリー倉吉&鳥取  
11月19日(日)

○**西遊記**  
ワットソニア  
11月18日(土)

○**アリス公演ワークショップ**  
NPO法人アリス実行委員会  
11月18日(土)

○**写真展「聖都・倉吉物語」プロローグ**  
渡辺 誠  
11月18日(土)・19日(日)

○**ひとりで着るきものレッスン**  
山野流着装教室 倉吉教室  
11月18日(土)

○**みんなで踊ろう!! 打吹羽衣音頭**  
打吹羽衣音頭の会  
11月18日(土)

○**手に手を添えて絵紙展inトリアート**  
特別養護老人ホーム巖城はごろも苑  
11月18日(土)・19日(日)

○**ステップアート**  
琴浦町立東伯中学校美術部  
11月18日(土)・19日(日)

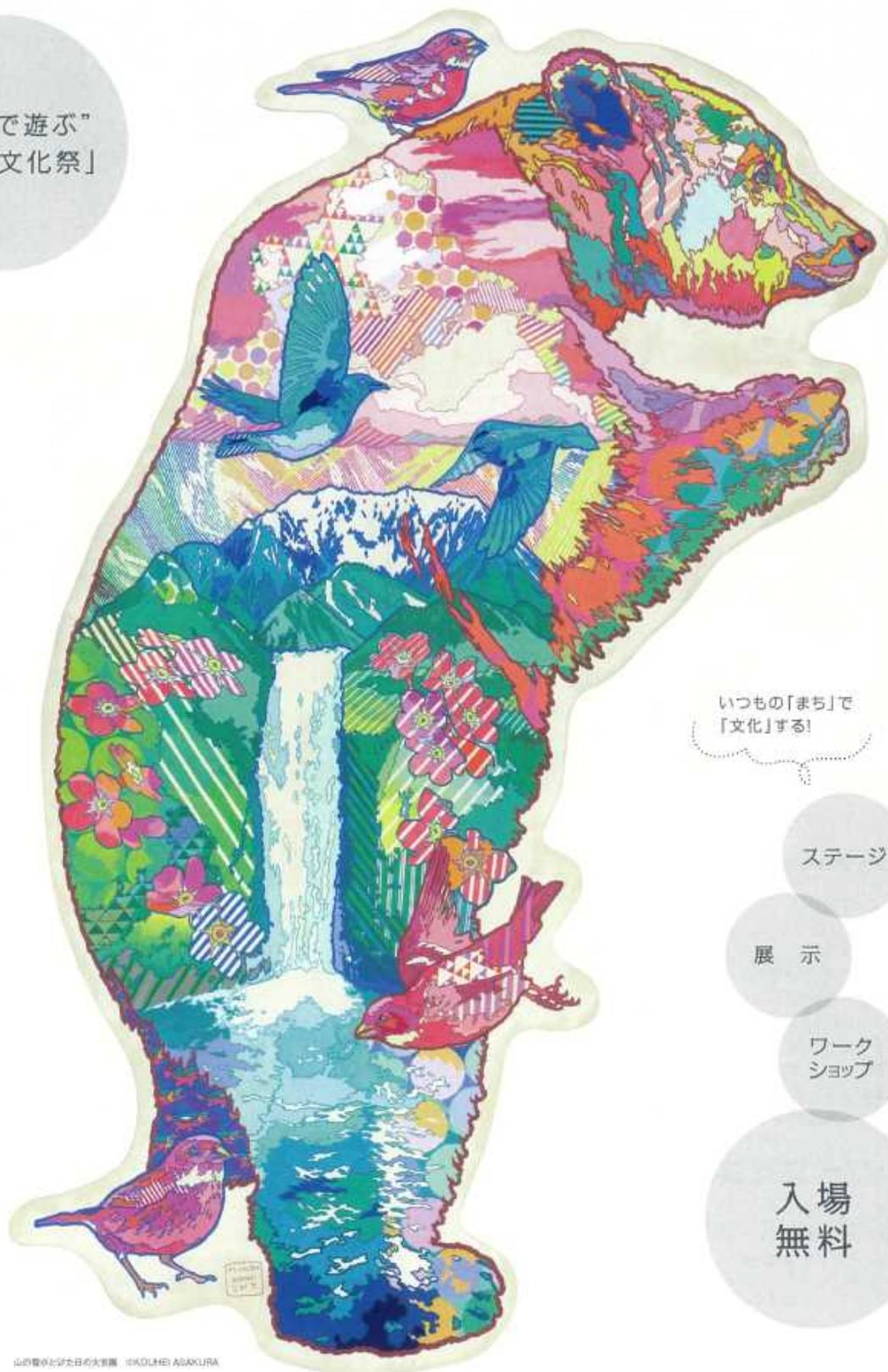
勝手ながら、内容・出演者等を変更する場合があります。時間等の詳細は後日発行のプログラムをご覧ください。

お問合せ先 鳥取県総合芸術文化祭中部地区企画運営委員会事務局 (倉吉未来中心内) 電話 0858-23-5391

■第15回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017西部地区事業

# 第15回 鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2017

“アートで遊ぶ”  
「あそぶ文化祭」



いつもの「まち」で  
「文化」する!

ステージ

展示

ワーク  
ショップ

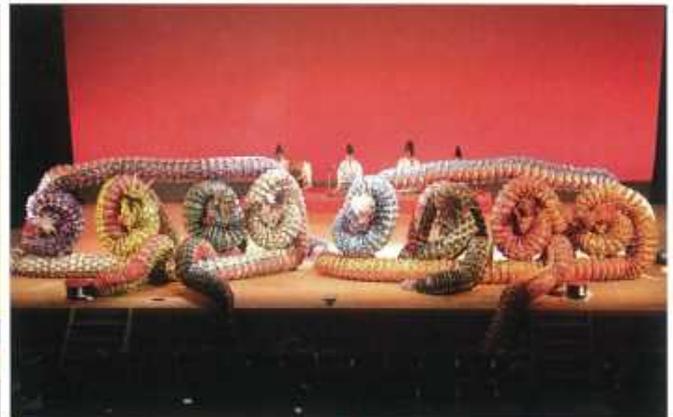
入場  
無料

山の豊作と平太日の大賞展 ©KOHJI ASAKURA

12.2 sat | 3 sun [西部地区イベント/米子会場] 米子市文化ホール  
10:30~16:00(予定)

主催：鳥取県総合芸術文化祭実行委員会、鳥取県 企画・運営：鳥取県総合芸術文化祭 西部地区企画運営委員会





《出演・出展予定団体》

ステージ

- 米子東高校合唱部
- 境港総合技術高校(手話)
- 男声合唱部ビルバルバ
- 伯耆みらい(元氣太鼓)
- 日野町民ミュージカル
- 我龍天晴(傘踊り/鳥取市)
- 瀬戸麒麟獅子保存会(北栄町)
- 日野高校郷土芸能部(神楽)

- いずみ保育園(マーチングバンド)
- ゴスペルキッズ
- ゴスペルオース
- 鳥取県民話サークル連合会
- とっとり・民話を語る会
- さじ民話会/倉吉民話の会
- ほうき民話の会
- Dream~Mikari♡
- 演劇Project Bee
- Lesaala(ベリーダンス)
- ほか

展示・ワークショップ

- スマイル(バステルアート)
- 工房しゃら(かんなアート)
- イク子のポリマークレイ教室
- 手織りうさを
- ほか

- ゲストアーティスト
- 赤山シュウ(写真家)
  - 朝倉弘平(イラストレーター)

◎=(公募)による参加団体のみなさまです。

※出演・出展団体は都合により、変更になる場合がございます。

● 第15回テーマについて ●

”アートで遊ぶ”  
「あそぶ文化祭」

いっしょに歌える、踊れる、触れられる。  
体験できて、遊べる文化祭がテーマです。

伝統芸能や合唱部、町民ミュージカルなど、鳥取県内から様々な文化芸術活動者のみなさんが集まり、一緒にイベントを楽しみながら、遊びながらつくります。

鑑賞するだけでなく体験することで、今まで知らなかった地域のアートとの出会いの場になりますよう。

みなさまのご来場をお待ちしております！



鳥取県総合芸術文化祭実行委員会 事務局 西部支局 【アルテプラザ/1公財】鳥取県文化振興財団西部事務所内】  
〒683-8510 米子市西福原2-1-10 (米子天満屋4階) TEL.0859-38-5127 FAX.0859-38-5128 E-Mail.seibu@torikenmin.jp  
f とりアート@西部 <https://www.facebook.com/tori.art.seibu> とりアート公式サイト <http://www.artsfriend.com/toriart/>



ILLUSTRATION BY TAKI JUNKO  
HPhoto.daa.jp



第15回鳥取県総合芸術文化祭

# TORI ART

2017 east

とりアート2017  
東部地区イベント

12/16 SAT. 17 SUN. 16 SAT. 11:00-19:30 予定  
17 SUN. 11:00-16:00 予定

とりぎん文化会館

入場無料  
一部有料プログラムあり

[主催]

鳥取県総合芸術文化祭実行委員会・鳥取県

[特別後援]

新日本海新聞社

[後援]

鳥取県教育委員会・鳥取市・鳥取市教育委員会・倉吉市・倉吉市教育委員会・  
米子市・米子市教育委員会・境港市・境港市教育委員会・岩美町・岩美町教育委員会・  
八頭町・八頭町教育委員会・若桜町・若桜町教育委員会・智頭町・智頭町教育委員会・  
日本海テレビ・T S K山陰中央テレビ・NHK鳥取放送局・B S S山陰放送・  
エフエム山陰・鳥取県ケーブルテレビ協議会

[企画・運営] 鳥取県総合芸術文化祭東部地区企画運営委員会

[お問合せ] 鳥取県総合芸術文化祭東部地区企画運営委員会事務局

〒680-0017 鳥取県鳥取市尚徳町101-5 とりぎん文化会館内

TEL(0857)21-8700 email toriart@torikenmin.jp



www.artsfriend.com





# 第39回 鳥取県書道連合会展

## 出品目録

〔特別展示〕童謡・唱歌を書く

〔会期〕

平成30年3月14日(水)~18日(日)

〔会場〕

倉吉博物館

主 辦 鳥取県書道連合会

共 催 鳥取県文化協会連合会

後 援 鳥取県 鳥取県国語・読書推進委員会 倉吉市教育委員会 朝日新聞鳥取県支社

協賛 鳥取県立中央図書館 鳥取県立中央図書館 鳥取県立中央図書館 朝日新聞鳥取県支社

日本漢字能力検定協会 日本漢字能力検定協会 日本漢字能力検定協会 日本漢字能力検定協会

日本漢字能力検定協会 日本漢字能力検定協会

平成29年度

## 鳥取県文化芸術事業評価報告書〈資料編〉

平成30年4月

〒680-8570

鳥取市東町一丁目220番地

鳥取県文化芸術事業評価委員会（事務局：鳥取県地域振興部文化政策課内）

電 話 0857-26-7839

ファクシミリ 0857-26-8108