

## 報告事項イ

国指定重要無形文化財の保持者認定および県内文化財建造物の  
新規国登録について

国指定重要無形文化財の保持者認定および県内文化財建造物の新規国登録について、  
別紙のとおり報告します。

平成25年8月6日

鳥取県教育委員会教育長 横 濱 純 一

# 国指定重要無形文化財の保持者認定および県内文化財建造物の新規国登録について

平成25年8月6日  
文化財課

平成25年7月19日(金)に国の文化審議会(会長 宮田亮平)において、重要無形文化財保持者の認定および国登録有形文化財(建造物)の登録に係る答申が行われました。

## 記

### 1 国指定重要無形文化財の保持者認定

(1) 保持者 前田 昭博(まえた あきひろ)

(2) 生年月日 昭和29(1954)年5月1日生まれ(満59歳)

(3) 住 所 鳥取市

(4) 名 称 工芸技術の部 白磁

#### (5) 重要無形文化財の特徴

白磁は、陶石や磁土を主原料として成形し、その上に長石・石灰等を調合した釉薬をかけて焼成する陶芸技法である。日本では17世紀初頭に有田で磁器の焼成が始まって以来、格調の高い白磁が各地で焼成され、その伝統技法が現代に伝えられており、工芸史上重要であるとともに、芸術的にも価値の高い伝統的な工芸技法として評価されている。

#### (6) 保持者の特徴

前田氏の代表的な制作技法は、面取りや捻れ状の動きのある凹凸を器面に施し、さらに光沢を抑えた半透明の釉薬を施して焼成し、白磁の白一色に深みのある陰影を与えて完成させるものである。その作風は、伝統的な技法を踏まえつつ、豊かな芸術性を備え、かつ現代感覚に溢れている。前田氏は日本伝統工芸展等で受賞を重ね、さらに紫綬褒章を受けるなど高い評価を得ており、後進の指導・育成にも尽力している。

#### (7) 重要無形文化財の指定件数と保持者および保持団体認定数(全国)

区 分	工芸技術の部	
	指定件数	保持者数
指定・認定前	39	55 ※(54)
今回の指定・認定	0	2
指定・認定後	39	57 ※(56)

※工芸技術の部に重複認定が1人いるため、( )内の人数は実人数を示す。

#### (8) 鳥取県の国指定重要無形文化財、県指定無形文化財(今回認定後)

##### 鳥取県内在住者では初認定

国指定		県指定		計	
指定件数	保持者数	指定件数	保持者数	指定件数	保持者数
1	1	5	7	6	8

※保持者数には保持団体含む

#### (9) その他

今回の重要無形文化財保持者の認定を記念して、県立博物館の「コレクション展Ⅲ」の中で収蔵作品の展示を行います。(会場:1階美術常設展示室 期間:H25.8.28(水)~9.23(月))

なお、現在日南町美術館で県立博物館移動美術館・日南展を開催しており、そのなかで作品を展示しています。(展示期間:H25.7.5(金)~7.28(日))



白瓷面取壺 1991 鳥取県立博物館所蔵  
第11回日本陶芸展毎日新聞社賞



白瓷刻文蓋物 1993 鳥取県立博物館所蔵  
第48回新匠工芸展富本賞



ろくろによる成形



仕上がりの確認

## 2 国登録有形文化財（建造物）の登録

- (1)文化財建造物の名称 興禅寺本堂
- (2)員数 1棟
- (3)所在の場所 鳥取市栗谷町10
- (4)建築年代 文化11(1814)年  
明治期・大正期増築

### (5)文化財の特徴等

興禅寺は久松山の山裾に位置する黄檗宗の寺院で、鳥取藩主池田家の菩提寺であった。現在は、もとの御霊屋（おたまや）を改造して本堂とし、文化11年に建てられた入母屋造平入の本堂主体部の前面に、明治・大正期に増築された御拝ノ間・拝殿と向拝が取り付き、複雑な屋根形式となっている。

本堂主体部は手前より次ノ間、高間、霊壇とする。室内は角材で構成され、長押（なげし）をめぐらせた住宅風の意匠とし、随所に池田家の揚羽紋を配う。また、高間と霊壇は格の高い格天井（ごうてんじょう）とし、藩絵師根本幽蛾（ねもとゆうが）などにより描かれた花鳥画を貼るなど、文化文政期の華やかさを持ちつつも、大名の御霊屋としての格調ある空間と、由緒を伝えている。

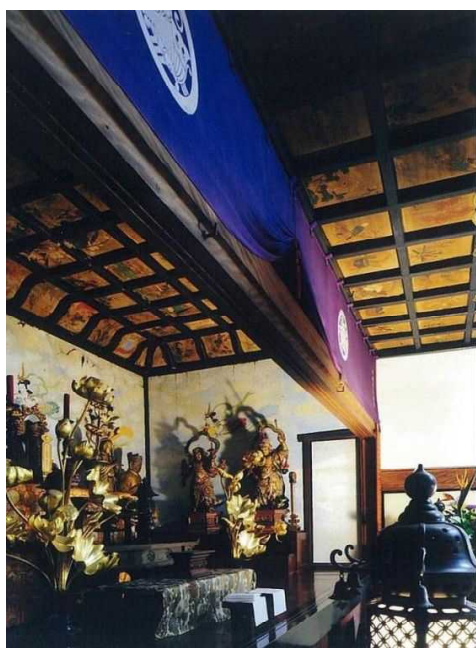
### 【今回答申された建造物の写真】



本堂外観



本堂主体部内観



御霊間、高間の格天井



欄間に施された池田家家紋

(6) 今回、国で答申が行われる建造物の概要

区 分	今回答申分	累 計	
登 録 数	1 7 3 件	9, 3 9 9 件	
関係市町村	5 2 市町村 (区)	8 0 2 市町村 (区)	
関係都道府県	2 9 都道府県	4 7 都道府県	
時代別登録件数	江戸以前	3 5 件	1, 6 1 0 件
	明治	4 8 件	3, 0 5 6 件
	大正	3 1 件	1, 9 6 7 件
	昭和	5 9 件	2, 7 6 6 件

(7) 鳥取県の状況

鳥取県の国登録文化財、国・県指定文化財総数 (今回登録後)

国登録文化財	国指定文化財	県指定文化財
( 1 6 2 )	( 1 7 )	( 2 1 )
1 6 5	1 1 6	2 5 2

( ) 内は建造物の数

登録物件の所在する市町村の文化財件数 (今回登録後)

区分	国登録文化財	国指定文化財	県指定文化財
	( 3 0 )	( 4 )	( 3 )
鳥取市	3 1	2 9	1 0 1

( ) 内は建造物の数