

心映す寂寥の景

鳥取砂丘

砂の世界へ放たれた
過ぎし恋の幻影

浜坂の
遠き砂丘の
中にして
さびしき我を
見出でけるかも



有島武郎
一八七〇〜一九二二

沙丘踏み
さびしき夢に
与かれる
われと覚えて
涙流るる
よさの
あきこ
与謝野晶子
一八七〇〜一九四二



どこまでも、どこまでも続く砂の丘。サンドベージュの向こうで輝く紺碧の日本海、潮風を受けてざわめく緑の松林。鳥取砂丘の風景には、胸にしまい込んでいた感情を解き放つような、不思議な力があります。

砂丘をモチーフに歌を詠んだ文人に、同時期に活躍した小説家・有島武郎と歌人・与謝野晶子がいます。手紙のやりとりなどから互いに心を寄せていたのではという一説もある二人。しかしその後、武郎は別の女性と心中してしまいます。彼を偲び鳥取砂丘で詠んだ晶子の歌は、切ない喪失感にあふれています。

二人がこの砂の世界で見たものは、歌碑をめぐるながら、あなた自身の目と感性で確かめてみてください。

—国指定天然記念物—

鳥取砂丘



夏の夜、日が落ちると漁火が灯りだし、幻想的な雰囲気!



馬の背

■アクセス

- 車
・JR鳥取駅→鳥取砂丘 (環状道路経由) 約15分
・鳥取砂丘コナン空港→鳥取砂丘 約15分
- バス
・JR鳥取駅→鳥取砂丘 (路線バス) 約20分
(ループ麒麟獅子) 約30分

0m 250m 500m



武郎、晶子侘涙の地



有島武郎歌碑



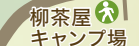
有島武郎歌碑



枝野登代秋歌碑



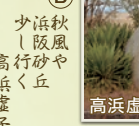
枝野登代秋歌碑



柳茶屋キャンプ場



鳥取砂丘こどもの国



少浜秋阪風高行砂や高浜虚子



高浜虚子句碑

自家製二十世紀製
ジュラートが美味!

さんこうえん砂丘店

越砂丘をいくつ
まらかにかきこえて
海まだ見えぬ

枝野登代秋

砂の美術館

ラクダのりぼ

鯛喜

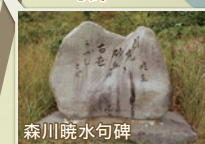
お種弁天

多鯉ヶ池

うさぎ
つむぎとや

森川曉水

森川曉水句碑



森川曉水句碑

ループ麒麟獅子
鳥取市内の主な観光地に停車。
乗り放題の1日乗車カードあり。
料)1日乗車カード 600円
【運行日】
●土・日曜日、祝日(元日は除く)
●振替休日
●夏季(8/1~8/31)
【備】
●日ノ丸自動車
TEL 0857-22-5155
●日本交通
TEL 0857-23-1122

【凡例】 宿泊施設 食事 お土産 観光・体験 駐車場 手洗い

《作品背景》

▲松江市出身の枝野登代秋(1904~1968)は大正~昭和時代に活躍した歌人。移住した鳥取市で現代短歌の普及向上に努めました。砂丘の情景が浮かぶこの歌の石碑は、枝野が創刊した歌誌「情脈」の300号発行記念。

▲高浜虚子(1874~1959)は、1932年10月に鳥取砂丘で催された大吟行句会でこの句を詠みました。秋が深まり郷愁を増した砂丘の情景は他の俳人たちの心も揺さぶり、この句会では数々の傑作が生まれたようです。

▲大阪を代表する俳人・森川曉水(1901~1976)は高浜虚子に師事、貧しさの中に哀感がこもる句は「昭和の一茶」と評されました。1937年9月、山陰旅行に出かけ、立ち寄った鳥取砂丘で詠んだのがこの句です。

■飲食店情報

鯛喜(たいぎ)

日本海の幸満載の海鮮丼に舌鼓。
TEL 0857-26-3157
◎10:00~14:00(休)木曜日
※海鮮丼は1日限定50食
(必ず予約のこと)



鯛喜(海鮮丼)

SUKATTO(スカット)

人気はチョイ辛の野菜カレー。
TEL 0857-23-1346
◎8:00~17:00(無休)



スカット(野菜カレー)

■観光・体験・土産情報

砂の美術館

美しく壮大な「砂の芸術」が心を魅了。
TEL 0857-20-2231
◎9:00~18:00(土曜は~20:00)
※入館は30分前まで
(休)砂像制作期間(1~4月頃)は休館
(料)一般(個人)600円、小中高生300円



砂の美術館

・砂の美術館ミュージアムショップ
鳥取の特産品がズラリ。美術館グッズも。
TEL 0857-54-1675

ミニ砂像づくり体験

パケツ1杯分の砂を削って、気分は彫刻家。
TEL 0857-20-2231
◎13:30~15:00(4月中旬~11月)
(料)入館料+500円(定)20名まで